

A:RT — DE *acte 2* FAMII LE

Le festival
artistique
d'économie
circulaire
participatif



Revue de presse

Partenaires fondateurs



x



x



1

Lieu

Musée des Tissus
et des Arts Décoratifs

500

Objets

Recyclés en
œuvres d'art

30

Artistes

Des collectifs
omart



édition
02

L'expo

Forts de succès de la 1^{ère} édition, **omart** et **metronomi** se sont mis en quête d'un nouvel espace qui pourrait accueillir **AiRT DE FAMILLE - Acte 2**, une nouvelle édition qui soit :

- un lieu de rencontres, d'échanges, de partage et de réflexion
- un lieu d'expériences grâce à des ateliers et des animations
- un lieu évolutif, repensé et réversible
- un lieu ouvert à toutes et tous

Le lieu de tous !

Conquis par le projet et soutenu par la **Mairie du 2^{ème} arrondissement de Lyon, le Musée des Tissus et des Arts décoratifs** - fermé au public depuis le 30 avril 2021 - accueillera le **festival AiRT DE FAMILLE**.

Les artistes, accompagnés par les équipes **omart** et **metronomi**, investiront donc les **2 000 m²** de ce musée emblématique du 2^{ème} arrondissement, situé **entre la place Bellecour et la place Carnot**, du **1^{er} mars au 10 septembre 2023**.

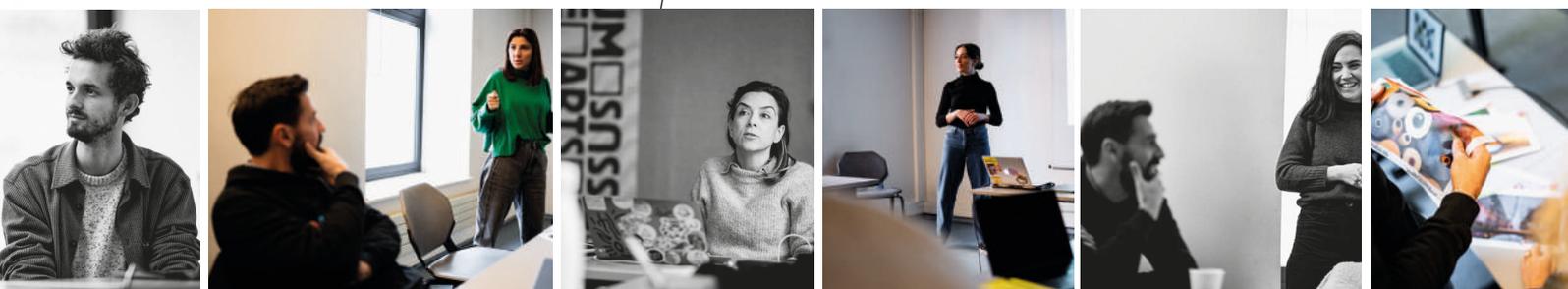
Une nouvelle édition **plus engagée, plus responsable**, qui souhaite au travers de sa programmation, accompagner toutes celles et ceux qui parmi nous, se sentent concernés et prêts à se défaire de (mauvaises) habitudes pour **faire évoluer nos points de vue et nos modes de vie**.

Situé dans la prestigieuse rue de la Charité, rue commerçante, faisant défiler les immeubles bourgeois de caractère, les boutiques et conceptstores design, et les restaurants à la gastronomie créative, le **Musée des Tissus** est composé de 2 hôtels particuliers historiques : l'**Hôtel de Villeroy** et l'**Hôtel de Lacroix-Laval**.

Gaëlle VIEGAS

Présidente fondatrice - **omart france** fonds de dotation

Chef d'orchestre **metronomi** bureau de conseil et création





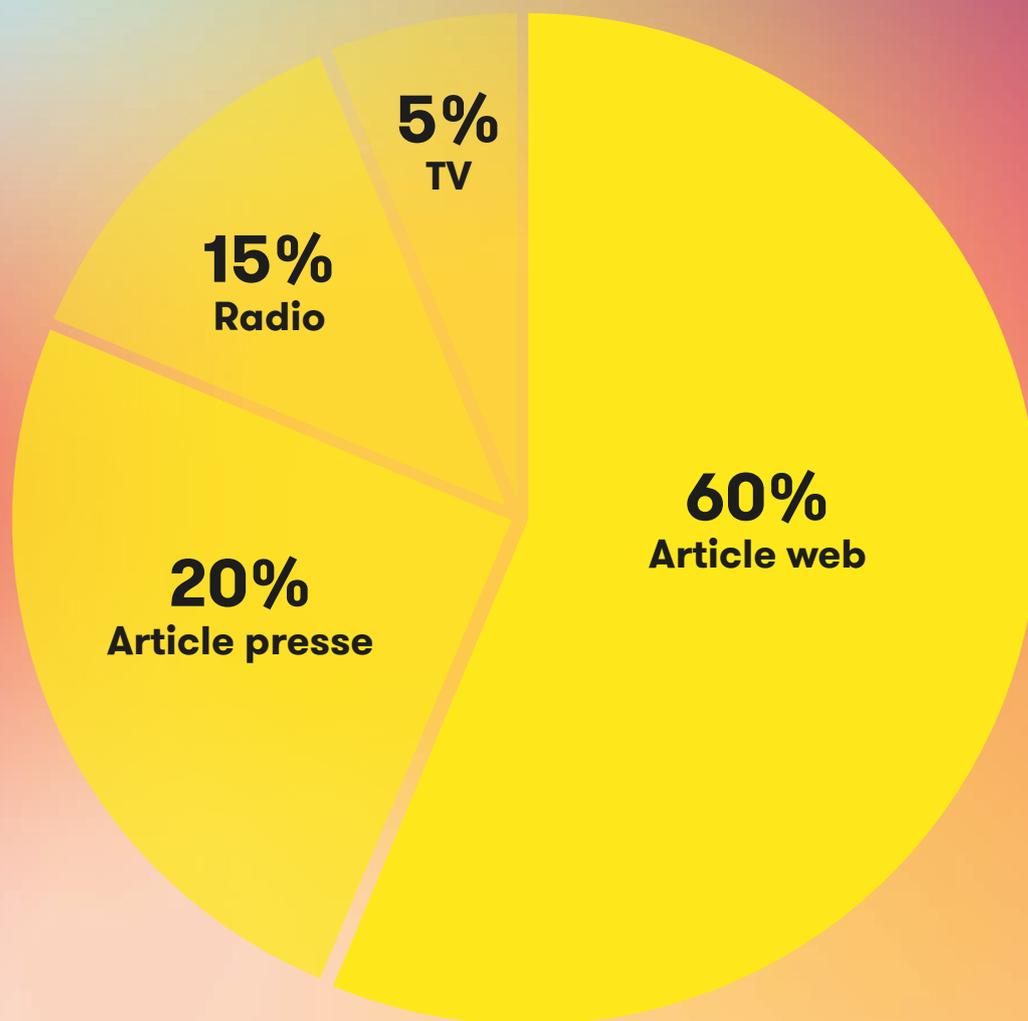
La presse en parle

airtdefamille.fr/espace-presse/

Conférence de presse - 28 février

édition
02

Les retombées 20 publications





Airt de famille célèbre l'économie circulaire avec la deuxième édition de son festival

par Arthur Bonglet / 2023-02-09 15:37:17 / Eclaira.org / 290



Le festival **Airt de famille** revient pour une seconde édition du 29 avril au 30 juillet 2023 au musée des Tissus de Lyon.

Centré sur l'économie circulaire, l'événement est organisé par l'entreprise Omart, accompagnateur de la nouvelle scène artistique lyonnaise et l'agence de communication Metronomi. Placé également sous le signe de la participation, avec un temps du 1 au 5 mars pendant lequel tout le monde peut venir déposer un objet qui connaîtra une seconde vie grâce aux artistes. Cela donnera lieu à différentes scénographies réalisées par les artistes domiciliés dans cette résidence éphémère qu'est le Musée des Tissus de Lyon. Les objets confiés prendront place dans l'espace, vivront une seconde vie et seront sublimés par les esprits créatifs.

Après le temps de création du 6 mars au 23 avril, l'exposition prend place du 29 avril au 30 juillet. L'occasion pour chacun (qu'ils aient confiés ou non un objet) de découvrir de multiples pièces aux univers différents, sortis de la tête des artistes. « Des salles d'exposition, des lieux de découverte, de sensibilisation et de partage, un foodcorner, des espaces extérieurs, etc. », annonce Airt de famille sur son site.

// Votre objet à recycler aujourd'hui... Votre œuvre d'art demain !



L'économie circulaire devient la source d'œuvres en tout genre, et permettra dans un dernier temps de redonner les objets « upcyclés » à leur propriétaires (du 1er au 10 septembre).

Les deux entreprises relancent l'expérience après une première édition qui avait comptabilisé plus de 10 000 visiteurs et « plus de 400 objets, pièces et matériaux, ont été confiés à 16 artistes issus du programme d'incubation », détaille Airt de famille.

Retrouvez toutes les informations sur le site de Airt de famille.

Inscrivez-vous pour déposer un objet

SUR LES MÊMES THÈMES

- Réutilisation
- Réemploi
- Recyclage
- Expérimentation
- Economie collaborative
- Approvisionnement durable
- Action collective
- Festival
- Upcycling

Adapta lance son podcast sur la revalorisation de matières !

01/03/2023 / Guillaume Rochette / 132

Lancement de l'évaluation environnementale de la circularité du CSTB

23/02/2023 / Camille Gohien / 65

L'appel à candidatures du Programme l'Art et la Matière (édition 1) est ouvert

21/02/2023 / Marion Elise / 403

[UniLaSalle Rennes | École des métiers de l'environnement]

11 à RDV prospectif de l'économie circulaire

16/02/2023 / Adélaïde DOLBEAU / 238

Livret "Économie circulaire et coopération : Développer des dynamiques coopératives grâce à l'économie circulaire"

10/02/2023 / Lais Alves Bezerra / 315

Economie circulaire : atelier de synergies inter-entreprises de GPS&O

06/02/2023 / Valérie CHARLES / 337

A L'INTERNATIONAL SUR LES MÊMES THÈMES



Séminaire 3S de l'UTT (Soutenabilité des Systèmes Socio-techniques) édition 2023 : Les Communs

08/03/2023 / Pierre Lemarchand / 35



Webinaire | L'écoresponsabilité dans le secteur de la restauration

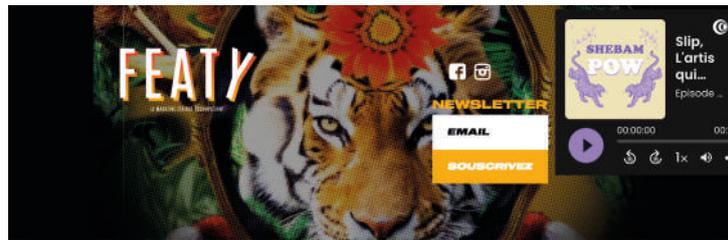
06/03/2023 / Benjamin Gauthier / 166



Actualités du réseau SYNAPSE - Nouvelle newsletter n°11

06/03/2023 / Tom MERLIJER / 95





Accueil » Festival Airt de Famille : tête de l'art

FESTIVAL AIRT DE FAMILLE: TÊTE DE L'ART



P ar david Xoual

Après le succès de la première édition, le festoche artistique dédié à l'économie circulaire participatif est de retour du 29 avril au 30 juillet 2023 au Musée des Tissus à Lyon. Un festival d'un nouveau

“

Par David Xoual

Après le succès de la première édition, le festoche artistique dédié à l'économie circulaire participatif est de retour du 29 avril au 30 juillet 2023 au Musée des Tissus à Lyon. Un festival d'un nouveau genre où la solidarité devient un art majeur...

Derrière le FESTIVAL AIRT de Famille, on retrouve le bureau de conseil METRONOMI et le programme d'incubation OMART. Un incubateur nouvelle génération qui a pour vocation de promouvoir et défendre de jeunes artistes de la scène lyonnaise. Chaque année, OMART fait jouer ses relations à travers un système de mécénat où les entreprises engagées (via un abonnement) ont la possibilité d'exposer les artistes en question dans leurs locaux. Des street artistes, photographes, muralistes et Cie que l'on retrouvera également lors de l'édition 2023 du festival Airt de Famille. C'est eux qui assureront la scénographie du lieu. Un lieu unique puisque les organisateurs investissent les 2000 m² de l'emblématique Musée des Tissus de Lyon. Un écrin à la hauteur des

ambitions de ce festival artistique qui entend se décliner dans d'autres métropoles françaises. Pendant 3 mois, le public pourra ainsi assister à des conférences, participer à des ateliers, renouveler sa garde-robe dans les boutiques et se baffrer dans les food corners. Ici, rien ne se perd tout se récupère, se sublime, se réinvente. L'upcycling au firmament à l'image du petit truc en plus du festival : une collecte d'objets originale et ludique. Dès aujourd'hui, les visiteurs peuvent en effet participer à cette collecte circulaire. Le concept ? Lors de l'achat du billet d'entrée (2 tarifs en fonction de la taille de l'objet), le public est invité à déposer un objet qui sera customisé par un artiste mystère avant d'être exposé le jour de l'ouverture du festival. Le propriétaire aura la possibilité (s'il le souhaite) de récupérer son objet revu et subligné entre le 1er et le 10 septembre. Skate, lampe, vélo, chandelier... Il ne vous reste plus qu'à descendre à la cave ou grimper dans le grenier pour dénicher l'objet culte qui aurait bien besoin d'un coup de pinceau.

Festival Airt de Famille, du 29 avril au 30 juillet 2023 au Musée des Tissus à Lyon

”



CityCrunch

Transformez vos objets en oeuvre d'art avec le festival AïRT DE FAMILLE



Le Festival AïRT de Famille est de retour ! Profitez-en ! Du 29 avril au 30 septembre, une trentaine d'artistes émergents présenteront un parcours artistique sous forme de scénographies immersives au sein des 2 000 m² du Musée des Tissus (Lyon 2). Saisissez cette opportunité pour arriver avec une de vos vieilleries oubliées dans les placards, et repartir avec une oeuvre d'art. Que ce soit un vieux vase, une assiette un peu trop vintage à votre goût ou un miroir qui encombre votre garage, vous pouvez dès aujourd'hui participer à cette exposition en confiant aux artistes un objet de votre quotidien. Vos objets seront customisés par un artiste avant d'être exposés pendant toute la durée du festival. Vos objets, devenus oeuvres d'art, vous seront rendus après l'exposition.

[Plus d'infos](#)

bon plan partenaire

faire votre pub sur CityCrunch



Accueil / Actualité / Festival Airt de famille à Lyon : déposez vos objets à upcycler jusqu'au 5 mars

Festival Airt de famille à Lyon : déposez vos objets à upcycler jusqu'au 5 mars

Le festival d'art lyonnais Airt de famille propose aux particuliers de déposer un objet de leur quotidien pour le faire upcycler par des artistes soutenus par l'incubateur artistique Omart à Lyon. La date limite de dépôt est fixée au 5 mars.



@ Flora Chaduc - Chaise, vase, lampe... venez faire transformer vos objets du quotidien en oeuvre d'art avec le festival Airt de famille à Lyon.

ACTUALITÉ Publié le 28 février 2023 à 18h22, Flora CHADUC

L'acte deux du festival Airt de famille se prépare. Comme pour sa première édition en 2022, l'événement propose aux particuliers de laisser un objet aux artistes participants qui le transformeront en oeuvre d'art, au gré de leurs inspirations.

Le deal : vous laissez votre objet contre une participation (35 ou 45 euros selon le format), vous découvrirez lors du festival par quel artiste et comment il a été upcyclé puis vous repartirez avec cette pièce unique lorsque l'exposition est terminée.

Première étape donc, du 1^{er} au 5 mars, avec la collecte des objets au musée des Tissus tous les jours de 11h à 18h (modalités de dépôts ICI).

A Lyon, le festival Airt de famille va investir le musée des Tissus

Cette démarche de réemploi, "engagée et responsable", permet d'impliquer le public dans ce projet plus vaste qu'est le festival Airt de famille. Celui-ci offre la possibilité à une trentaine d'artistes - issus des promotions de l'incubateur artistique lyonnais Omart - de s'approprier un lieu unique à travers un projet d'urbanisme transitoire : l'hôtel de Villeroy, qui accueillait les collections du musée des Tissus de Lyon, actuellement fermé.

Sur 2000 m², les artistes vont faire parler leur créativité au cours de cinq semaines de résidence (6 mars au 23 avril). Ils transformeront ainsi les salles du musée en autant d'univers variés, avec un défi : que la scénographie et l'objet transformé fonctionnent ensemble, mais que l'objet seul soit aussi une pièce à part entière une fois restitué à son propriétaire. Le public pourra découvrir cette exposition éphémère du 29 avril au 30 juillet. En 2022, le festival Airt de famille avait fait sensation en investissant l'ancien siège de la Caisse d'Epargne.

Comment déposer un objet ?

Inscriptions en amont sur : airtdefamille.fr; dépôt des objets du 1^{er} au 5 mars de 11h à 19h au musée des Tissus à Lyon.

Tarifs de dépôt : 35 euros pour un objet 30 cm x 30 cm / 45 euros pour 80 cm x 80 cm.

L'objet, une fois transformé en oeuvre d'art, sera rendu à son propriétaire entre le 1^{er} et le 10 septembre.



Nouveau

Tous les suppléments

Le fil info

12:51 **Loisirs : que faire à Lyon ce week-end ? (4 et 5 mars)**

10:00 **Insurtech à Lyon : Défi Assurance note les assureurs**

09:17 **Cigarette électronique : à Corbas, Kumulus Vape pulvérise ses objectifs de croissance**

HIÉR

17:06 **Villeurbanne : d'étonnantes buffes au TNP avec les marionnettes d'Emilie Flacher**

16:16 **La centrale à béton de la "Rubina" à Décines-Charpieu ne fermera pas**

15:14 **Le Lyonnais Fill Up Média entre dans les galeries commerciales**

NOVELIGE Orléance

Conseils à des lieux, consommations, appartements et nos missions

Vous avez un projet de construction ?
Contactez directement le 06.28.76.34.57

Nos services



Annonces légales

Publier une annonce | Consulter les annonces

Ventes aux enchères

Marchés Publics

Publicité Commerciale

La newsletter pour être #bieninformés

Chaque semaine, le partenaire économique pour la performance de vos marchés.

Votre adresse e-mail

S'inscrire



CULTURE

Mardi 28 Février 2023 à 11h13

LES DERNIÈRES

Une grande collecte pour transformer vos objets du quotidien en œuvres d'art !



Une grande collecte pour transformer vos objets du quotidien en œuvres d'art - DR

Le festival lyonnais "AIRT DE FAMILLE" est de retour.

 C'est la première étape de l'évènement. Une grande collecte d'objets aura lieu à compter de ce mercredi à Lyon. Des lampes de chevet, des chaises, des assiettes, des cadres, des vases, des miroirs ou encore des parapluies sont recherchés pour devenir des œuvres d'art le temps d'une exposition.

 Il s'agit du festival "AIRT DE FAMILLE" dont la 2ème édition se tiendra du 29 avril au 30 juillet au Musée des Tissus de Lyon avec l'objectif une nouvelle fois de "faire évoluer les mentalités et sensibiliser le public à la nécessité d'une consommation responsable et raisonnée".

 "Les objets seront customisés par un des artistes du collectif omart et exposés pendant toute la durée du festival", expliquent les organisateurs qui proposeront sur plusieurs semaines des scénographies immersives sur les 2000 m2 de l'établissement culturel situé rue de la Charité dans le 2e arrondissement. Le public pourra ainsi découvrir son objet fétiche transformé en œuvre d'art.

Attention la collecte ne dure que quelques jours (jusqu'au 5 mars) avec une restitution prévue du 1er au 10 septembre. La participation est payante avec deux tarifs en fonction de la taille de l'objet donné et déposé directement au Musée des Tissus.

Toutes les informations sont à retrouver [ici](#)



-  **ET AUSSI À LYON**
On fait quoi à mars ?
-  **MODE / 8 jours**
On va en parler semaine à Lyon d'un pop-up
-  **CULTURE /**
Rencontre av Fanny Pochol femme qui fa encore un pe
-  **ET AUSSI À LYON**
Une Rhodani 4 millions d'e
-  **ET AUSSI À LYON**
Pour le 8 ma d'une femme terre place B
-  **ET AUSSI À LYON**
Coup d'envoi Lumineuses à jours dédiés i performance

PUBLICITE

MÉTÉO À LYON

Ste Colette



Matin
Peu Nuageux



Après-midi
Partiellement

PUBLICITE

ACTUALITÉ



Le festival AiRT de famille revient du 29 avril au 30 juillet © Cheyenne Gabrelle

Lyon : un festival collecte vos objets pour les transformer en œuvre d'art

1 MARS 2023 À 15:56 PAR CHEYENNE GABRELLE 1 Commentaire

A l'occasion de la 2e édition du festival artistique AiRT de famille, le collectif **omart** invite les Lyonnais à déposer des objets pour qu'ils soient exposés et transformés en œuvre d'art.

“

A l'occasion de la 2e édition du festival artistique AiRT de famille, le collectif omart invite les Lyonnais à déposer des objets pour qu'ils soient exposés et transformés en œuvre d'art.

Et si vos objets devenaient des œuvres d'art ? L'incubateur omart lance la seconde édition du festival artistique AiRT de famille, un événement qui "recycle" des objets pour les intégrer dans un décor. Les Lyonnais ont du 1er au 5 mars, de 11h à 19h, pour déposer leurs objets au musée des Tissus. Par la suite, les artistes transforment ces objets pour les exposer dans une scénographie immersive pendant toute la durée du festival.

Après une première édition réussie dans l'ancien siège de la Caisse d'Épargne, attirant plus de 10 000 curieux en un mois, le festival revient cette fois-ci au musée des Tissus, du

29 avril au 30 juillet. Les objets customisés, sont restitués aux propriétaires entre le 1er et le 30 septembre 2023. Pour déposer son objet, il faudra payer 35 euros pour un "taille S" et 40 euros pour un "taille M".

La patte lyonnaise

Dans l'optique de réaliser une consommation responsable et une économie circulaire, l'incubateur fait appel à une trentaine d'artistes locaux de la région lyonnaise pour repeindre les objets. Comme l'an passé, AiRT de famille retrouvera les artistes Myet, spécialiste des fresques murales en grand format, Axelle Fernandez, peintre sur papier, Airgone qui utilise l'aérographe comme technique, Gib la Manufacture, Bleg, spécialiste de posca, ou encore Sly et ses abeilles.

”





3 questions à · RCF Lyon

S'abonner Ajouter aux favoris Partager

Présentée par la rédaction RCF Lyon

Chaque jour de la semaine à 7h40, la rédaction de RCF Lyon approfondit un sujet d'actualité locale, s'intéresse à un événement ou donne la parole à un acteur du territoire en 3 questions.

TOUS LES ÉPISODES

Trier ↘

Les Lyonnais invités à déposer des objets qui deviendront des œuvres d'art
01.03.2023

3 min



🏠 > Culture - Loisirs

Lyon

La 2e édition du Festival Airt de Famille se profile au musée des Tissus

Après le succès de la première édition en 2022 (10 000 visiteurs) au sein des locaux désaffectés de la Caisse d'Épargne Rhône-Alpes à la Part-Dieu, le deuxième Festival Airt de Famille se met en place à l'Hôtel de Ville de Villeroy du musée des Tissus, fermé depuis le 30 avril 2021.

Nadine MICHOLIN - 01 mars 2023 à 19:00 | mis à jour le 01 mars 2023 à 21:00 - Temps de lecture : 2 min

📄 | 📖 | Vu 30 fois



Autour de Romain Teichner, directeur général d'Omart : Gaspard Mariotte, Tony Noël, photographe qui a habillé les rames de tramway, Abys 2 Fly, et Maëva Gib La Manufacture, quatre artistes parmi les 30 qui seront en résidence au musée des Tissus durant cinq semaines à partir de lundi 6 mars. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN

La 2e édition du Festival Airt de Famille se profile



Polka fait évoluer de petits monstres naïfs et un brin sombre dans un univers en noir et blanc. Photo Progrès/Nina BOROWSKI

Après le succès de la première édition en 2022 (10 000 visiteurs) au sein des locaux désaffectés de la Caisse d'Épargne Rhône-Alpes à la Part-Dieu, le deuxième Festival Airt de Famille se met en place à l'Hôtel de Ville de Villeroy du musée des Tissus, fermé depuis le 30 avril 2021.

En attendant le démarrage du projet d'aménagement de Rudy Ricciotti, ce magnifique écrit abritera du 29 avril au 30 juillet, le travail artistique d'économie solidaire d'une trentaine d'artistes locaux (contre 16 en 2022), tous issus de la promotion de l'incubateur d'artistes Omart.

« On transforme les espaces sous forme de scénographies immersives. Cette année, les artistes prennent possession de 2 000 m² à l'Hôtel Villeroy et autres espaces comme la cour et le jardin » se félicite Gaëlle Viegas, présidente fondatrice qui insiste sur la notion d'upcycling (recyclage) au travers de l'art pour sensibiliser le public au ré-emploi et à la notion écologie.

Confiez vos objets pour leur donner une seconde vie
Quatre temps vont rythmer ce Festival : la collecte, la création, l'exposition et la restitution. Vous en avez assez de



Quelques objets insolites sont venus se glisser dans l'univers sous-marin de Gib La Manufacture. Photo Progrès/Nina BOROWSKI

vos vieilles lampes de chevet ? parapluie, chaise, assiette, vase ou skateboard ? Alors vous avez jusqu'au 5 mars, pour le confier sur inscription aux artistes qui lui donneront une seconde vie. Ainsi 500 objets vont être collectés contre 400 l'an dernier.

Lors de la présentation du Festival Airt de Famille ce mardi 28 février, trois artistes sont venus évoquer leur projet.

Abys 2 Fly souligne toute la difficulté à mettre en scène un espace cohérent qui fonctionne avec des objets divers. Il travaille depuis des années sur



Autour de Romain Teichner, directeur général d'Omart : Gaspard Mariotte, Tony Noël, photographe qui a habillé les rames de tramway, Abys 2 Fly, et Maëva Gib La Manufacture, quatre artistes parmi les 30 qui seront en résidence au musée des Tissus durant cinq semaines à partir de lundi 6 mars. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN

le recyclage et les animaux. « J'ai choisi la tortue. Elle avance doucement avec l'idée de ralentir la consommation ».

Gaspard Mariotte, spécialisé en peintures murales, va créer un trompe-l'œil. Il s'inspire d'urbanisme et architecture et veut embarquer les visiteurs dans une autre ville que Lyon. « L'aspect éphémère est intéressant pour nous. Ce festival fait entrer des artistes éloignés des musées ».

Maëva Gib la Manufacture prendra possession du plus grand espace baptisé Résonance (17 m de long x 10 m de haut) : « J'ai un manque de na-

ture. Nos actes quotidiens impactent la faune. Je vais faire évoluer tout au long du festival, la façade reproduite de l'Hôtel de Villeroy avec une végétation endémique et des animaux pour éveiller le questionnement des visiteurs ».

Nadine MICHOLIN

Collecte d'objets sur inscription jusqu'au 5 mars de 11 h à 19 h : airtdefamille.fr/billetterie. Récupération des objets/œuvres d'art : du 1er au 10 septembre au musée des Tissus. Ouverture des portes du festival : du 29 avril au 30 juillet au musée des Tissus.





Accueil > Article - De belles idées ! > AIRT DE FAMILLE : recyclez vos objets en œuvres d'art

De belles idées !

AIRT DE FAMILLE : recyclez vos objets en œuvres d'art

Jusqu'au 30 juillet

Le festival artistique d'économie circulaire participatif

R familles, tout public



Du 29 avril au 30 juillet, une trentaine d'artistes issus de l'incubateur Omart présenteront un parcours artistique sous forme de scénographies immersives à couper le souffle au sein des 2.000 m² du Musée des Tissus, de Lyon.

Un vieux vase qui traîne dans un placard ? Une assiette un peu trop vintage à votre goût ? Un miroir qui encombre votre garage ? Et si votre objet fétiche s'offrait une cure d'upcycling version arty ? Dès aujourd'hui, chacun peut participer à cette exposition en confiant aux artistes un objet du quotidien. Lampe de chevet, jouet, parapluie, chaise, assiette, vase, skateboard... Les objets seront customisés par un des artistes du collectif et exposés pendant toute la durée du festival. La participation est payante (2 tarifs en fonction de la taille de l'objet) car les objets - devenus œuvres d'art - seront ensuite rendus à leur propriétaire entre le 1er et le 10 septembre.

Collecte d'objet sur inscription ici : airtdefamille.fr/billetterie

Objets à déposer au Musée des Tissus du 1er au 5 mars de 11h à 19h

Restitution des objets du 1er au 10 septembre

LE FESTIVAL

Et si l'art pouvait faire évoluer les mentalités et sensibiliser le public à la nécessité d'une consommation responsable et raisonnée ? Tel est le défi que se sont lancés les créateurs du festival AIRT DE FAMILLE à travers un subtil mariage entre de jeunes artistes et des acteurs locaux de la région lyonnaise sous le prisme du partage et de l'engagement. Résultat, une première édition en 2022 plébiscitée par le public et les médias avec plus de 10.000 visiteurs en l'espace d'un mois. Un festival unique dédié à l'économie circulaire participatif où l'art nous invite à réfléchir à une nouvelle manière de consommer, au potentiel encore inexploité du réemploi, de l'upcycling... Un monde nouveau, le monde de demain.

Attention : nombre de billets pour la collecte d'objet limité.

- Collecte des objets du 1er au 5 mars - Musée des Tissus Inscription sur airtdefamille.fr
- Festival artistique - du 29 avril au 30 juillet - Du mercredi au dimanche Musée des Tissus

Recherche

Thématique

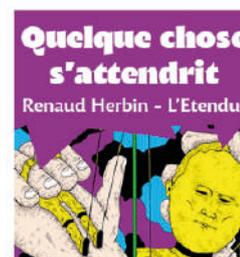
Age de : À :

Où

Gratuit Plein air

Tapez un mot clé

RECHERCHER



Animations, fêtes Arts et culture Concerts, musique Jeune public Manifest. commerciales Mani

Qui ? Quoi ?

Où ? Choisissez une ville

Choisis

[Accueil](#) > [Agenda](#) > [Arts et culture](#) > [Expositions](#) > [Airt de Famille](#)

Expositions

[Retour](#)

Airt de Famille

Du 01/03/2023 à 11h00 au 10/09/2023 - Lyon 2e Arrondissement

Le festival artistique d'économie circulaire participatif prend place au Musée des tissus.

Après le succès de la première édition, le festival artistique participatif fait son grand retour du 29 avril au 30 juillet 2023 au Musée des Tissus à Lyon. Un grand événement culturel en forme de bouffée d'AIRT DE FAMILLE.

AIRT DE FAMILLE : un acte 2 plein de promesses

Coproduit par omart (programme d'incubation de la nouvelle scène artistique lyonnaise) et le bureau de conseil et de création metronomi, ce festival pas comme les autres se donne pour vocation de sensibiliser aux questions environnementales.

Pendant 3 mois, le public pourra ainsi assister à des conférences, participer à des ateliers, découvrir la galerie d'omart (vente d'œuvres originales et prints des artistes) et les food corners où engagement, environnement et partage sont les maîtres mots. Enfin, plus d'une trentaine d'artistes issus du programme d'incubation omart, seront de la partie pour imaginer des scénographies immersives à couper le souffle au sein des 2.000 m2 du Musée des Tissus. 1 salle = 1 artiste = 1 univers = 1 message qu'il veut transmettre selon sa vision et sa sensibilité !

Dès aujourd'hui, les visiteurs peuvent participer à cette exposition.

Le concept ? Lors de l'achat du billet d'entrée (2 tarifs en fonction de la taille de l'objet), le public est invité à déposer un objet qui sera customisé par un artiste mystère avant d'être exposé le jour de l'ouverture du festival. Le nombre de billets pour la collecte d'objet est limité ! Il y aura ensuite une billetterie classique pour visiter l'exposition.

- Temps n°1 : "Collecter" : le public est appelé à déposer des objets du 1er au 5 mars, sur inscription.
- Temps n°2 : "Créer" : les artistes prennent possession des objets pour les intégrer dans leur projet, du 6 mars au 23 avril
- Temps n°3 : "Exposer" : le grand public est invité à découvrir les œuvres des artistes du 29 avril au 30 juillet
- Temps n°4 : "Restituer" : les objets retournent chez eux du 1er au 10 septembre

Du mercredi 1er au dimanche 5 mars 2023 de 11h à 19h. Collecter - Pour déposer vos objets. Du 29/04 au 30/07/2023, tous les jours. Exposer - Pour visiter l'exposition. Du 01/09 au 10/09/2023, tous les jours. Restituer - Pour récupérer vos objets.

Publics : tous public

Tarif : Tarifs à venir.

Temps - Collecter :

- Taille S x2D 30cm x 30cm : 35€ x2D Votre billet vous donne droit à une entrée valable pour 1 personne, au Festival AIRT DE FAMILLE, du 29 avril au 30 juillet 2023.

- Taille M x2D 80cm x 60cm : 45€ x2D Votre billet vous donne droit à une entrée valable pour 2 personnes, au Festival AIRT DE FAMILLE, du 29 avril au 30 juillet 2023.

[Partager](#)

[Twitter](#)

Ville : Lyon 2e Arrondissement
Lieu : Musée des Tissus
34 rue de la Charité
69002 Lyon 2ème

Téléphone : 04 74 71 93 49
Site internet : <http://airtdelafamille.fr/>

[Demande d'information](#)

[Signaler une erreur](#)

[Accès Airt de Famille](#)





© Airt de Famille

14 h.

Comme un « airt » de déjà vu

Encore faim... de culture? Traversez la rue des Remparts-d'Ainay pour entrer au musée des Tissus et des Arts décoratifs à la découverte de l'exposition *Airt de Famille*. Du 29 avril au 30 juillet, une trentaine d'artistes y présenteront des scénographies immersives créées à partir d'objets du quotidien, confiés par le grand public et transformés en œuvres d'art pour l'occasion. Un travail artistique d'économie circulaire déjà expérimenté, avec succès, au printemps dernier du côté de la Part-Dieu.

MUSÉE DES TISSUS ET DES ARTS DÉCORATIFS
34 RUE DE LA CHARITÉ, LYON 2^e
museedestissus.fr



Airt de Famille

06 74 71 83 49

Site web

Après le succès de la première édition, le festival artistique participatif fait son grand retour du 29 avril au 30 juillet 2023 au Musée des Tissus à Lyon. Un grand événement culturel en forme de bouffé d'ART DE FAMILLE...

ART DE FAMILLE : un acte 2 plein de promesses

Coproduit par un éminent programme d'incubation de la nouvelle scène artistique lyonnaise et le bureau de conseil et de création metronom, ce festival pop comme les autres se donne pour vocation de sensibiliser aux questions environnementales.

Pendant 3 mois, le public pourra ainsi assister à des conférences, participer à des ateliers, découvrir la galerie d'art (œuvres originales et prêts des artistes) et les food corners où engagement, environnement et partage sont les maîtres mots. Enfin, dans un moment d'artisans sous du programme d'incubation smart, seront de la partie pour créer des scénographies immersives à couvrir le souffle au sein des 2.000 m² du Musée des Tissus. 1 salle - 1 atelier - 1 univers - 1 message qui veut transmettre sans la violence et sa sensibilité !

Dès aujourd'hui, les visiteurs peuvent participer à cette exposition.

Le concept : Lors de l'achat du billet d'entrée (à tarifs en fonction de la taille de l'objet), le public est invité à déposer un objet qui sera customisé par un artiste mystère avant d'être exposé le jour de l'ouverture du festival. Le nombre de billets se collector d'objet est limité à 10 y aura ensuite une balustrade classique pour visiter l'exposition.

- Temps n°1 : "Collector" : le public est appelé à déposer des objets du ter au 5 mars, sur inscription.
- Temps n°2 : "Créer" : les artistes prennent possession des objets pour les intégrer dans leur projet, du 6 mars au 23 avril
- Temps n°3 : "Exposer" : le grand public est invité à découvrir les œuvres des artistes du 29 avril au 30 juillet
- Temps n°4 : "Bastouner" : les objets retournent chez eux du ter au 10 septembre

Adresse
34 rue de la Charité - 69002 Lyon 2ème

Horaires
Du mercredi 1er au dimanche 5 mars 2023 de 11h à 19h.

Collector - Pour déposer vos objets.
Du 29/04 au 30/07/2023, tous les jours

Exposer - Pour créer l'exposition
Du 29/04 au 30/07/2023, tous les jours

Bastouner - Pour récupérer vos objets.

Infos
Tous à venir

Temps - Collector

- Tarif 5€ - 10€ ou 15€ - 10€ - 10€ (selon votre dossier) et à une entrée valide pour 1 personne au Festival ART DE FAMILLE, du 29 avril au 30 juillet 2023.

- Tarif 1€ - 10€ ou 15€ - 10€ - 10€ (selon votre dossier) et à une entrée valide pour 2 personnes au Festival ART DE FAMILLE, du 29 avril au 30 juillet 2023.

Langues parlées
Français



ACTUS



Pour les amoureux des jardins (Montlouis-sur-Loire - 37)

Comme chaque année, le château de la Bourdaisière organise sa *Fête des Plantes et du Printemps*. Du 8 au 10 avril, vous pourrez donc flâner dans les allées du château où seront exposés des plantes et des collections végétales, de l'outillage, de la décoration de jardin, et les fameux plants de tomates issus du Conservatoire national de la Tomate de la Bourdaisière. Ces trois jours seront ponctués de diverses animations, dont les chasses aux œufs le lundi de Pâques.

Plus d'informations sur : www.labourdaisiere.com



Initiez-vous au scrapbooking (Paris - 75)

Seul salon français consacré au scrapbooking, le salon Version Scrap aura lieu du 31 mars au 2 avril au Parc Floral à Paris. Profitez de ces trois jours 100 % scrap pour découvrir une activité en constante progression. Vous trouverez sur place toutes les nouveautés de la saison, vous pourrez y rencontrer les stars du scrapbooking ou encore partager votre passion.

Plus d'informations sur : www.paris.version-scrap.com

Festilaine : première édition ! (Rontalon - 69)

Le week-end des 25 et 26 mars se tiendra le festival *Festilaine*, à Rontalon, dans les monts du Lyonnais. L'occasion de découvrir au travers d'ateliers créatifs, de démonstrations et de spectacles, toutes les étapes de transformation des laines depuis les troupeaux jusqu'aux multiples utilisations finales de ces belles matières naturelles. Seront présents des éleveurs, des producteurs, des agriculteurs, mais aussi des artistes et des artisans qui mettent toute leur énergie et tout leur savoir-faire au service des filières de la laine française.

Plus d'information sur : www.facebook.com/people/Festilaine



Grand marché des créatrices à Nantes (Nantes - 44)

Les Mariettes débarquent enfin à Nantes pour un grand marché de la création ! Rendez-vous le week-end des 4 & 5 mars 2023 à la *Little Atlantique Brewery* (une immense brasserie) pour un événement de folie regroupant pas moins de 30 créatrices et 5 marques engagées.

Plus d'information sur : www.lesmariettes.fr



L'Art qui fait bouger les mentalités (Lyon - 69)

Du 29 avril au 30 juillet, le musée des Tissus de Lyon se transforme : 1 salle = 1 artiste = 1 univers = 1 message transmis ! Une manière de faire évoluer les mentalités et de sensibiliser le public à la nécessité d'une consommation responsable et raisonnée. Ce festival est le seul dédié à l'économie circulaire participative, où l'art nous invite à réfléchir à une nouvelle manière de consommer dès aujourd'hui pour demain.

Plus d'informations sur : www.airdefamille.fr

LYON > EMISSIONS - LYON > LE 12-17



Lyon: 2e édition du festival AIRT de famille

Donner une seconde en vie et un relooking à de vieux objets avec le festival AIRT de famille.

LES PLUS VUES



Drogue, pédopornographie: la version longue de l'interview exclusive de Camille, proche...



"L'hystérie de cette société me fait peur": Olivier Delacroix réagit à l'affaire Pierre...



Disparition de Leslie et Kévin: un second suspect placé en garde à vue



+22% de personnes accueillies aux Restos du cœur cet hiver par rapport à l'hiver dernier



À la gare de Kiev, entre retrouvailles émouvantes et séparations déchirantes





Média : Radio Scoop

Support : Radio

Date : 02 mars 2023

Replay



Date	Heure	Lieu	Actions
06/03/2023	17:00	Lyon	▶
06/03/2023	17:00	Lyon	f t ↓
06/03/2023	16:00	Lyon	
06/03/2023	15:00	Régions	
06/03/2023	14:00	Régions	
06/03/2023	13:00	Régions	
06/03/2023	12:00	Lyon	
06/03/2023	11:00	Régions	
06/03/2023	10:00	Régions	
06/03/2023	8:30	Lyon	
06/03/2023	8:00	Lyon	
06/03/2023	7:30	Lyon	

SCOOP INFOS
LYON

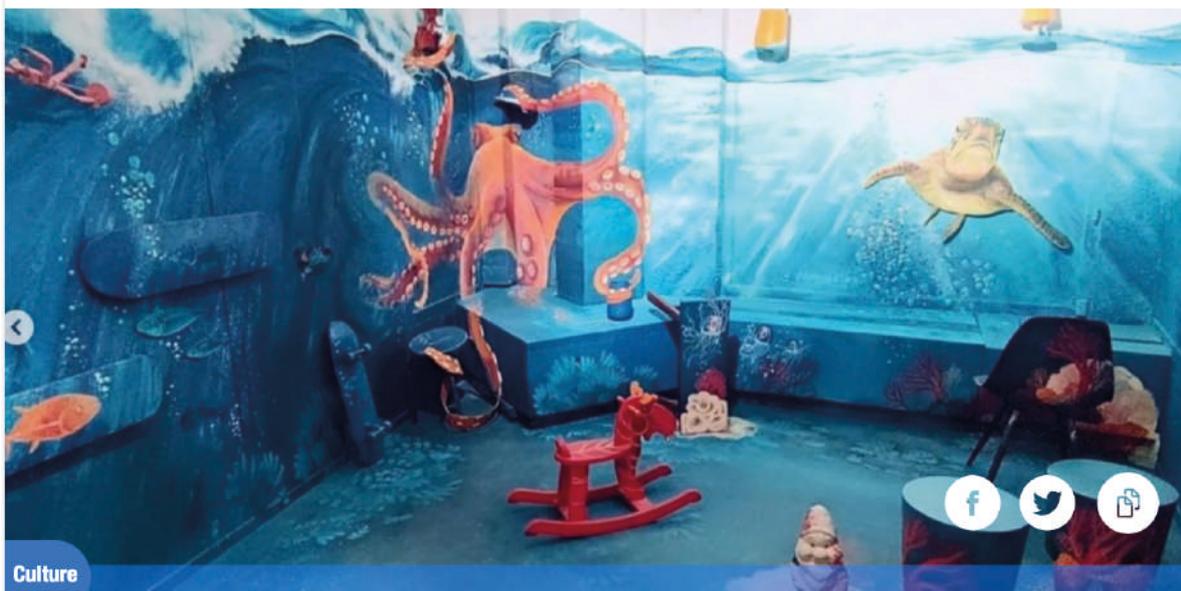
▶ 00:02 / 03:02

f t ↓



LYON : DÉPOSEZ VOS OBJETS POUR LE FESTIVAL "AIRT DE FAMILLE"

Jeudi 2 Mars - 07:00



Culture

La salle de l'artiste Gib lors de la première édition d'Airt de famille - © Instagram / airt_de_famille

Pour le festival d'art lyonnais, "Airt de famille" propose aux particuliers de déposer, du 1er au 5 mars, un objet de leur quotidien pour le transformer.

Comme pour sa première édition en 2022, le festival propose aux particuliers de **laisser un objet aux artistes** qui, à leur tour, le transformeront en **œuvre d'art**. Cet objet sera ensuite introduit dans la scénographie de l'artiste qui sera visible au musée des Tissus du 29 avril au 30 juillet prochains.

Du mercredi 1er au dimanche 5 mars, il sera donc possible de déposer son objet de **11h à 19h**. Il faudra déboursier entre **35 à 45 euros** selon la taille de l'article. Cette année, le festival attend près de **500 objets** contre 400 récoltés l'année dernière. Plus d'informations [ici](#).

"Airt de famille, un festival engagé et responsable"

Airt de famille est un festival artistique **d'économie circulaire et participatif** qui va s'installer au **musée des Tissus**.

Une trentaine d'artistes, issus des promotions de l'incubateur artistique lyonnais Omart, pourront s'approprier les 2.000m² d'espace et laisser parler leur créativité. Du 6 mars au 23 avril, ils investiront l'hôtel de Villeroy pour transformer les salles du musée en autant d'**univers variés**.

Le public pourra par la suite découvrir l'exposition **du 29 avril au 30 juillet**.



LYON LOCALE VILLEFRANCHE BOURGOIN VIENNE

AIRT DE FAMILLE : LE FESTIVAL RAISONNÉ DU MUSÉE DES TISSUS

PUBLIÉ LE 3 MARS 2023

📶 Nombre de vues : 78



Et si on consommait l'art d'une nouvelle façon ?



Après le succès de sa première édition l'année dernière, le festival artistique AIRT d'ART DE FAMILLE revient au musée des Tissus, du 29 avril au 30 septembre. Pendant ces cinq mois, 30 artistes issus de l'incubateur Omart présenteront un parcours artistique sous forme de scénographies immersives. Sur les murs et sur les sols, des objets du quotidien, donnés par le public et customisés par les artistes seront exposés.



Pour cette nouvelle édition, les artistes se sont lancé un défi. Utiliser l'art pour faire évoluer les mentalités et sensibiliser le public sur la nécessité d'une consommation raisonnable et raisonnée.



Pour les dons d'objets, lampes, miroirs, tables de chevet et autres skateboards sont acceptés. La collecte a lieu jusqu'au 5 mars. La participation est payante et sur inscription. Les objets seront rendus à leurs propriétaires à la fin du festival.





Airt de Famille

EXPOSITION

04 74 71 93 49

Site web



Après le succès de la première édition, le festival artistique participatif fait son grand retour du 29 avril au 30 juillet 2023 au Musée des Tissus à Lyon. Un grand événement culturel en forme de bouffée d'AIRT DE FAMILLE...

AIRT DE FAMILLE : un acte 2 plein de promesses

Coproduit par omart (programme d'incubation de la nouvelle scène artistique lyonnaise) et le bureau de conseil et de création metronomi, ce festival pas comme les autres se donne pour vocation de sensibiliser aux questions environnementales.

Pendant 3 mois, le public pourra ainsi assister à des conférences, participer à des ateliers, découvrir la galerie d'omart (vente d'œuvres originales et prints des artistes) et les food corners où engagement, environnement et partage sont les maîtres mots. Enfin, plus d'une trentaine d'artistes issus du programme d'incubation omart, seront de la partie pour imaginer des scénographies immersives à couper le souffle au sein des 2.000 m² du Musée des Tissus. 1 salle = 1 artiste = 1 univers = 1 message qu'il veut transmettre selon sa vision et sa sensibilité !

Dès aujourd'hui, les visiteurs peuvent participer à cette exposition.

Le concept ? Lors de l'achat du billet d'entrée (2 tarifs en fonction de la taille de l'objet), le public est invité à déposer un objet qui sera customisé par un artiste mystère avant d'être exposé le jour de l'ouverture du festival. Le nombre de billets pour la collecte d'objet est limité ! Il y aura ensuite une billetterie classique pour visiter l'exposition.

- Temps n°1 : "Collecter" : le public est appelé à déposer des objets du 1er au 5 mars, sur inscription.
- Temps n°2 : "Créer" : les artistes prennent possession des objets pour les intégrer dans leur projet, du 6 mars au 23 avril
- Temps n°3 : "Exposer" : le grand public est invité à découvrir les œuvres des artistes du 29 avril au 30 juillet
- Temps n°4 : "Restituer" : les objets retournent chez eux du 1er au 10 septembre





Festival engagé

ART. Le festival Airt de famille posera ses valises, ses casseroles et ses tabourets au musée des Tissus pendant trois mois. Pour ce second acte, les artistes, issus du programme d'incubation omart, utiliseront l'art pour sensibiliser les visiteurs aux questions environnementales. *CB*

Festival Airt de famille, du 29 avril au 30 juillet au musée des Tissus, Lyon 2^e. museedestissus.fr





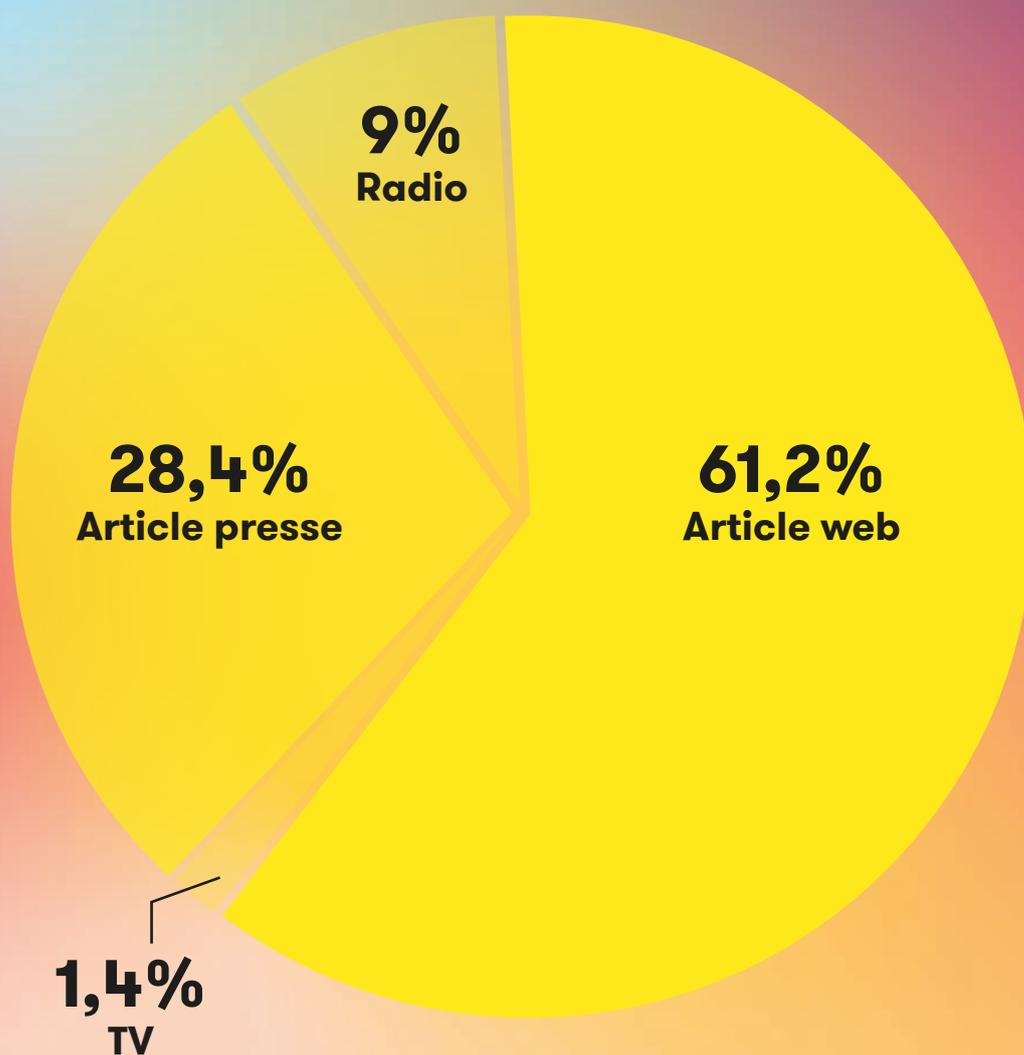
La presse en parle

airtdefamille.fr/espace-presse/

Ouverture du festival - 29 avril

édition
02

Les retombées 65 publications



DANS LE RÉTRO...

PAR ÉMILAND GRIÉS, ANNE HUGUET, TRINA MOUNIER, IRÈNE RIGALDIÉS

ÇA JOUE

LA GERMINATION - D'AUTRES MONDES POSSIBLES (ÉP. 1)

02 > 10 MAI

TNG
LES ATELIERS



À CHAUD

PAS UNE RIDE Les peurs de l'enfance, le difficile passage d'un âge à l'autre. La pièce de **Joël Pommerat** fête ses vingt ans. Sa relecture poétique du *Petit chaperon rouge* fait toujours mouche. *Sold out*.

25 > 28 AVR. TNP

ENTRE DEUX MONDES Après Pina Bausch (rappelez-vous *Smashed*), les jongleurs fortiches de **Gandini Juggling** se collètent à la danse classique. Un pas de deux virtuose qui invente de nouvelles architectures de l'imaginaire.

27 AVR. Salle Polyvalente Bougoïn-Jallieu (38)

28 AVR. Le Toboggan

TRANSHUMANISME Rurale et futuriste, *Pig Boy 1986-2358* est l'une des pièces les plus originales de Gwendoline Soublin. Philippe Mangenot et le collectif Le Bruit des Cloches en montent deux versions très différentes.

04 & 05 MAI Théâtre de la Renaissance

17 > 19 MAI Théâtre de l'Élysée

ÉPOPÉE AU FÉMININ La vraie histoire de la première équipe de foot féminin racontée par **Pauline Bureau**. *Féminines* narre l'aventure de ces copines prêtes à tout pour vivre leur rêve et s'émanciper. Ça dribble fort.

09 MAI Radiant-Bellevue

OSER Comment se frayer un chemin amoureux quand deux continents, deux cultures séparent ? Dans *Chasser les fantômes* d'Hakim Bay, **Sophie Cattani** nous interpelle et émeut.

10 > 13 MAI Théâtre du Point du Jour

EN BEAUTÉ Le Théâtre de la Renaissance clôturé avec la manière la saison de ses 40 ans avec *Nos Mélodies du bonheur*. Une comédie musicale participative (30 amateurs) signée à deux mains par Jean Lacornerie et Gérard Lecoq.

27 & 28 MAI Théâtre de la Renaissance



Des objets du quotidien customisés : **AIRT DE FAMILLE** installe ses scénographies immersives dans les 2000 m² du **Musée des Tissus**. Du beau monde avec Charlotte Pilat, Da Collages, Myet, Shab...

29 AVR. > 30 JUIL.

Tony Noël



FESTIVAL AIRT DE FAMILLE 2022

RAIL TRIP

Les soubresauts d'une histoire d'amour en six ans et une heure dix chrono. Au rythme des tortillards de **Marc Lainé** qui animent *Nos paysages mineurs*. Une mise en scène aux petits oignons sur fond de lutte des classes et des sexes. Vu à La Renaissance.

ÇA BOMBE

LA VILLE DE BOURGOIN-JALLIEU SE MET AU STREET ART. APRÈS LES FRESQUES DE VINIE ET IMPACKT EN 2022, PLACE À SEES, ARTEZ OU AKHINE CE PRINTEMPS.

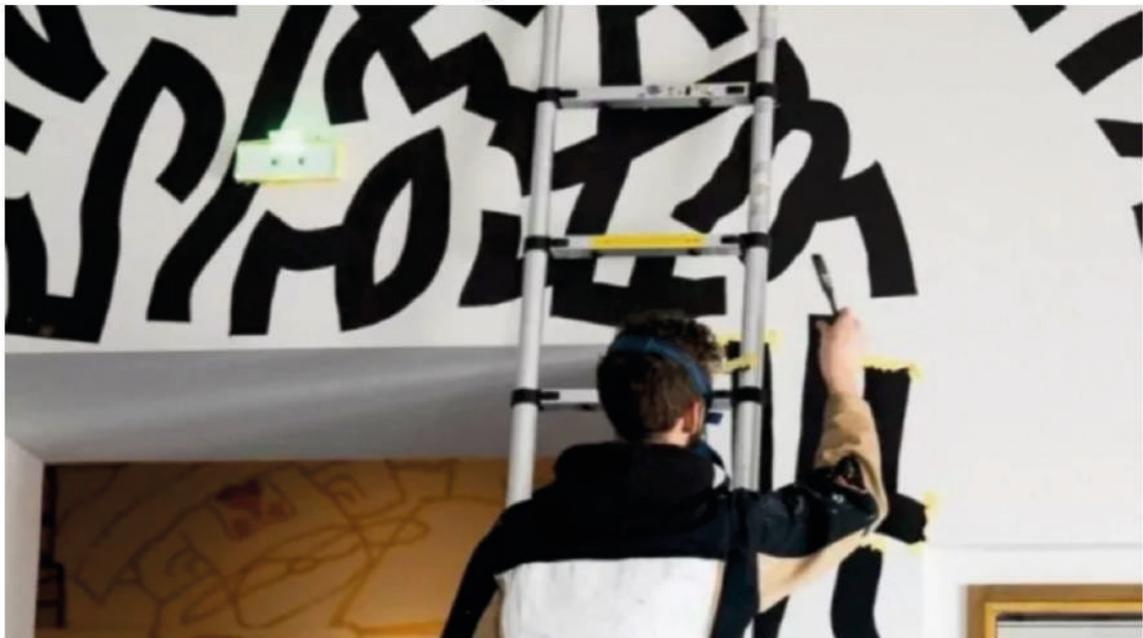
15 AVR. > 14 JUIN



**CULTURE**

Samedi 1 Avril 2023 à 16h24

C'est quoi le festival Airt de Famille qui va métamorphoser le Musée des Tissus de Lyon ?



Le festival Airt de Famille va métamorphoser le Musée des Tissus de Lyon - Lyon Femmes

Le rendez-vous est donné à partir du 29 avril.



Pour sa deuxième édition, le festival Airt de Famille a vu les choses en grand. Après avoir récolté plus de 500 objets auprès du public pour les confier aux soins d'artistes, les visiteurs pourront découvrir très bientôt le résultat des transformations au Musée des Tissus.



L'établissement culturel va également se métamorphoser en... ([Lire la suite sur Lyon Femmes](#))



Dimanche 2 avril 2023

ACTU LYON 23

LYON 2^E

Festival Airt de Famille au Musée des Tissus : ouverture le 29 avril



Mermet & Da collages ont créé « Objets résilients » en récupérant affiches, tracts, magazines, encyclopédies pour créer cette ode à la seconde vie des objets. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN



Shab rend hommage au célèbre livre « Où est Charlie ? » : il faut trouver plusieurs éléments et personnages dans ce décor fourni. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN

Le Festival Airt de Famille ouvre dans moins d'un mois, l'occasion de découvrir ce qui vous attend.

À un mois de l'ouverture du Festival Airt de Famille (29 avril-30 juillet) à l'Hôtel de Ville, vidé de ses œuvres, depuis la fermeture du Musée des Tissus en avril 2021, la presse a pu découvrir un avant-goût du travail de la trentaine d'artistes installés en résidence au sein de l'incubateur Omart.

La configuration choisie priorise le principe d'une salle, un artiste, même si certains ont choisi d'associer leur talent en duo pour encore plus de créativité : tous ont investi 2 000 m² depuis le 6 mars pour préparer cette 2^e édition.

Des formats très différents

Fresque, photographie, street art, collage, paper art, peinture... Les artistes consacrent une belle énergie sous tous les formats



Charlotte Pilat & Chloé Weinfeld proposent l'œuvre « Escale, éloge du temps suspendu ». Avec leurs univers colorés et bourrés de motifs, elles appellent au à l'émerveillement, pour renouer avec l'essence même du voyage : des plaisirs simples comme s'allonger dans l'herbe en comptant les étoiles. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN

possibles pour donner naissance à leur projet, chacun possédant sa propre identité visuelle et technique.

Ce festival artistique d'économie solidaire participatif, basé sur une collecte de 500 objets, recueille un bel engouement du public.

À l'intérieur de leur œuvre en préparation, les artistes intègrent une foule d'objets hétéroclites (lampe de chevet, chaise, parapluie, skateboard, skis...) dans leurs scénographies immersives. Le but : leur offrir une seconde vie dignes de ce nom.

Nadine MICHOLIN

LYON

Encore plus d'une tonne de déchets retirée des eaux de la Saône ce samedi



Cinq plongeurs ont ratissé les fonds de la Saône au niveau du pont de la Feuillée. Photo Progrès/Eric BAULE

L'association Odysseus 3.1 a encore frappé. Ce samedi, comme tous les premiers samedis du mois, une nouvelle opération de nettoyage des déchets en milieu subaquatique a été organisée. Rendez-vous était donné au pied du pont de la Feuillée (Lyon 1^{er}) franchissant la Saône où se sont activés les bénévoles. Dans l'eau à 10 degrés, les cinq plongeurs ont œuvré durant deux heures, pour retirer presque une tonne et demie de déchets de l'eau, tandis que l'équipe restée à terre n'a pas chômé non plus.

➔ Retrouvez toutes les photos de la plongée sur leprogres.fr

LYON

La chanteuse Pomme et d'autres personnalités viennent soutenir le festival Lyon 0 Déchet

Le Festival Lyon 0 Déchet revient pour sa 5^e édition, les 10 et 11 juin, à la Maison de l'Environnement et au parc des Berges. Cet événement a pour objectif de sensibiliser les habitants à la réduction des déchets et de mettre en lumière les acteurs du territoire.

Conférences, ateliers, concerts, ramassage de déchets, expositions, village de stands, restauration, démonstrations... Le week-end sera ponctué d'animations pour toute la famille. Nouveauté cette année, le festival sera 100 % gratuit cette année. Pour recueillir des fonds, l'association lance des enchères en adéquation avec ses valeurs « zéro déchet ».

Le principe

Des personnalités publiques ont offert un de leurs vêtements ou objets afin de leur donner une seconde vie. Pomme (star de la pop culture française), Ardif (street-artiste parisien), Jamy Gourmaud (célèbre vulgarisateur scientifique connu pour son émission « C'est pas Sorcier ») ou bien encore Thomas Wiesel (humoriste suisse) ont accepté de participer.

Pour enchérir et soutenir le projet, tout se déroulera sur la plateforme Ebay du 3 au 20 avril. Chaque objet ne restera en ligne que pour une durée limitée de 72 heures.

Toutes les informations seront disponibles sur le site du Festival Lyon 0 Déchet : <https://l0d.org/encheres/>



Chansons de printemps

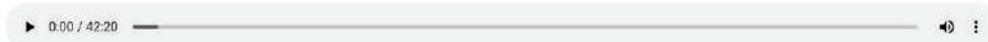
Publié le 7 avril 2023 14:50

Par Gaële Beaussier

Airt de famille

Dans cette émission **Chansons de printemps**, Gaëlle, cette semaine, présente la seconde édition d'un **AIRT DE FAMILLE**. C'est un festival artistique d'économie circulaire participatif qui se déroulera cette année au musée des Tissus du 29 avril au 30 juillet.

Notre émission est à écouter ici !





portrait

Par Louise Reymond



GIB LA MANUFACTURE
Les animaux dans la ville

Elle est ligérienne de naissance, mais c'est à Lyon qu'elle affirme son art et se fait connaître. Sur des toiles, des murs et même des skates, Gib La Manufacture peint des animaux à l'encre de Chine et à l'acrylique. Architecte de formation et amoureuse d'animaux, elle fait cohabiter dans ses œuvres la ville et la nature.

Mains dans les poches d'un manteau noir boutonné jusqu'au cou, elle attend notre rencontre. Elle est calme et son sourire pudique. Naturelle, accessible mais ne se livrant jamais outre mesure. Peu encline à faire de longs discours sur sa personne comme certains artistes trop inspirés par eux-mêmes. Pourtant, ces œuvres ont du succès auprès des Lyonnais. Sur des toiles, des skates ou sur les murs du musée des Tissus à l'occasion du festival Airt de famille, Gib La Manufacture peint des animaux à l'encre de Chine et à l'acrylique, d'un trait noir, réaliste ou en arabesque, rehaussé par des couleurs profondes.

L'animal à l'intérieur de l'artiste

« Les animaux m'ont toujours touchés, explique simplement Gib, Maëna André, de son vrai nom.

À chaque fois que je dessine un animal, je vais me renseigner sur lui : comment il mange, où il vit... Et ça, c'est trop bien », confie la jeune femme qui dessine depuis petite. « Le dessin est devenu très fort quand j'ai vécu cinq ans à Paris pour le travail, où j'ai vraiment ressenti le manque de nature », rapporte celle qui, née à Firminy, a grandi dans la verte Loire. À Clermont-Ferrand où elle a fait ses études, elle voyait la chaîne des Puy où elle se promenait tous les week-ends. À Paris, elle reste chez elle. Et dessine : « C'est là

que j'ai commencé à peindre des portraits d'animaux. » Tandis que fleurit son art, Gib migre à Lyon juste avant le confinement. Elle y retrouve un peu de nature et commence à exposer dans des cafés. « Ce qui est compliqué en tant qu'artiste je trouve, c'est de se dévoiler. C'est vraiment soi qu'on montre, donc c'est dur de recevoir les compliments et les critiques... Même si je préfère les critiques. Au moins elles font évoluer », confie l'humble artiste qui rejoindra pourtant l'incubateur Omart. Une première exposition solo en 2021 la conforte dans sa démarche artistique où elle confronte l'homme et l'animal, la ville et la nature.

La nature et l'architecture

Cette vision, une de ses peintures la symbolise pleinement, réalisée pendant le confinement lorsque les animaux entraînent dans la ville en l'absence des humains. « Ils reprenaient leur place en fait parce que nous, on s'accapare leur environnement », rectifie Gib. La peinture montre, place des Jacobins, les animaux échappés du parc de la Tête d'Or envahissant les rues, les toits... « C'est vraiment la nature qui reprend possession de l'architecture », explique cette architecte de formation. Avec cette œuvre, elle fait le lien entre ses deux passions. Comme sur ces skates où elle peint des vues de Lyon envahie par



ADF acte 2 - atelier © DR



La Pléiade, de Gib © DR

la végétation ou des portraits d'animaux. Un médium qu'elle explore dès 2015, avant de se procurer un stock de planches fabriquées dans les années 70 à Ancey. « Maintenant je ne peins plus que là-dessus, car je trouve l'objet beau. C'est du bois français et les gens ne s'en servent plus pour skate, car ils sont trop rigides. Donc je leur donne une seconde vie. » Là aussi, l'artiste entend réconcilier le monde de l'homme et le monde animal : « Je trouvais que ce support était bien pour transmettre le contraste urbain et nature. » À l'instar de l'œuvre qu'elle présente pour le festival Airt de famille qui investit le musée des Tissus. « Le bâtiment de 1730,

je le trouve magnifique, se réjouit celle qui adore les vieilles architectures. Mais il est un peu froid... Est-ce qu'il ne manque pas quelque chose? » Elle le donne en mille : les animaux. Après avoir reproduit la façade du musée dans une immense fresque, elle a alors imaginé une « peinture vivante » habitée par la nature qui va venir manger la façade du bâtiment comme une plante grimpanche. Sur cette fresque, elle ajoutera petit à petit des animaux en danger d'extinction, pour rappeler que même « en habitant à Lyon, on peut avoir un impact sur la vie des animaux à l'autre bout du monde. »





L'art au format XXL

Dès 3 ans

À l'occasion du festival Airt de famille, 44 artistes investissent les 26 salles du musée des Tissus pour y déployer leur univers du sol au plafond. Un parcours immersif de 2000 m² à vivre jusqu'au 30 juillet, auquel répondent ateliers, fresques du climat et bien d'autres animations en lien avec l'économie circulaire.



Charlotte Pilat et Chloé Weinfeld © Undo Art

Chaque salle est plus incroyable que la précédente. On passe une porte et un superbe décor se révèle à nous, tout autre que celui que l'on vient de quitter. Et ça continue comme ça tout au long des 26 pièces du musée des Tissus, où le collectif Omart propose un parcours artistique immersif des plus réjouissants. Les 44 artistes de l'incubateur ont investi les 2000 m² de l'hôtel de Villeroy en cours de rénovation pour y déployer leur univers au format XXL.

Parmi eux, Axel Fernandez plonge le visiteur dans le monde du cirque, donnant la sensation d'entrer sous un chapiteau. L'on emprunte ensuite un couloir, transformé en cabinet de curiosités dans le clair-obscur. Les objets sont détournés en créatures bizarres par Da Collages parmi les sculptures de livres de France Mermet. La photographe Charlotte Pilat et l'illustratrice Chloé Weinfeld ont, elles, travaillé autour du voyage. Installée en plein désert, leur

caravane propose une sortie de route dans un décor coloré comme un coucher de soleil.

Imaginer de nouveaux mondes

S'ensuivent une salle Arlequin de Bart Lanzini et Joséphine Belloeil, une structure moléculaire galactique de Osru, la tortue géante de Abysfly... Sans oublier le street artiste Shab et son « Où est Shabi? ». Une salle recouverte de détails à l'image de l'album *Où est Charlie?* où le visiteur essaiera de retrouver cinq personnages et objets. Clou de l'exposition, la fresque géante de Gib La Manufacture reproduit la façade du musée, où l'artiste fera entrer la faune et la flore.

Les visiteurs retrouveront dans les scénographies les 500 objets qu'ils sont venus déposer en mars, à présent transformés en œuvre d'art, et qui leur seront restitués à la fin de l'expo. Une démarche *upcycling* chère au collectif et qui irrigue le reste de la programmation, avec des ateliers et conférences sur des thèmes liés à la transition écologique. Des fresques du climat et de la biodiversité ainsi que des ateliers avec les artistes seront proposés aux enfants. Gib La Manufacture les invitera à peindre les animaux envahissant sa fresque. DJ set, marché des créateurs et ateliers pour *upcycler* ses vêtements investiront les cours du musée, avec *food trucks* et bar... Un festival plein de promesses pour la saison estivale.

Airt de famille, jusqu'au 30 juillet, au musée des Tissus, 34 rue de la Charité, Lyon 2^e. Tél. 04 72 23 58 41.
 Mercredi et jeudi : 11h-18h ; vendredi : 11h-20h ; samedi : 10h-20h ; dimanche : 10h-18h.
 Tarifs : pass jour 8 €, pass mois 15 €, pass liberté 30 €. Gratuit - 10 ans.
 Fresque du climat : les 10 et 17 mai Dès 10 ans.
 Fresque du sixisme : le 24 mai, de 14h à 16h. Dès 10 ans.
 Ateliers avec Gib La Manufacture : le 6 mai et le 11 juin de 15h à 17h. Dès 8 ans.
 Atelier Posca avec Bleg : le 7 mai à 11h, 15h et 16h. Dès 10 ans. Durée : 1h.
 Gratuits avec le pass jour.
 Programmation et inscription aux ateliers : airtdesfamilie.fr





Une incroyable expo s'installe dans un lieu emblématique de Lyon pendant 3 mois

Publié le 27 avril 2023 à 10h53
par Tifaine Pimentel

“

UN FESTIVAL BIEN RODÉ

Les organisateurs Metronomi (agence de conseils et de création) et l'incubateur d'artistes omart ont remis le couvert : AiRT DE FAMILLE revient en force pour une nouvelle édition, dans un musée somptueux de Lyon, qui plus est ! Depuis le 6 mars déjà, les artistes ont pris possession du Musée des Tissus, pour une résidence de 5 semaines dans laquelle ils ont tout donné afin de nous offrir un festival éblouissant-qui déchire. Au total, 500 objets ont été collectés et sont passés entre les mains de 27 artistes, avant d'être exposés dans le parcours artistique. Apprêtez-vous à admirer des fresques, des photographies, du street-art, des collages, du paper art, de la peinture et bien plus encore...

Pour celles et ceux qui auraient manqué l'édition précédente, on rappelle le concept : des objets du quotidien sont mis à disposition d'artistes qui les transforment en véritables oeuvres d'art. Au delà d'une belle programmation, pleine de scénographies divertissantes et immersives, le festival tend à sensibiliser le public sur les différents sujets liés à la transition écologique, l'upcycling, le réemploi et sollicite une consommation plus responsable.

UNE PROGRAMMATION VARIÉE OUVERTE À TOUS

En plus de l'expo, AiRT DE FAMILLE proposera une programmation différente chaque jour pendant 3 mois. Des ateliers créatifs participatifs pour petits et grands seront organisés chaque week-end, pour découvrir les

différentes techniques artistiques présentées lors du festival (initiation à l'aquarelle, la photo, découverte de la linogravure...) Vous pourrez également vous rendre à des événements ponctuels sur les thématiques de l'économie circulaire, tels que le vide dressing de Pépîte s'invite, le marché aux plantes avec la SPV (Société Protectrice des Végétaux) ou encore une «Gratiferia», sorte de brocante gratuite avec La Ressourcerie créative de Lyon.

Des ateliers participatifs seront également de mise, avec des fresques du climat, des fresques de la biodiversité ou du sexisme, l'atelier 2 tonnes, ou encore un voyage en 2030 Glorieuses... Des conférences et des débats animés vous permettront de vous informer, discuter et réfléchir sur les enjeux de la transition écologique, en faveur d'une consommation plus respectueuse. Enfin, last but not least, des événements festifs seront au rendez-vous avec des DJ sets, du théâtre forum, des happenings de danse (avec le collectif Danse la rue) ou encore le spectacle «Déclics» sur l'urgence climatique !

Pour les plus audacieux, une scène ouverte sera mise en place chaque vendredi soir pour exprimer votre talent caché (ou assumé), que vous soyez danseur, musicien, acrobate ou humoriste... Et pour les gourmands et les assoiffés, un foodcourt à base de produits bios et locaux avec bar, jardin et un espace Biergarten seront présents pour un chouette moment de détente et de régalaade ! Un petit air de famille à Lyon, en plus «art» quoi.

”





Le festival airt de famille conçu par Omart au Musée des Tissus. © Cheyenne Gabrelle

Le musée des Tissus de Lyon rouvert pour exposer des oeuvres recyclées

“

La 2e édition du festival artistique Airt de famille investit le musée des Tissus à Lyon pendant trois mois, à partir du 29 avril.

En poussant les portes du musée des Tissus, on se retrouve nez à nez avec des œuvres d'art «recyclées». À partir du 29 avril, les Lyonnais pourront y découvrir la seconde édition du festival artistique Airt de famille, une exposition entièrement réalisée par des artistes à partir d'objets de récupération. Pendant trois mois, jusqu'au 30 juillet, le musée des Tissus et des Arts décoratifs, situé dans le 2e arrondissement de Lyon, accueillera ces œuvres d'art recyclées, un événement «éco-responsable et participatif» selon l'organisateur Omart. L'an passé, le festival avait reçu plus de 10 000 curieux entre les murs de l'ancien siège de la Caisse d'Épargne. Cette année, l'équipe Omart voit les choses en grand en investissant ce musée fermé au public depuis 2020 et qui devrait faire l'objet d'une réouverture partielle à partir de 2026. «On a été frustré l'année dernière de présenter tout le travail des artistes un mois seulement au grand public. Cette année on ouvre l'exposition 13 semaines et de pouvoir», se réjouit Gaëlle Viegas, fondatrice de l'incubation d'Omart.

Plus de 500 objets récoltés

Sur les 2 000 m² du musée, les artistes de la région lyonnaise se sont partagé les salles et ont transformé près de 500 objets du quotidien donnés par les Lyonnais. Pour rappel, lors de la première étape du festival en mars dernier, les Lyonnais avaient été invités à venir déposer un objet pour qu'il soit transformé sous la patte des artistes.

Comme dans un labyrinthe, le visiteur est invité à se perdre dans les allées, et chaque pièce offre l'opportunité de découvrir un nouveau thème. Les 27 artistes mis à contribution ont eu trois semaines pour repeindre, décorer et mettre en scène les salles, faisant du musée une œuvre d'art en lui-même. Parmi les objets confectionnés, on retrouve des livres, des planches de bois, des skis, des tabourets, des tuyaux de chantier, des boules à facettes, une raquette de tennis, des guitares ou encore des chaussures. Par exemple, dans la première salle dont la décoration a été confiée à l'artiste plasticienne Axelle Fernandez les visiteurs seront immergés au cœur d'un chapiteau de cirque. Lors de cette exposition, trois artistes ont proposé des décorations inspirées d'Italie, de Barcelone en Espagne et du Portugal. Des artistes de la précédente édition ont également décidé de remettre le couvert, à l'image de Myet, avec ses mandalas, Osru, avec ses œuvres inspirées de l'espace, ou encore Bleg, en noir et blanc.

Des ateliers participatifs

L'équipe Omart promet également au public la découverte d'un lieu vivant et «agréable» avec stand de boisson et un stand de restauration rapide qui changera chaque semaine. Aussi, aucune journée ne devrait se ressembler au musée des Tissus puisque chaque jour une animation différente sera proposée. Parmi les temps forts, des ateliers créatifs et participatifs dans lesquels les visiteurs pourront s'initier à l'aquarelle, à la photographie, des événements ponctuels sur des thématiques liées à l'économie circulaire : friperie, marché aux plantes, brocante, etc. Les visiteurs pourront également faire sérigraphier ou broder t-shirt et tote bag à partir d'une œuvre des artistes.

”



Vendredi 28 avril 2023

ACTU LYON | 23

LYON 2E

Festival Airt de Famille : l'expo artistique recyclée à ne pas manquer !



BCN de Gaspard Mariotte et la mise en lumière de sa Barcelone de cœur. Photo Progrès/Joel PHILIPPON



Le pouvoir de l'intention de Airgone. Festival AIRT DE FAMILLE au Musée des Tissus de Lyon. Photo Progrès/Joel PHILIPPON

Ce samedi 29 avril jusqu'au 30 juillet, le Festival artistique d'économie circulaire participative Airt de Famille ouvre les portes de l'Hôtel de Villeroy au musée des Tissus. L'occasion pour tous les publics, enfants et adultes, de découvrir l'art pluridisciplinaire de 27 jeunes artistes installés en résidence.

De la couleur, de l'audace, de la créativité, les 27 jeunes artistes en résidence au sein de l'incubateur Omart depuis le 6 mars, ont réussi à métamorphoser 2 000 m² du majestueux Hôtel de Villeroy, grâce à l'appui de la Région Auvergne Rhône-Alpes et du musée des Tissus, actuellement fermé au public.

La 2^e édition du Festival Airt de Famille, exposition artistique d'économie circulaire participative a ratissé en prime quelque 500 objets prêtés par les Lyonnais, pour les recycler et les transformer en œuvre d'art.

Un parcours immersif d'œuvres uniques et éphémères

De CocoMade avec « De Belles plantes » qui nous parle de féminis-



Mirage de Myet, adepte de l'aérosol, du pochoir et des mandalas qui présente un univers onirique avec des peintures qui réagissent aux UV.P. Photo Progrès/Joel PHILIPPON

me et d'écologie, en passant par Gaspard Mariotte « BCN » et la mise en lumière de sa Barcelone de cœur, à Laurie Diaz passionnée d'Italie « *Madona Mia* » et sa chapelle revisitée, à Mynah au travers de « *Songes lisboètes* » qui rend hommage à l'Azulejos, carreau de faïence de Lisbonne, la féerie s'invite au fil des pièces transformées et sublimes par des œuvres uniques et éphémères.

Peinture, bombe aérosol, acrylique, photos, bois, carton, le polystyrène, on passe d'un univers à l'autre

au rythme d'un parcours immersif relié par un fil : le tissu en hommage au Musée. À l'image de « *Joséphine* », sublime portrait d'une jeune femme rousse réalisé par Adventis, autodidacte, sous forme d'une mosaïque de petits rectangles de tissus, de « *Patchwork* » de Gol3m, étudiant d'Émile Cohl et ses quatre poupées en carton habillées d'étoffes sélectionnées par les chutes de tissus trouvées au Musée, du « *Tmbeau des Tissus* » de Bleg, où flottent des vêtements usagés pour un dernier hommage au textile en fin

de vie, industrie la plus polluante du monde.

Hommage à une consommation plus responsable et respectueuse des hommes et de la planète

Chez Sly, il est question de surconsommation avec *Agua-plastique*, scénographie qui immerge le nageur dans un monde où le plastique ne cesse de se multiplier alors que l'eau se fait rare. La nécessité de rendre hommage à l'univers subaquatique face à la perte de la biodiversité et au dérèglement climatique plonge le visiteur dans *La Nuit des Temps* de Martin Colognoli, photographe biologiste marin où l'humain est habité par le Corail.

L'upcycling se retrouve chez l'artiste Alys2Fly. Sa tortue géante « *Leretour de Merton* » redonne vie aux objets et matériaux de chantier récupérés. Le duo Da Collages et France Mermet avec « *Les objets résilients* », sorte de cabinet des curiosités a détourné les objets du quotidien en leur donnant une seconde vie à l'aide d'affiches, tracts, magazines et du mouvement, tout en ombre et relief.

En point d'orgue « *Stedmain...* », l'œuvre de Gib la Manufacture, sen-

Des animations tous les jours

Le Festival Airt de Famille prévoit des animations chaque jour durant trois mois. Une occasion de débattre, réfléchir, et agir en faveur d'une consommation plus responsable et respectueuse des hommes et de la planète.

La programmation comprend des ateliers créatifs participatifs pour les petits et grands (initiation à l'aquarelle, photographie, confection, customisation d'objets) chaque samedi et dimanche, des événements ponctuels sur les thématiques de l'économie circulaire (vide dressing, marché aux plantes, brocante) ateliers de sérigraphie et broderie, des ateliers participatifs (fresques du climat, de la biodiversité, sexisme...), des conférences et débats animés par des intervenants connus, des événements festifs avec DJ sets, une scène ouverte le vendredi soir, un foodcourt avec bar et jardin.

Festival Airt de Famille du 29 avril au 30 juillet, les mercredis et jeudis (11 h-18 h), vendredis (11 h-20 h), samedis (10 h-20 h) et dimanches (10 h-18 h). Plein tarif : 8 € la journée ou 6 € (tarif réduit), gratuité moins de 6 ans. 15 € le Pass d'un mois (11 € tarif réduit), 30 € le Pass illimité (22 €). Programme complet sur le site internet : airtdefamille.fr et les réseaux sociaux.

sible à la nature et à sa beauté, à la faune et la flore. L'artiste a reproduit la façade de l'Hôtel de Villeroy et cette fresque monumentale de dix mètres de haut évoluera au fil des semaines durant toute la durée du festival.

Nadine MICHOLIN



Ça déchire au musée des Tissus

Publié le 28/04/2023

Le festival Airt de famille investit le très classique hôtel de Villeroy jusqu'au 30 juillet. 27 artistes donnent à ses salles un look inédit. Un recyclage des lieux et des objets qui ne peut qu'inciter à la (re)découverte.

Adieu les prestigieuses étoffes qui ont fait la renommée du musée des Tissus. Bonjour les objets du quotidien déposés par les particuliers, customisés par les artistes, exposés jusqu'au 30 juillet dans la scénographie choisie par chacun avant d'être rendus à leur propriétaire heureux bénéficiaire d'une (toute nouvelle) œuvre d'art. Tel est le principe du festival Airt de famille qui investit les salles vides de l'hôtel de Villeroy avant (gros) travaux.

Après un mois d'exposition dans l'ancien siège de la Caisse d'épargne à la Part-Dieu l'an dernier, la manifestation pilotée par Métronomi et le programme Omart change de dimension. Ce sont 27 artistes qui exposent ainsi durant trois mois le fruit de leur imagination fertile.



@Undo Art

Difficile de décrire cette prolifération à foison. De l'esprit circus d'Axelle Fernandez, on passe (quasi) directement au poétique cabinet de curiosité de France Mermet et Da Collages. Avec, par exemple, cette petite guitare dont les cordes se terminent par des plumes qui sert de nid à un oiseau. De la très intense et un peu oppressante BD Où est Shaby - signée Shab - on plonge dans le Mirage de Myet avec son apaisante fresque dont la peinture ne réagit qu'aux UV.

L'anamorphose de Louis Pouilhe, la plongée dans la Nuit des temps aquatique de Martin Colognoli et ses cadres dorés, la tortue de parapluies d'Abys2fly, l'Italie pieuse, l'Espagne du ballon rond... le voyage offert par cette déambulation s'affranchit définitivement de l'espace et du temps.



samedi 29 avril 2023

10 h 00 > Lyon 2 > Expo



AïRT de Famille, le festival artistique d'économie circulaire participatif est de retour pour une deuxième édition. Cette année, l'événement s'installe dans le **Musée de Tissus**, actuellement en travaux. Des dizaines d'artistes ont recréé un parcours immersif via des scénographies construites à base d'objets à recycler confiés par les Lyonnais. On a pu voir l'expo jeudi, en avant-première, et on peut vous dire qu'elle est canon ! C'est de 10 h à 20 h et l'entrée coûte 8 €.

[Plus d'infos](#)



Titille la curiosité des enfants !
À Lyon, tout autour et même plus loin

Oh ! la belle newsletter
S'ABONNER

ACTIVITÉS VACANCES BALADES CULTURE APPRENDRE NOS ADRESSES MAGAZINE BONS PLANS AGENDA

Accueil > Article - De belles idées ! > AIRT DE FAMILLE : recyclez vos objets en œuvres d'art

AiRT DE FAMILLE : recyclez vos objets en œuvres d'art

jusqu'au 30 juillet

Le festival artistique d'économie circulaire participatif

familles, tout public



Merton_Abys2fly @Undo Art

AiRT DE FAMILLE, c'est parti avec une ouverture en fanfare ! En avant-première nous avons pu découvrir les œuvres des artistes et nul doute que les enfants vont adorer ! Une plongée dans des univers personnels, ludiques et colorés, avec à la clé des animations pour toute la famille.

Et si l'art pouvait faire évoluer les mentalités et sensibiliser le public à la nécessité d'une consommation responsable et raisonnée ? Tel est le défi que se sont lancés les créateurs du festival AIRT DE FAMILLE à travers un subtil mariage entre de jeunes artistes et des acteurs locaux de la région lyonnaise sous le prisme du partage et de l'engagement. Résultat, une première édition en 2022 plébiscitée par le public et les médias avec plus de 10.000 visiteurs en l'espace d'un mois. Un festival unique dédié à l'économie circulaire participatif où l'art nous invite à réfléchir à une nouvelle manière de consommer, au potentiel encore inexploité du réemploi, de l'upcycling... Un monde nouveau, le monde de demain.

Recherche

Thématique

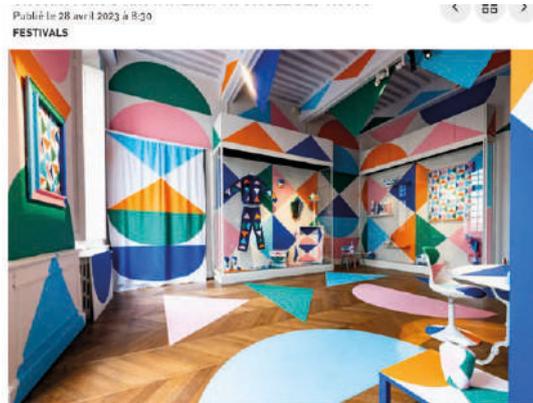
Age de : À :

Où

jj/mm/aaa jj/mm/aaa

Gratuit Plein air





Publié le 28 avril 2023 à 8:30
FESTIVALS
À l'occasion du festival AIRT DE FAMILLE, 30 artistes investissent les 26 salles du musée des Tissus pour y déployer leur univers artistique du sol au plafond. Un parcours immersif de 2000 mètres carrés à vivre du 29 avril au 30 juillet, auquel répondent ateliers, fresques du climat et bien d'autres événements en lien avec l'économie circulaire.

66

À l'occasion du festival AIRT DE FAMILLE, 30 artistes investissent les 26 salles du musée des Tissus pour y déployer leur univers artistique du sol au plafond. Un parcours immersif de 2000 mètres carrés à vivre du 29 avril au 30 juillet, auquel répondent ateliers, fresques du climat et bien d'autres événements en lien avec l'économie circulaire.

Chaque salle est plus incroyable que la précédente. On passe une porte et un superbe décor se révèle à nous, tout autre que celui que l'on vient de quitter. Et ça continue comme ça tout au long des 26 pièces du musée des Tissus, où le collectif Omart propose jusqu'au 30 juillet un parcours artistique immersif des plus réjouissants. Les 30 artistes de l'incubateur ont investi les 2000 mètres carrés de l'hôtel de Villeroy en cours de rénovation pour y déployer leur univers du sol au plafond.

Parmi eux, Axel Fernandez plonge le visiteur dans le monde du cirque, donnant la sensation d'entrer sous un chapiteau. L'on emprunte ensuite un couloir, transformé en cabinet de curiosités dans le clair-obscur. Les objets sont détournés en créatures bizarres par DA collages parmi les sculptures de livres de France Mermet. La photographe Charlotte Pilat et l'illustratrice Chloé Weinfeld ont, elles, travaillé autour du voyage. Installée en plein désert, leur caravane propose une sortie de route dans un décor coloré comme un coucher de soleil.

AIRT DE FAMILLE, UN FESTIVAL UPCYCLING AU MUSÉE DES TISSUS

S'ensuivent une salle Arlequin de Bart Lanzini et Joséphine Belloeil, une structure moléculaire galactique de Osru, la tortue géante de Abys²fly... Sans oublier le street artiste

Shab et son "Où est Shaby ?". Une salle recouverte de détails à l'image de l'album "Où est Charlie ?". Le visiteur essaiera d'y retrouver cinq personnages et objets. Clou de l'exposition, la fresque géante de GIB La Manufacture reproduit la façade de l'hôtel de Villeroy, où l'artiste fera entrer la faune et la flore.

Le public retrouvera dans les scénographies les 500 objets qu'il est venu déposer en mars, à présent transformés en œuvre d'art. Une démarche upcycling chère au collectif qui irrigue aussi le reste de la programmation du festival, avec des ateliers et conférences sur des thèmes liés à la transition écologique. Des Fresques du climat et de la biodiversité ainsi que des ateliers avec les artistes seront proposés aux enfants. Gib La Manufacture les invitera à peindre les animaux envahissant sa fresque. DJ set, marché des créateurs et ateliers pour upcycler ses vêtements investiront les cours du musée, avec food trucks et bar... Un festival plein de promesses pour la saison estivale.

BONUS

À l'occasion du week-end d'ouverture du festival le 29 et 30 avril, les enfants sont invités à apporter un jouet afin de le déposer dans une des installations de l'exposition. Ceux-ci seront alors transformés en œuvre d'art par l'artiste Quentin Caillat et exposés à partir du vendredi 7 juillet au musée des Tissus. Les enfants pourront s'ils le veulent les récupérer entre le 1er et le 10 septembre. Attention, les jouets doivent être de petite taille (30 x 30 cm).

99





Festival artistique d'économie circulaire participatif Air de Famille

Musée des Tissus, Lyon, France
Samedi 29 Avril 2023 - Dimanche 30 Juillet 2023

Fin dans 81 jours 12h

L'évènement AiRT DE FAMILLE Acte 2 est un festival artistique d'économie circulaire participatif qui s'installera du 29 avril au 30 juillet au Musée des tissus.



“

Le principe ?

A partir d'objets de la vie courante confiés par le public, les artistes créent des scénographies immersives sur plus de 2000m2.

Un parcours artistique hors du commun couplé à des conférences et ateliers participatifs qui incitent à réfléchir, débattre et entrer en action pour une consommation plus responsable.

Temps 1 - Collecter

Du 1er au 5 mars 2023, venez déposer vos objets à recycler !

Assiettes, lampes, vases, tabourets... Tous ces objets dont vous vous êtes lassés peuvent connaître une seconde vie grâce aux artistes !

Temps 2 - Créer

Du 6 mars au 23 avril 2023. Le Musée des Tissus - fermé au public depuis 2021 - se

transforme en résidence artistique pour quelques mois, le temps d'entamer sa prochaine étape de renaissance. Une trentaine d'artistes investit les 2000 m2 du Musée pour créer des scénographies immersives, à partir des objets confiés.

Temps 3 - Exposer

Du 29 avril au 30 juillet 2023. AiRT DE FAMILLE - Acte 2 vous ouvre les portes du Musée des Tissus. Des salles d'exposition, des lieux de découverte, de sensibilisation et de partage, un foodcorner, des espaces extérieurs...

Toute la programmation du festival à retrouver prochainement

Temps 4 - Restituer

Du 1er au 10 septembre 2023. Chaque objet est restitué à son propriétaire !

”



Loisirs : que faire à Lyon ce long week-end du 1er mai ?

Festival d'art contemporain ou journée internationale du jazz, en passant par un spectacle de gladiateurs des temps modernes, il y en a vraiment pour tous les goûts en ce week-end prolongé du 1er mai à Lyon.

Flora CHADUC, le vendredi 28 avril 2023



© Undo Art - La fresque *Mirage* par l'artiste Myet plonge les visiteurs de l'exposition *Airt de famille* dans une ambiance féérique.

Le premier **pont du mois de mai** approche à grands pas. L'occasion de découvrir le **festival Airt de famille à Lyon**, d'assister à un spectacle gratuit avec le **musée Lugdunum** ou encore d'écouter de la **musique jazz** durant toute une journée. Découvrez notre sélection de sorties pour ce long **week-end du 1er mai**.

S'immerger dans les univers des artistes d'Airt de famille à Lyon



FLASH INFO

- 09:35** Métro à Lyon : la ligne A à l'arrêt ce mardi matin
- Hier** Katia Kabanova à l'Opéra de Lyon jusqu'au 13 mai
- Hier** La bonne santé de l'Auditorium-Orchestre national de Lyon dans le concert des institutions culturelles
- 07/05** Décideurs 2023 : quelle candidate remportera le trophée Made in ici ?
- 07/05** Le groupe de métal Ghost attendu à la halle Tony-Garnier le 22 mai
- 06/05** Décideurs 2023 : découvrez les six candidates pour le trophée Femme

“

La deuxième édition du festival Airt de famille, proposé par l'incubateur artistique lyonnais Omart, démarre samedi 29 avril au musée des tissus de Lyon.

Véritable festival d'art contemporain mais aussi d'économie circulaire participatif, cette exposition multiforme plonge les visiteurs dans autant d'univers que d'artistes, soit 27 !

Chaque pièce du bâtiment est unique et immersive, tantôt poétique, tantôt mystérieuse. Avec la transformation de quelque 500 objets du quotidien, confiés par les Lyonnais, c'est aussi un immense cabinet de curiosités.

”





Média : Vivre Lyon
Support : Post Instagram
Date : 28 avril 2023



vivrelyon • Suivre

vivrelyon Découvrez notre sélection d'événements pour profiter de ce week-end ensoleillé ! ☀️

Balayez vers la gauche pour être au courant des rendez-vous immanquables des prochains jours et n'hésitez pas à enregistrer ce post pour y avoir accès tout le week-end 😊

Bon week-end à tous ! ✨

#lyon #vivrelyon
#agendaduweekend
1 sem

parcoursavelo Où doit-on s'inscrire pour l'agriculture urbaine ? Merci 😊
1 sem Répondre

406 J'aime
AVRIL 28

Connectez-vous pour aimer ou commenter.





Ça déchire au musée des Tissus

Publié le 28/04/2023

Le festival Airt de famille investit le très classique hôtel de Villeroy jusqu'au 30 juillet. 27 artistes donnent à ses salles un look inédit. Un recyclage des lieux et des objets qui ne peut qu'inciter à la (re)découverte.

Adieu les prestigieuses étoffes qui ont fait la renommée du musée des Tissus. Bonjour les objets du quotidien déposés par les particuliers, customisés par les artistes, exposés jusqu'au 30 juillet dans la scénographie choisie par chacun avant d'être rendus à leur propriétaire heureux bénéficiaire d'une (toute nouvelle) œuvre d'art. Tel est le principe du festival Airt de famille qui investit les salles vides de l'hôtel de Villeroy avant (gros) travaux.

Après un mois d'exposition dans l'ancien siège de la Caisse d'épargne à la Part-Dieu l'an dernier, la manifestation pilotée par Métronomi et le programme Omart change de dimension. Ce sont 27 artistes qui exposent ainsi durant trois mois le fruit de leur imagination fertile.



“

Ça déchire au musée des Tissus

Publié le 28/04/2023

Le festival Airt de famille investit le très classique hôtel de Villeroy jusqu'au 30 juillet. 27 artistes donnent à ses salles un look inédit. Un recyclage des lieux et des objets qui ne peut qu'inciter à la (re)découverte.

Adieu les prestigieuses étoffes qui ont fait la renommée du musée des Tissus. Bonjour les objets du quotidien déposés par les particuliers, customisés par les artistes, exposés jusqu'au 30 juillet dans la scénographie choisie par chacun avant d'être rendus à leur propriétaire heureux bénéficiaire d'une (toute nouvelle) œuvre d'art. Tel est le principe du festival Airt de famille qui investit les salles vides de l'hôtel de Villeroy avant (gros) travaux.

Après un mois d'exposition dans l'ancien siège de la Caisse d'épargne à la Part-Dieu l'an

dernier, la manifestation pilotée par Métronomi et le programme Omart change de dimension. Ce sont 27 artistes qui exposent ainsi durant trois mois le fruit de leur imagination fertile.

Difficile de décrire cette prolifération à foison. De l'esprit circus d'Axelle Fernandez, on passe (quasi) directement au poétique cabinet de curiosité de France Mermet et Da Collages. Avec, par exemple, cette petite guitare dont les cordes se terminent par des plumes qui sert de nid à un oiseau. De la très intense et un peu oppressante BD Où est Shaby - signée Shab - on plonge dans le Mirage de Myet avec son apaisante fresque dont la peinture ne réagit qu'aux UV.

L'anamorphose de Louis Pouilhe, la plongée dans la Nuit des temps aquatique de Martin Colognoli et ses cadres dorés, la tortue de parapluies d'Abys2fly, l'Italie pieuse, l'Espagne du ballon rond... le voyage offert par cette déambulation s'affranchit définitivement de l'espace et du temps.

”



LES SÉLECTIONS DE LYON CAP'



Le festival airt de famille conçu par Omart au Musée des Tissus. @ Cheyenne Gabrelle

Que faire à Lyon ce week-end ? Les bons plans du 29 avril au 1er mai

📅 28 AVRIL 2023 À 10:56 👤 PAR CHEYENNE GABRELLE

Au programme de ce week-end du 29 avril au 1er mai à Lyon : des conférences, des friperies, des festivals et des tournois.

Le week-end du 29 avril au 1er mai s'annonce chargé et tourné autour de la culture à Lyon. Il y en a pour tous les goûts : petits, grands, en famille ou entre amis. De la culture, des salons et des animations.

“

Le festival Airt de famille au musée des Tissus

La 2e édition du festival artistique Airt de famille investit le musée des Tissus à Lyon pendant trois mois, à partir du 29 avril, jusqu'au 30 juillet. Les Lyonnais pourront

découvrir une exposition réalisée par 27 artistes à partir d'objets de récupération. Sur les 2 000 m² du musée, les artistes de la région lyonnaise se sont partagé les salles et ont transformé près de 500 objets du quotidien donnés par les Lyonnais.

”



UN PARCOURS D'ART IMMERSIF AU MUSÉE DES TISSUS

Publié le 28 avril 2023 à 8:30

FESTIVALS



À l'occasion du festival AIRT DE FAMILLE, 30 artistes investissent les 26 salles du musée des Tissus pour y déployer leur univers artistique du sol au plafond. Un parcours immersif de 2000 mètres carrés à vivre du 29 avril au 30 juillet, auquel répondent ateliers, fresques du climat et bien d'autres événements en lien avec l'économie circulaire.

Chaque salle est plus incroyable que la précédente. On passe une porte et un superbe décor se révèle à nous, tout autre que celui que l'on vient de quitter. Et ça continue comme ça tout au long des 26 pièces du musée des Tissus, où le collectif Omart propose jusqu'au 30 juillet un parcours artistique immersif des plus réjouissants. Les 30 artistes de l'incubateur ont investi les 2000 mètres carrés de l'hôtel de Ville en cours de rénovation pour y déployer leur univers du sol au plafond.

Parmi eux, **Axel Fernandez** plonge le visiteur dans le monde du cirque, donnant la sensation d'entrer sous un chapiteau. L'on emprunte ensuite un couloir, transformé en cabinet de curiosités dans le clair-obscur. Les objets sont détournés en créatures bizarres par **DA collages** parmi les sculptures de livres de **France Mermet**. La photographe **Charlotte Pilat** et l'illustratrice **Chloé Weinfeld** ont, elles, travaillé autour du voyage. Installée en plein désert, leur caravane propose une sortie de route dans un décor coloré comme un coucher de soleil.



66

AIRT DE FAMILLE, UN FESTIVAL UPCYCLING AU MUSÉE DES TISSUS

S'ensuivent une salle Arlequin de Bart Lanzini et Joséphine Belleoel, une structure moléculaire galactique de Osru, la tortue géante de Abys*fly... Sans oublier le street artiste Shab et son "Où est Shaby?". Une salle recouverte de détails à l'image de l'album "Où est Charlie?". Le visiteur essaiera d'y retrouver cinq personnages et objets. Clou de l'exposition, la fresque géante de GIB La Manufacture reproduit la façade de l'hôtel de Ville, où l'artiste fera entrer la faune et la flore.

Le public retrouvera dans les scénographies les 500 objets qu'il est venu déposer en mars, à présent transformés en œuvre d'art. Une démarche upcycling chère au collectif qui irrigue aussi le reste de la programmation du festival, avec des ateliers et conférences sur des thèmes liés à la transition écologique. Des Fresques du climat et de la biodiversité ainsi que des ateliers avec les artistes seront proposés aux enfants. Gib La Manufacture les invitera à peindre les animaux envahissant sa fresque. DJ set, marché des créateurs et ateliers pour upcycler ses vêtements investiront les cours du musée, avec food trucks et bar... Un festival plein de promesses pour la saison estivale.

BONUS

À l'occasion du week-end d'ouverture du festival le 29 et 30 avril, les enfants sont invités à apporter un jouet afin de le déposer dans une des installations de l'exposition. Ceux-ci seront alors transformés en œuvre d'art par l'artiste Quentin Caillat et exposés à partir du vendredi 7 juillet au musée des Tissus. Les enfants pourront s'ils le veulent le récupérer entre le 1er et le 10 septembre. Attention, les jouets doivent être de petite taille (30 x 30 cm).

AIRT DE FAMILLE. Dès 3 ans. Du 29 avril au 30 juillet 2023. Mercredi et jeudi de 11h à 18h. Vendredi de 11h à 20h. Samedi de 10h à 20h. Dimanche de 10h à 18h. Tarifs: pass jour 8 €, pass mois 15 €, pass liberté 30 €. Gratuit - 10 ans. Fresque des nouveaux récits: le 3 mai. Fresque du climat: les 10 et le 17 mai. Fresque du sexisme: le 24 mai. Dès 10 ans. À 14h. Durée: 2h. Ateliers avec les artistes les samedis et dimanches à 11h, 15h et 17h. Ateliers avec GIB La Manufacture: le 6 mai et le 11 juin de 15h à 17h. Dès 8 ans. Gratuit avec le pass jour. Programmation et inscription aux ateliers sur airtdedefamille.fr





INSPIRATIONS

Avec Beau Sens, aigüisez tous vos sens...



J'avais envie de braquer les projecteurs sur le **Festival Airt de Famille** au Musée des Tissus, du 29 avril au 30 juillet 2023, festival artistique d'économie circulaire participatif.

A découvrir : **d'extraordinaires scénographies immersives** dans les salles du musée, toile de fond, à proprement parler, pour les expérimentations créatives de la jeune scène contemporaine, durant ses travaux de réhabilitation.

1 salle = 1 artiste = 1 univers = 1 message transmis, selon sa vision et sa sensibilité !

Tous les détails pour ce festival coproduit par **Omart** - incubateur de la nouvelle scène artistique lyonnaise - et le bureau de conseil et de création **Metronomi** sont [ici](#)



ET AUSSI À LYON

Samedi 29 Avril 2023 à 14h00

Un festival artistique ultra immersif au Musée des Tissus à Lyon

*"Mirage" par Myet - DR*

Ce sont 27 artistes aux personnalités bien différentes qui ont investi les 2000 m2 du Musée du Tissus dans le cadre du Festival AiRT DE FAMILLE. Immersion dans d'autres mondes garantie.

“

Ce sont 27 artistes aux personnalités bien différentes qui ont investi les 2000 m2 du Musée du Tissus dans le cadre du Festival AiRT DE FAMILLE. Immersion dans d'autres mondes garantie.

Pour sa deuxième édition qui a commencé ce samedi, le festival AiRT DE FAMILLE a investi les 2000 m² du Musée des Tissus fermé temporairement. Ce sont 27 artistes qui se sont emparés des lieux pour immerger les visiteurs dans leur univers pendant 3 mois. L'incubateur d'artiste Omart leur a tout de même fixé une petite contrainte. Ils devaient utiliser 500 objets du quotidien prêtés par le grand public.

Chaque artiste s'est installé dans une salle pour créer sa scénographie. Les œuvres s'étalent parfois sur 70 m² et plus. La taille des salles, les couleurs, les différents objets et les musiques d'ambiance donnent une impression d'entrer dans une autre réalité.

Les artistes dévoilent leur sensibilité et leur engagement par leur travail. On retrouve notamment leur volonté de se reconnecter au vivant, à la nature ou encore à leurs souvenirs. Martin Colognoli, photographe et biologiste marin, a par exemple investi une grande pièce pour créer un monde subaquatique où l'humain est habité par le corail.

Pendant 3 mois, en plus de l'exposition, il y aura une programmation différente chaque jour. De nombreuses activités engagées autour de la biodiversité, du climat ou encore du sexisme seront proposées avec un nouveau thème chaque semaine.

La première semaine sera par exemple axée sur le thème « Tous Rêveur » pour se projeter dans le monde de demain, la deuxième semaine sera plutôt sur la mode avec « En mode tous responsables »... (lien du programme complet). Dans ce cadre, de nombreuses activités seront proposées telles que des débats, des conférences, des vides dressing, des ateliers créatifs...

Tous les membres de la famille pourront apprécier une journée complète au Festival AiRT DE FAMILLE avec la présence d'un espace Biergarten, d'un bar solidaire, et d'un nouveau foodtruck chaque semaine.

Les visites de l'exposition pourront être commentées les mercredis et samedis matin. Et, chaque vendredi soir, de 19 heures à 20 heures 30, une scène ouverte sera présente pour accueillir d'autres types d'artistes tels que des humoristes, chanteurs, musiciens...

Omart, incubateur d'artistes, est à l'origine du festival. Cette entreprise a été créée en 2020 par Metronomi, bureau de conseil et de création. Elle accompagne de nombreux artistes en les conseillant pour débiter ou consolider leur carrière. Ce sont déjà 44 photographes, illustrateurs, muralistes et autres artistes qui ont pu bénéficier de l'aide d'Omart depuis sa création.

AiRT DE FAMILLE répond à une volonté de réunir des artistes sous des valeurs de solidarité, de bienveillance, de créativité et d'ouverture sur le monde.

”





Média : Culturel Lyon
Support : Post Instagram
Date : 28 avril 2023

Instagram

Rechercher

Se connecter

S'inscrire



culturel_lyon et airt_de_famille
Lyon



culturel_lyon ✨ Le festival AIRT DE FAMILLE est de retour ! ✨

-
Le festival artistique d'économie circulaire participatif @airt_de_famille revient pour une seconde édition et investit le prestigieux @museetissuslyon. 🙌

-
Après une immense collecte d'objets et des mois de travail, les artistes de l'incubateur @omartlyon sont prêts.



-
Ce samedi 29 avril, le @museetissuslyon ouvrira ses portes à 10:00 pour vous dévoiler cette incroyable expo de 2000m2, mettant à l'honneur 25 artistes de la scène lyonnaise. 🇫🇷

-



1513 J'aime

AVRIL 28

Connectez-vous pour aimer ou commenter.





Accueil > Article - De belles idées ! > AIRT DE FAMILLE : recyclez vos objets en œuvres d'art

AiRT DE FAMILLE : recyclez vos objets en œuvres d'art

📅 jusqu'au 30 juillet

Le festival artistique d'économie circulaire participatif

👤 familles, tout public



Merton_Abys2fly @Undo Art

“

AiRT DE FAMILLE , c'est parti avec une ouverture en fanfare ! En avant-première nous avons pu découvrir les œuvres des artistes et nul doute que les enfants vont adorer ! Une plongée dans des univers personnels, ludiques et colorés, avec à la clé des animations pour toute la famille.

Et si l'art pouvait faire évoluer les mentalités et sensibiliser le public à la nécessité d'une consommation responsable et raisonnée ? Tel est le défi que se sont lancés les créateurs du festival AiRT DE FAMILLE à travers un subtil mariage entre de jeunes artistes et des acteurs locaux de la région lyonnaise sous le prisme du partage et de l'engagement.

Résultat, une première édition en 2022 plébiscitée par le public et les médias avec plus de 10.000 visiteurs en l'espace d'un mois. Un festival unique dédié à l'économie circulaire participatif où l'art nous invite à réfléchir à une nouvelle manière de consommer, au potentiel encore inexploité du réemploi, de l'upcycling... Un monde nouveau, le monde de demain.

Festival artistique - du 29 avril au 30 juillet - Du mercredi au dimanche Musée des Tissus - airtdefamille.fr

”

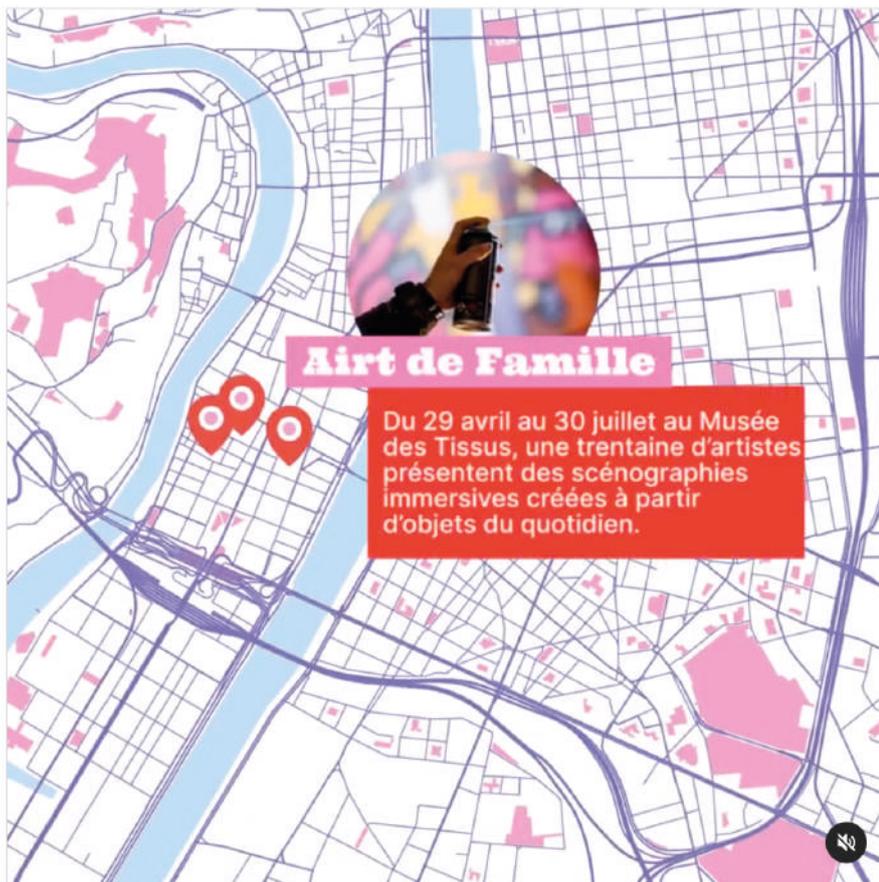


Instagram

Rechercher

Se connecter

S'inscrire



a.la.lyonnaise · Suivre



a.la.lyonnaise · Une journée de printemps dans le 2ème arrondissement de Lyon : direction le quartier Ainay !

Une envie d'escapade ☀️ ? On vous emmène aujourd'hui au cœur de la Presqu'île, entre Bellecour et Perrache, à la découverte d'un quartier truffé de belles adresses (📍 lien dans la bio) !

#Lyon #ONLYLYON #alalyonnaise
#bougeralalyonnaise
#decouvertesalalyonnaise
#foodalalyonnaise #sortiralyon
#CultureLyon #FoodLyon
#PatrimoineLyon #VisiterLyon

1 sem



formedin_mobileclinic_lyon Meilleur



1778 vues

AVRIL 28

Connectez-vous pour aimer ou commenter.



Rhône

En panne d'inspiration ? On vous donne des idées de sortie pour ce week-end prolongé

Deux jours de repos consécutifs, c'est peut-être l'occasion d'aller jusqu'à Walibi aux Avenières ? Pour avoir du spectacle à proximité, rejoignez les berges de la Saône ou du Rhône, pour suivre la traversée de Lyon en aviron. Vous aimez l'art, le street art ? Le musée des Tissus métamorphosé est ouvert ce dimanche, l'expo de Shepard Fairey, alias Obey, lundi aussi. Mais si vous êtes gourmet, c'est à Condrieu qu'il faut aller, pour Vin et Rigotte en fête, dont c'est la 34e édition.

Le Progrès - 29 avr. 2023 à 18:00 | mis à jour le 29 avr. 2023 à 18:30 - Temps de lecture : 3 min

🔖 | Vu 2941 fois



Expo, dégustation, grand air... Il y a de quoi faire ce dimanche et ce lundi. Montage photos Progrès

Pénétrer dans le musée des Tissus de Lyon

Le musée des Tissus est fermé au public, mais les travaux n'ont pas encore commencé. Fresques, photos, street art, collages, peintures ont envahi l'espace à l'occasion d'[Airt de famille, festival artistique d'économie circulaire participatif](#).

À revoir

>> [\[En images\] Musée des Tissus : parcours immersif entre les œuvres du festival Airt de Famille](#)

500 objets du quotidien ont été collectés auprès du public et réemployés par des artistes (27) qui ne manquent pas d'imagination.

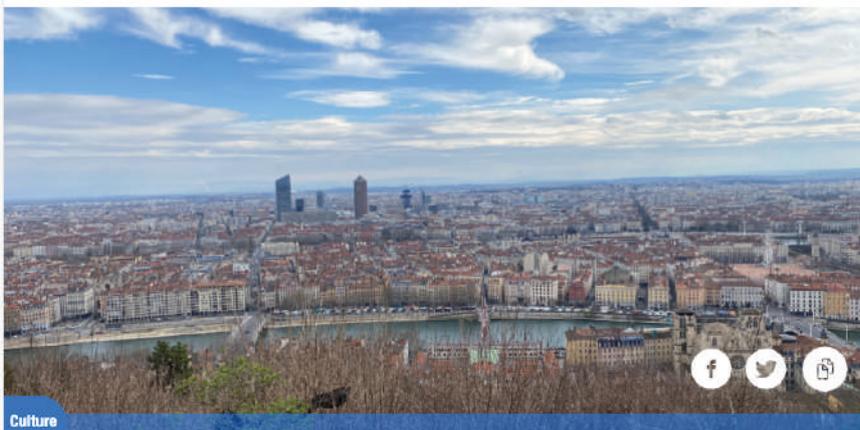
Ce premier week-end d'ouverture est placé sous le signe de la fête et de la créativité, une belle occasion de revoir les salles avant travaux.

Musée des Tissus, 34, rue de la Charité, Lyon 2^e. Ouvert notamment le dimanche (10 h - 18 h). Plein tarif : 8 €. Programme complet sur [airidefamille.fr](#)



QUE FAIRE À LYON ET AUTOUR PENDANT CE WEEK-END DE 3 JOURS ?

Samedi 29 Avril - 10:00



Culture

Vue de Lyon depuis l'esplanade de Fournière - © Radio Scoop Céline Bouchariat

Envie de bouger ce week-end ? Radio Scoop a concocté pour vous une petite sélection des événements qui se déroulent à Lyon et ses alentours en cette fin de semaine.

Musée des Tissus de Lyon : art de famille, acte 2



affiche du festival

Le **festival artistique d'économie circulaire participatif** débute ce samedi 29 avril. Il se tiendra jusqu'au dimanche 30 juillet au Musée des Tissus à Lyon (34 rue Charité, 69002 Lyon).

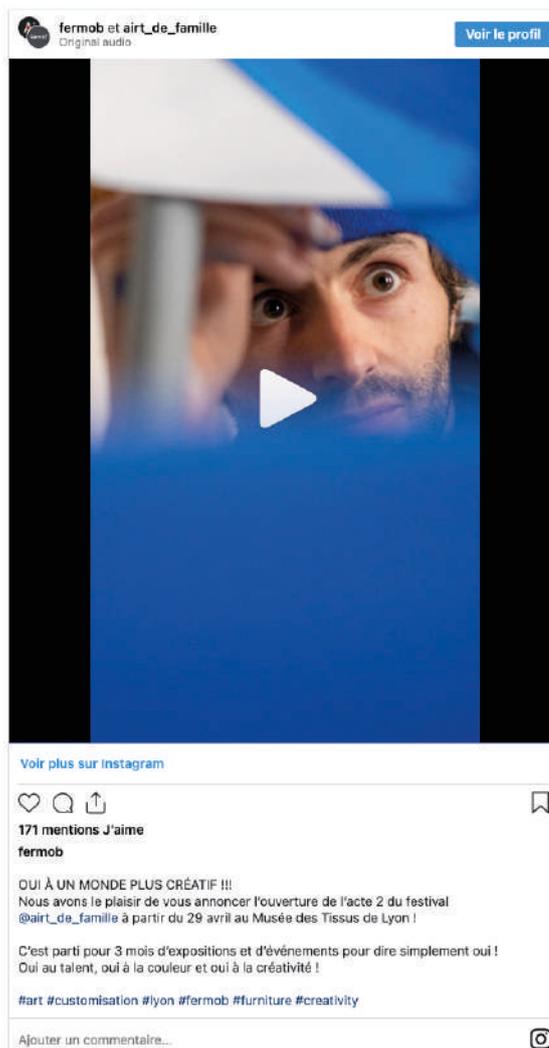
Pendant une durée de trois mois, une trentaine d'artistes issus du programme d'incubation Omart présenteront un parcours artistique sous forme de scénographies immersives au sein des 2.000 m2 du Musée des Tissus.

Date et lieu : du samedi 29 avril au dimanche 30 juillet au 34 rue Charité, 69002 Lyon.



Utiliser l'art pour sensibiliser les visiteurs aux questions environnementales, c'est la volonté du festival Airt de famille. Un événement unique à découvrir au musée des Tissus, jusqu'au 30 juillet.

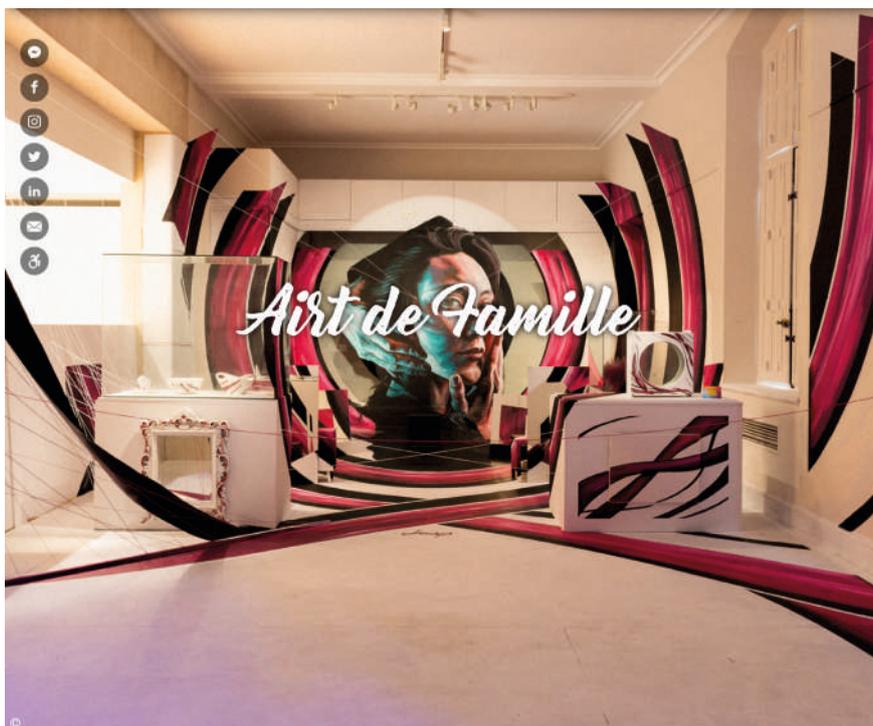
Depuis le 6 mars, **vingt-sept artistes issus du programme d'incubation omart**, ont élu résidence **au musée des Tissus** pour la deuxième édition du festival **Airt de famille**. Un terrain de jeu de 2000 m2 que ces derniers ont métamorphosé en un parcours artistique immersif, en quelques semaines. « *Les artistes ont travaillé d'arrache-pied pour transformer ce lieu emblématique, tout en composant avec les horaires du lieu et des espaces géantissimes.* » précise, émue, Gaëlle Viegas, présidente d'omart. Jusqu'au 30 juillet, les visiteurs pourront naviguer de salle en salle et découvrir les univers des vingt-sept artistes. Des **créations sonores** ont été réalisées pour chaque scénographie afin de rendre l'immersion complète.



Promouvoir l'économie circulaire

Le festival Airt de famille a collecté, auprès des Lyonnais, **près de 500 objets du quotidien**. Des objets transformés, sublimes et intégrés dans les différentes scénographies. Serez-vous reconnaître le vôtre ? Chaises, lampes, guéridons... retrouveront leurs propriétaires en septembre. Une manière de promouvoir **l'économie circulaire et la consommation responsable**. Cette promotion passe aussi par la programmation variée du festival. Ateliers participatifs, arts de la scène, conférences et débats, événements ponctuels se succéderont pendant trois mois.





Accueil > L'Agenda > Festivals > Airt de Famille

Le festival artistique d'économie circulaire participatif prend place au Musée des tissus.

Date de dernière mise à jour : 05/05/2023

Du 29/04 au 30/07/2023
Ouverture le mercredi et jeudi de 11h à 18h. Le vendredi de 11h à 20h. Le samedi de 10h à 20h. Le dimanche de 10h à 18h. Exposer - Pour visiter l'exposition. Du 01/09 au 10/09/2023
tous les jours. Restituer - Pour récupérer vos objets.

Musée des Tissus
34 rue de la Charité - 69002 Lyon 2ème.



Après le succès de la première édition, le festival artistique participatif fait son grand retour du 29 avril au 30 juillet 2023 au Musée des Tissus à Lyon. Un grand événement culturel en forme de bouffée d'AI RT DE FAMILLE...

AI RT DE FAMILLE : un acte 2 plein de promesses
Coproduit par omart (programme d'incubation de la nouvelle scène artistique lyonnaise) et le bureau de conseil et de création metronomi, ce festival pas comme les autres se donne pour vocation de sensibiliser aux questions environnementales.

Pendant 3 mois, le public pourra ainsi assister à des conférences, participer à des ateliers, découvrir la galerie d'omart (vente d'œuvres originales et prints des artistes) et les food corners où engagement, environnement et partage sont les maîtres mots. Enfin, plus d'une trentaine d'artistes issus du programme d'incubation omart, seront de la partie pour imaginer des scénographiques immersives à couper le souffle au sein des 2.000 m² du Musée des Tissus. 1 salle = 1 artiste = 1 univers = 1 message qu'il veut transmettre selon sa vision et sa sensibilité !

Dés aujourd'hui, les visiteurs peuvent participer à cette exposition.

Le concept ? Lors de l'achat du billet d'entrée (2 tarifs en fonction de la taille de l'objet), le public est invité à déposer un objet qui sera customisé par un artiste mystère avant d'être exposé le jour de l'ouverture du festival. Le nombre de billets pour la collecte d'objet est limité ! Il y aura ensuite une billetterie classique pour visiter l'exposition.

- Temps n°1 : "Collecter" : le public est appelé à déposer des objets du 1er au 5 mars, sur inscription.
- Temps n°2 : "Créer" : les artistes prennent possession des objets pour les intégrer dans leur projet, du 6 mars au 23 avril
- Temps n°3 : "Exposer" : le grand public est invité à découvrir les œuvres des artistes du 29 avril au 30 juillet
- Temps n°4 : "Restituer" : les objets retournent chez eux du 1er au 10 septembre

Un Lyon City Expert est disponible !



Dimanche 30 avril 2023

LOISIRS LYON ET RÉGION | 55

LOISIRS

RHÔNE/NORD ISÈRE

Que faire ce dimanche et lundi, seul ou en famille

Deux jours de repos consécutifs, c'est peut-être l'occasion d'aller jusqu'à Walibi aux Avenières ? Pour avoir du spectacle à proximité, rejoignez les berges de la Saône ou du Rhône, pour suivre la traversée de Lyon en aviron. Vous aimez l'art, le street art ? Le musée des Tissus métamorphosé est ouvert ce dimanche, l'expo de Shepard Fairey, alias Obey, lundi aussi. Mais si vous êtes gourmet, c'est à Condrieu qu'il faut aller, pour Vin et Rigotte en fête, dont c'est la 34^e édition.

► Lyon 6^e : voir du street art sans interruption au musée Guimet

L'exposition dédiée au street-artiste américain Shepard Fairey, alias Obey, sera exceptionnellement ouverte pendant les nombreux jours fériés du mois de mai. Il est donc possible de profiter quasiment tous les jours des 1000 œuvres exposées dans l'ancien musée Guimet. Pendant ces jours fériés, les médiateurs proposeront plusieurs visites guidées (5 euros) à 11h, 14h, 16h et 17h30. Dans la « salle des stickers », les visiteurs peuvent aussi poser leurs propres autocollants, en clin d'œil aux premières interventions urbaines de l'artiste américain à la fin des années 80. Il collait notamment massivement des stickers à l'effigie stylisée du catcheur français André le géant.

Du mardi au dimanche de 10h à 19h et les 1^{er}, 8 et 29 mai.
Tarifs : 9/6 euros. 28 boulevard des Belges, Lyon 6^e.



L'exposition rassemble 1000 œuvres dont de nombreuses affiches. Photo Progrès/MAXIME JEGAT



Revoir les salles du Musée des Tissus.
Photo Progrès/Joël PHILIPPON

► Lyon 2^e : pénétrer dans le musée des Tissus

Le musée des Tissus est fermé au public, mais les travaux n'ont pas encore commencé. Fresques, photos, street art, collages, peintures ont envahi l'espace à l'occasion d'Air de famille, festival artistique d'économie circulaire participatif. 500 objets du quotidien ont été collectés auprès du public et réemployés par des artistes (27) qui ne manquent pas d'imagination. Ce premier week-end d'ouverture est placé sous le signe de la fête et de la créativité, une belle occasion de revoir les salles avant travaux.

34 rue de la Charité, Lyon 2^e. Ouvert notamment le dimanche (10 h-18 h). Plein tarif : 8 €. Programme complet sur airdefamille.fr

► Île Barbe : Encourager les rameurs au bord des fleuves



Plus de 80 embarcations sont attendues. Photo Progrès/VIEIRA Alexandre

Ils seront plus de 500 à s'élancer, ce lundi 1^{er} mai à 9 h 30 à la hauteur de la chapelle Notre-Dame sur l'île Barbe pour la traversée de Lyon en aviron. Plus de 80 embarcations s'aligneront au départ de cet événement organisé par l'Aviron Union Nautique de Lyon avec le concours du Cercle Aviron de Lyon et de l'Aviron Club Lyon-Caluire. C'est un vrai spectacle et une grande fête qui attend les spectateurs invités à rejoindre les berges ou les nombreux ponts qui enjambent la Saône et le Rhône, depuis l'île Barbe jusqu'au pont de l'Université.

Infos : <https://aunlyon.com/>

► Condrieu : rigotte et vin, deux produits en fête

À Condrieu, le 1^{er} mai n'est pas un jour férié comme les autres. La



CULTURE



DU 29/04 AU 30/07

Un AiRT de famille

Le festival artistique d'économie circulaire participatif revient à Lyon pour une deuxième édition et envahira le Musée des Tissus de son univers singulier. Scénographies immersives, ateliers participatifs, conférences, tout sera fait pour vous faire changer de regard.

> Musée des Tissus 34 rue de la Charité 69002 LYON
Tarifs entre 6€ et 30€ / Plus d'infos sur www.airtdefamille.fr

DU 09 AU 14/05

Littérature Live

Pendant 6 jours, 40 auteurs venus du monde entier ouvrent le dialogue et viennent (nous) poser des questions sur le monde d'aujourd'hui dans le cadre du Festival International de Littérature de Lyon.

> Toute la programmation sur www.villagillet.net

DU 11 AU 14/05

Le Mai d'Adèle

Week-end 100% art contemporain avec l'association Adèle. Ce réseau qui regroupe 41 structures de la région proposera différents parcours d'expositions, mais aussi des vernissages, des table-rondes ou encore des rencontres.

> Toute la programmation sur www.adele-lyon.fr

LE 13/05

Nuits européennes des musées

Direction le musée la nuit ! Rendez-vous incontournable partout en Europe, cette nuit est l'occasion de découvrir ou redécouvrir des collections au clair de lune. Les musées de Lyon vous réservent quelques belles animations et surprises pour l'occasion.

> Toute la programmation sur www.lyon.fr/evenement/festival/nuit-europeenne-des-musees



DU 23/05 AU 18/06

Festival utoPistes ♥

Nouvelle édition du festival qui met en lumière la création circassienne contemporaine. 17 propositions artistiques dans 14 lieux de la métropole pour laisser place à la poésie et aux possibles.

> Toute la programmation sur www.festival-utopistes.fr

JE M'ABONNE

DÉPOSER ICI
UNE ANNONCE LÉGALE

Consulter les annonces légales
parues sur notre site



TRIBUNE DE LYON

ACTUALITÉS -

L'INVITÉ(E) DE LA SEMAINE

CULTURE

RESTAURANTS - GASTRONOMIE

PATRIMOINE LYON

HORS-SÉRIES

Accueil / Culture / Exposition. Et si on recyclait le musée des Tissus ?

A Exposition. Et si on recyclait le musée des Tissus ?

Mathilde Beaugé - 1 mai 2023



Le musée des Tissus accueille depuis le 29 avril une exposition du collectif Omart, qui réitère son concept de festival circulaire et participatif : Airt de Famille.



L'exposition Airt de Famille au musée des Tissus. © Sessie Waroude

Déjà l'année dernière, on avait été soufflés. Dans un immeuble en passe d'être détruit juste derrière le centre commercial de la Part-Dieu, 16 artistes lyonnais en résidence avaient refait la déco du sol au plafond. Le résultat était un régal pour les yeux autant que dans sa dimension philosophique : intégrés à ces installations à l'échelle de pièces entières se trouvaient des objets du quotidien confiés par les Lyonnaises et les Lyonnais et destinés à être transformés en œuvres d'art.

Le franc succès de l'événement a poussé l'équipe d'Omart à réitérer son concept de

À LIRE AUSSI



16 JANVIER 2023

Musée des Tissus : « Nous aurions gagné du temps à travailler ensemble », regrett..



16 JANVIER 2023

Le nouveau musée des Tissus amputé et en partie délocalisé



12 JANVIER 2023

Musée des Tissus. La Région prend tout le monde par surprise

LE FIL D'ACTU

10/05/2023 12:14

Jean-Michel Aulas et l'OL en cinq dates légendaires

10/05/2023 7:09

Les plus belles terrasses cachées de Lyon

10/05/2023 7:09

Édito. Aulas ou la fin d'une époque

10/05/2023 7:03

Les plus belles terrasses cachées de Lyon 1er

10/05/2023 7:03

Les plus belles terrasses cachées de Lyon 2e

Abonnez-vous à
TRIBUNE DE LYON



LYON : LE MUSÉE DES TISSUS ACCUEILLE FESTIVAL AIRT DE FAMILLE

PUBLIÉ LE 1 MAI 2023

📊 Nombre de vues : 179

Jusqu'au 30 juillet, une exposition originale prend place à Lyon. Vous pourrez trouver l'exposition « Airt de Famille - Acte 2 » au musée des Tissus dans le 2ème arrondissement de Lyon.

Le concept de cette exposition est simple. Mettre en avant l'économie circulaire participative. Ecoutez Gaëlle Viegas, commissaire d'exposition.

▶ 0:00 / 0:46 🔊 ⋮

Gaëlle Viegas explique le concept de l'exposition

Durant cette exposition, ce sont différentes thématiques qui sont abordées, mais toutes ont un lien avec la transition écologique. « Tous rêveurs », « en mode tous responsables » « tous au vert » ou encore « tous voyageurs » sont les différents sujets que vous pourrez retrouver au fil des différentes semaines. Les artistes ont voulu permettre au public de débattre, réfléchir et agir en faveur d'une consommation plus responsable.

Et cela passe par le recyclage de ces objets.

▶ 0:00 / 0:19 🔊 ⋮

Gaëlle Viegas et les objets du quotidien non utilisés

Les différents temps de cette exposition

Le premier temps de ce projet a été « Collecter ». Il a été demandé aux Lyonnais de donner des objets. Parmi eux, on retrouve des assiettes, des vases, des vêtements, des parapluies... Mais aussi plus insolite, des skis ou une brouette. Tous ces objets participent à une œuvre géante dans le musée.





Festival Airt de Famille Musée des tissus et musée des arts décoratifs Lyon

Catégorie d'évènement:

- Métropole de Lyon



Festival Airt de Famille Musée des tissus et musée des arts décoratifs, 13 mai 2023, Lyon.

samedi 13 mai 2023 – 20:00 → 23:00 Nuit européenne des musées 2023

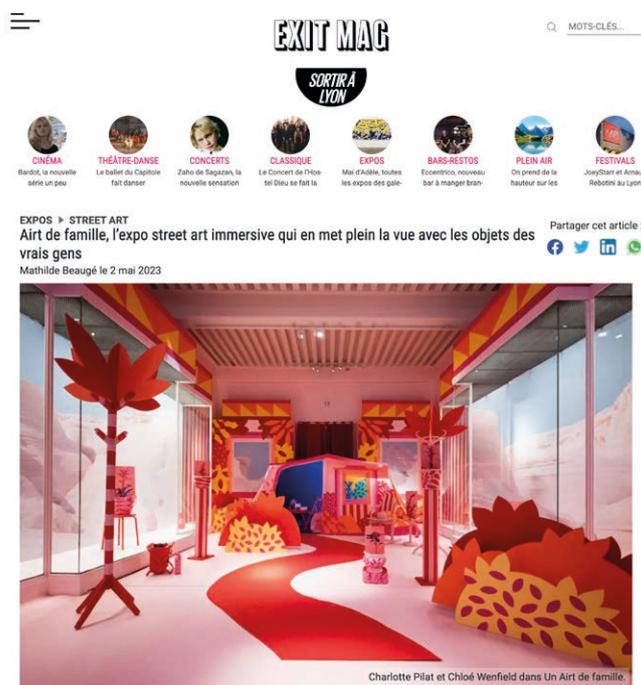
Entrée libre à partir de 20h. . Gratuit

L'évènement Airt de famille Acte 2 est un festival artistique d'économie circulaire participatif qui se déroule du **29 avril au 30 juillet** au Musée des Tissus et des Arts Décoratifs.

Le principe ? A partir d'objets de la vie courante confiés par le public, 25 artistes créent des scénographies immersives sur plus de 2000m². Un parcours artistique hors du commun couplé à des conférences et ateliers participatifs qui incitent à réfléchir, débattre et entrer en action pour une consommation plus responsable.

Musée des tissus et musée des arts décoratifs 34 rue de la Charité, 69002 Lyon 69002
Lyon Métropole de Lyon Auvergne-Rhône-Alpes Accès gratuit au musée des Tissus de 18h à 22h





“

Après la Part-Dieu l’an passé, l’équipe d’omart a choisi de voir encore plus grand : décorer l’hôtel de Villeroy XVIIIe du Musée des Tissus avec des fresques de 27 artistes street-art et des objets de Lyonnais. Magnifique !

Déjà l’année dernière, on avait été soufflés. Dans un immeuble en passe d’être détruit juste derrière le centre commercial de la Part-Dieu, 16 artistes Lyonnais en résidence avaient refait la déco du sol au plafond. Le résultat était un régal pour les yeux autant que dans sa dimension philosophique : intégrés à ces installations à l’échelle de pièces entières, se trouvaient des objets du quotidien confiés par les Lyonnaises et les Lyonnais et destinés à être transformés en œuvres d’art. Le franc succès de l’événement a poussé l’équipe d’omart à réitérer son concept de festival circulaire et participatif, mais cette fois en visant plus grand. En 2023, c’est carrément le Musée des Tissus – en attente de travaux de rénovation – qui accueille ce qui pourrait bien devenir l’une des plus belles expositions de l’année.

27 artistes du street-art, de la BD à la SF
Scénographies immersives. Non seulement l’espace est immense – 2000m² de surface – mais l’architecture XVIII^e siècle de l’Hôtel de Villeroy se marie à merveille avec les fresques, collages et peintures street-art des 27 artistes émergents sélectionnés pour occuper les lieux. Chaque pièce donne l’impression d’être plongé dans

un univers de science-fiction ou de bande dessinée, où aucun centimètre carré n’est laissé au hasard de ces scénographies géantes.

Impressionnant et instagrammable
C’est impressionnant, foisonnant et instagrammable à souhait, mais ça a surtout le mérite de donner à de jeunes prodiges des murs entiers pour s’exprimer... à l’intérieur d’un musée plutôt du genre conservateur. La contrainte d’utiliser 500 objets qui auraient dû finir vendus 2€ dans un vide-grenier ajoute du sel à l’expérience – deux fois moins chère qu’une place de ciné, rappelons-le – et rend encore plus émouvantes leurs créations. Peut-être parce que dans ces lieux même les déchets ont leur place et racontent des histoires, à l’image du gigantesque et très beau portrait de femme réalisé par Adventis uniquement à partir de chutes de tissus. C’est l’immanquable des trois prochains mois, on y va et on y retourne.

Airt de Famille, festival d’économie circulaire et participatif.
Du mercredi au dimanche de 11h à 18h (ven et sam jusqu’à 20h, sam et dim dès 10h) jusqu’au 30 juillet au Musée des Tissus, Lyon 2e.

Pass 1 jour 8€, pass 1 mois 15€.

”





Exposition **JUSQU'AU 30.07**

Et si on recyclait le musée des Tissus ?

Déjà l'année dernière, on avait été soufflés. Dans un immeuble en passe d'être détruit juste derrière le centre commercial de la Part-Dieu, 16 artistes lyonnais en résidence avaient refait la déco du sol au plafond. Le résultat était un régal pour les yeux autant que dans sa dimension philosophique : intégrés à ces installations à l'échelle de pièces entières se trouvaient des objets du quotidien confiés par les Lyonnaises et les Lyonnais et destinés à être transformés en œuvres d'art. Le franc succès de l'événement a poussé l'équipe d'Omart à réitérer son concept de festival circulaire et participatif, mais cette fois en visant plus grand. En 2023, c'est carrément le musée des Tissus – en attente de travaux de rénovation – qui accueille ce qui pourrait bien devenir l'une des plus belles expositions de l'année.

Scénographies immersives. Non seulement l'espace est immense – 2 000 m² de surface – mais l'architecture XVIII^e siècle de l'hôtel de Villeroy se marie à merveille avec les fresques, collages et peintures street art des 27 artistes émergents sélectionnés pour occuper

les lieux. Chaque pièce donne l'impression de plonger dans un univers de science-fiction ou de bande dessinée, où aucun centimètre carré n'est laissé au hasard de ces scénographies géantes. C'est impressionnant, foisonnant et « instagrammable » à souhait, mais ça a surtout le mérite de donner à de jeunes prodiges des murs entiers pour s'exprimer... à l'intérieur d'un musée plutôt du genre conservateur. La contrainte d'utiliser 500 objets qui auraient dû finir vendus deux euros dans un videgreniers ajoute du sel à l'expérience – deux fois moins cher qu'une place de ciné, rappelons-le – et rend encore plus émouvantes les créations. Peut-être parce que dans ces lieux, même les déchets ont leur place et racontent des histoires, à l'image du gigantesque et très beau portrait de femme réalisé par Adventis uniquement à partir de chutes de tissus. C'est l'immanquable des trois prochains mois, on y va et on y retourne. **M.B.**

Airt de Famille. Festival d'économie circulaire participatif.

Du mercredi au dimanche de 11h à 18h (vendredi, samedi jusqu'à 20h; samedi, dimanche dès 10h) jusqu'au 30 juillet au musée des Tissus, Lyon 2^e. Passe un jour 8 €, passe un mois 15 €. airtdefamille.fr

TRIBUNE DE LYON N° 908 - DU 4 AU 10 MAI 2023



Accueil > Vie quotidienne > Famille - Enfants > France Bleu weekend

FAMILLE - ENFANTS



France Bleu weekend

DERNIER REPLAY

La collection Max et Lili / L'exposition "AIRT de famille" au Musée des Tissus de Lyon

Le 7 mai 2023



24 min

De **Sophie Scarpula**

Les samedis et dimanches à 10h

Par **France Bleu**



Vous cherchez quelques chose à faire ce weekend ? Retrouvez tous nos conseils juste ici !

Chaque samedi et dimanche, France Bleu vous invite à passer une heure en famille avec la sélection des évènements du week-end pour les parents et leurs enfants. Un tour de France des idées d'activités et d'initiatives pour toutes les familles.

Tous les épisodes



La collection Max et Lili / L'exposition "AIRT de famille" au Musée des Tissus de Lyon

Le 7 mai 2023



24 min





**La collection Max et Lili /
L'exposition "AIRT de famille" au
Musée des Tissus de Lyon**

Le 7 mai 2023



24 min



Vide-Dressing Pépité s'invite au Festival Airt de Famille

Du 12/05/2023 au 14/05/2023

➤ Musée des Tissus et des Arts Décoratifs 34 rue de la Charité 69002 Lyon ➤ Lyon

Airt de famille

Édition spéciale : Pépité pose ses portants au Musée des Tissus, dans le cadre du festival Airt de Famille les 12, 13 et 14 mai

~~~~~

Traditionnel grand VIDE-DRESSING estival mais dans un cadre exceptionnel :

Au cœur d'une expo artistique, où des centaines d'objets de particuliers customisés sont exposés et mis en scène dans des univers variés, colorés, amusants et surprenants.

C'est un parcours ludique, détonant et immersif fait de fresques, street art, photographies, installations 3D... au cours duquel on (re)découvre ces objets du quotidien recyclés en oeuvres d'art.

Le clou de la visite est la découverte du shop ambulant de seconde main proposant un max de pépites de seconde main.

~~~~~

Dans cet esprit d'économie circulaire, Pépité exposera :

VETEMENTS

CHAUSSURES

et ACCESSOIRES

en superbe état à petit prix

vaste choix : 1200 pépites

du XS au XL

pour toutes les tailles, tous les styles et toutes les bourses

dont une malle TOUT A 2€

pour femmes & hommes

Au cours de ces 3 jours, vous retrouverez aussi :

des ateliers et animations

une scène ouverte et des conférences

des foodtrucks





Nos coups de cœur de ce week-end à Lyon (12 au 14 mai)

10/05/2023 Par Alexandra

Je vous prévient, la programmation de ce week-end à Lyon est assez incroyable. Ce serait presque même THE week-end de l'année pour rester sur Lyon. J'espère qu'à la lecture de cet article vous partagerez cet avis !

Autour de Lyon, il s'en passe aussi des choses, comme par exemple le Printemps des Fermes dont on vous parle dans cet article. N'hésitez pas aussi à consulter la programmation du territoire Vienne-Condrieu !

SORTIES CULTURELLES

Pépîte s'invite chez Airt de Famille

Profitez de votre visite au festival Airt de Famille au Musée des tissus (Lyon 2) pour ensuite déguster des pépites à petits prix au vide dressing seconde main qui sera installé dans la dernière grande salle. Compris dans votre billet d'entrée et gratuit de 20h à 23h samedi dans le cadre de la Nuit des Musées.



Mai d'Adèle

Pas de chanteuse, mais une association à l'origine de ce *Mai d'Adèle*, un week-end dédié à l'art contemporain. L'association Adèle est un réseau qui réunit 41 structures d'art contemporain du territoire, à Lyon et en région Auvergne-Rhône-Alpes. Le but de cet événement est de faciliter la rencontre entre l'art et le public, grâce à des vernissages, finissages, rencontres, ouvertures exceptionnelles... Des parcours accompagnés ou en autonomie à pied ou en car permettant de (re)découvrir les hauts lieux d'art contemporains seront proposés de jeudi à dimanche.



“

Après une première édition en 2022 dans l'ancien siège de la Caisse d'Épargne de Lyon, c'est au Musée des tissus que s'est installé l'incubateur OMART, accompagné de 30 artistes des différentes promotions pour la deuxième année du festival AiRT DE FAMILLE, le festival qui met à l'honneur la création à base d'upcycling. Derrière cet incubateur artistique fondé en 2020 se trouve Gaëlle Viegas, fondatrice de Metronomi, une agence de communication lyonnaise. Son but est d'accompagner les artistes émergents avec l'aide d'entreprises engagées, afin de réunir le maximum de personnes autour de l'art. Cette dernière a accepté de répondre à nos questions sur OMART et sur AiRT DE FAMILLE.

OMART c'est qui, c'est quoi ?

OMART, c'est "la contraction de Home et Art" ; il s'agit d'un incubateur artistique qui donne sa chance chaque année à 10 artistes, une "promotion" réunie autour de la création pour grandir et faire connaître son art dans un cadre bienveillant et solidaire.

Quand est né AiRT DE FAMILLE ?

AiRT DE FAMILLE c'est un projet que nous avons depuis la première promotion OMART. Il y avait cette volonté de créer un évènement où les artistes peuvent se réunir, échanger, s'entraider... Mais la Covid-19 a freiné ce projet. La première édition en 2022 a permis de donner vie à cela ; le but est d'entrouvrir de nouvelles perspectives à travers le prisme de l'art, et de concrétiser les valeurs de l'incubateur : la bienveillance, l'union, l'entraide. On tient vraiment à ce que le festival soit ouvert au plus grand nombre.

Comment s'articule le festival ?

Le rythme est donné par une programmation évolutive de semaine en semaine : Tous en scène, Tous réunis, Tous à table... En plus du parcours de découverte des œuvres, le festivalier peut assister à des rencontres, des conférences, des moments d'échanges autour de thématiques diverses avec pour ligne directrice le développement durable. À l'extérieur, on retrouve des Food Trucks pour se restaurer, et un bar tenu par l'association Katimavik. L'idée est de faire du festival un

endroit où l'on peut rester autant qu'on le veut ! AiRT DE FAMILLE est basé sur l'upcycling, plus particulièrement sur la récupération d'objets auprès de particuliers, pouvez vous nous expliquer cela ? Face à la surconsommation, l'idée était de mettre en avant la récupération. Nous avons donc lancé un appel au Grand public pour une collecte d'objets du 1er au 5 mars : moyennant une petite contrepartie financière, les particuliers nous ont confié des objets du quotidien qui leur seront restitués décorés par les artistes à la fin du festival. Nous avons récolté cette année plus de 500 objets, cela va du vase au piston de chauffage... C'est très varié !

Des contraintes particulières étaient-elles imposées aux artistes ?

L'objet en tant que tel était déjà une contrainte, ils ont donc pu travailler la scénographie de leur choix. Le choix de leur thème s'est fait librement ; un comité artistique d'accompagnement était juste présent pour les conseiller, les conforter, les guider... L'idée était de les aider à aller au bout de leurs idées. Pour ce qui est du lieu, l'exploitation était assez libre. Il fallait juste faire attention à protéger l'ensemble des sols classés.

Certaines pièces sont exploitées par plusieurs artistes, comment s'est passée cette collaboration ?

Très bien. Beaucoup d'artistes souffrent de la solitude dans leur travail quotidien, le festival est aussi une occasion pour eux de se réunir pour créer et échanger ensemble autour d'un mot d'ordre : la bienveillance.

Quel est l'avenir du festival ? Et quels sont les prochains projets d'OMART ?

Pour AiRT DE FAMILLE : continuer sur cette voie ! En ce qui concerne OMART, l'objectif est de continuer à développer l'incubateur, entre autre via des projets avec des architectes. Merci à Gaëlle d'avoir pris de son temps en plein lancement du festival pour répondre à ces questions. Vous pouvez prendre votre place pour découvrir le festival dès maintenant via la billetterie en ligne.



AiRT DE FAMILLE

AiRT DE FAMILLE
Après une première édition en 2022 dans l'ancien siège de la Caisse d'Épargne de Lyon, c'est au Musée des Tissus que s'est installé l'incubateur artistique OMART, accompagné de 30 artistes des différentes promotions pour la deuxième année du festival AiRT DE FAMILLE, le festival qui met à l'honneur la création à base d'upcycling.

OMART : l'incubateur artistique
OMART, c'est "la contraction de Home et Art" ; il s'agit d'un incubateur artistique qui donne sa chance chaque année à 10 artistes, une "promotion" réunie autour de la création pour grandir et faire connaître son art dans un cadre bienveillant et solidaire.

Quand est né AiRT DE FAMILLE ?
AiRT DE FAMILLE c'est un projet que nous avons depuis la première promotion OMART. Il y avait cette volonté de créer un évènement où les artistes peuvent se réunir, échanger, s'entraider... Mais la Covid-19 a freiné ce projet. La première édition en 2022 a permis de donner vie à cela ; le but est d'entrouvrir de nouvelles perspectives à travers le prisme de l'art, et de concrétiser les valeurs de l'incubateur : la bienveillance, l'union, l'entraide. On tient vraiment à ce que le festival soit ouvert au plus grand nombre.



”



Airt de Famille

Du 29/04/2023 au 10/09/2023 - Lyon 2e Arrondissement

Le festival artistique d'économie circulaire participatif prend place au Musée des tissus.

Après le succès de la première édition, le festival artistique participatif fait son grand retour du 29 avril au 30 juillet 2023 au Musée des Tissus à Lyon. Un grand événement culturel en forme de bouffée d'AI RT DE FAMILLE...

AI RT DE FAMILLE : un acte 2 plein de promesses

Coproduit par omart (programme d'incubation de la nouvelle scène artistique lyonnaise) et le bureau de conseil et de création metronomi, ce festival pas comme les autres se donne pour vocation de sensibiliser aux questions environnementales.

Pendant 3 mois, le public pourra ainsi assister à des conférences, participer à des ateliers, découvrir la galerie d'omart (vente d'œuvres originales et prints des artistes) et les food corners où engagement, environnement et partage sont les maîtres mots. Enfin, plus d'une trentaine d'artistes issus du programme d'incubation omart, seront de la partie pour imaginer des scénographies immersives à couper le souffle au sein des 2.000 m2 du Musée des Tissus. 1 salle = 1 artiste = 1 univers = 1 message qu'il veut transmettre selon sa vision et sa sensibilité !

Dès aujourd'hui, les visiteurs peuvent participer à cette exposition.

Le concept ? Lors de l'achat du billet d'entrée (2 tarifs en fonction de la taille de l'objet), le public est invité à déposer un objet qui sera customisé par un artiste mystère avant d'être exposé le jour de l'ouverture du festival. Le nombre de billets pour la collecte d'objet est limité ! Il y aura ensuite une billetterie classique pour visiter l'exposition.

- Temps n°1 : "Collecter" : le public est appelé à déposer des objets du 1er au 5 mars, sur inscription.
- Temps n°2 : "Créer" : les artistes prennent possession des objets pour les intégrer dans leur projet, du 6 mars au 23 avril
- Temps n°3 : "Exposer" : le grand public est invité à découvrir les œuvres des artistes du 29 avril au 30 juillet
- Temps n°4 : "Restituer" : les objets retournent chez eux du 1er au 10 septembre

Du 29/04 au 30/07/2023 Ouverture le mercredi et jeudi de 11h à 18h. Le vendredi de 11h à 20h. Le samedi de 10h à 20h. Le dimanche de 10h à 18h. Exposer - Pour visiter l'exposition. Du 01/09 au 10/09/2023, tous les jours. Restituer - Pour récupérer vos o

Publics : tous public

Tarif : Plein tarif : de 8 à 30 € (Pass 1 jour : 8 €, Pass1 mois : 15 €, Pass illimité : 30 €), Tarif réduit : de 6 à 22 € (Pass 1 jour : 6 €, Pass1 mois : 11 €, Pass illimité : 22 €. Etudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, et personnes en situation de handicap. Sur présentation d'un justificatif).

Gratuit pour les moins de 10 ans.

Tarifs à venir.

Temps - Collecter :

- Taille S x2D 30cm x 30cm : 35€ x2D Votre billet vous donne droit à une entrée valable pour 1 personne, au Festival AI RT DE FAMILLE, du 29 avril au 30 juillet 2023.

- Taille M x2D 80cm x 60cm : 45€ x2D Votre billet vous donne droit à une entrée valable pour 2 personnes, au Festival AI RT DE FAMILLE, du 29 avril au 30 juillet 2023.

Ville : Lyon 2e Arrondissement

Lieu : Musée des Tissus

34 rue de la Charité
69002 Lyon 2ème

Téléphone : 04 74 71 93 49

Site internet : <http://airtdefamille.fr/>



La liste des expositions ouvertes pour la nuit européenne des musées à Lyon

12 MAI 2023 À 14:00 PAR CHEYENNE GABRELLE

Pour la 19e année consécutive, de nombreux musées de Lyon resteront ouverts une grande partie de la nuit samedi 13 mai. Cet événement est l'occasion incontournable de découvrir l'art sous un autre angle.

Le rendez-vous est donné ce samedi 13 mai. La 19e édition de la nuit européenne des musées est de retour, une bonne occasion pour les noctambules d'accéder à la culture.

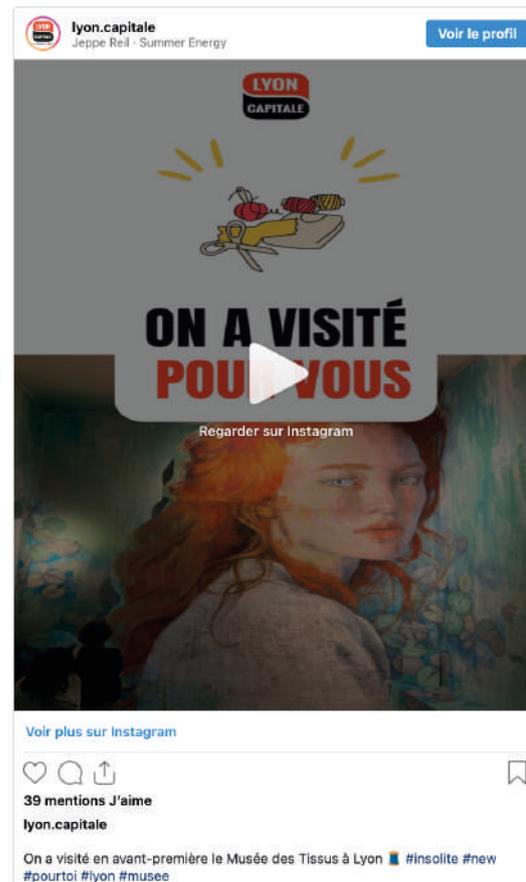
Organisée par le ministère de la Culture et de la Communication, l'événement invite le public dans plus de 3 000 musées à travers le continent européen. À Lyon, 12 musées participent à cette nouvelle édition, de quoi occuper tous les Lyonnais. De nombreuses animations, concerts et jeux seront organisés aux musées pour fêter au mieux cet événement culturel. L'accès à tous les musées sera gratuit.

Voici la liste des musées qui ouvriront leurs portes samedi dans la soirée :

- Musée des Tissus, de 20h à 23h

L'événement Art de famille Acte 2 est un festival artistique d'économie circulaire participatif qui a pris place dans le musée des Tissus.

Lire aussi : Le musée des Tissus de Lyon rouvert pour exposer des œuvres recyclées



Week-end à Lyon

Que faire à Lyon ce week-end ? (12, 13 et 14 mai 2023)

12 mai 2023 | Aucun commentaire | 20.1K vues | Clémence D.



Avec tous ces jours fériés, le mois de mai défile à une vitesse scandaleuse.

Dans seulement 6 petits jours ce sont les Nuits Sonores mais aussi le top départ de notre [Loveboat](#) et clairement on est plus excités qu'une mouche sous acide à cette idée. Heureusement encore un nouveau week-end bien rempli nous attend pour nous faire patienter. Et ce week-end sera placé sous le signe de la culture avec la nuit aux musées ainsi que de nombreux vernisages qui nous en mettront plein les mirettes.

Dimanche 14 mai 2023

10 h 00 > **Lyon 2** > Vide-dressing



Pépité s'invite tout le week-end au **Festival AIRT de Famille** pour le plus grand bonheur de notre garde-robe. Dans l'esprit d'économie circulaire qui est au cœur de cette exposition artistique détonante, Pépité proposera un large choix de fringues de seconde main pour hommes et femmes. Ça se passe au **Musée des Tissus** de 10h à 23h et l'entrée est 8€ pour le plein tarif et vous fait profiter également de l'exposition.

[Plus d'infos](#)





Un airt de famille

Un "airt de famille" (avec le "t"), c'est l'incroyable **expo street art** que propose le musée des Tissus avant de rouvrir, en réutilisant de façon spectaculaire de véritables objets familiers. Familier comme **le plus grand festival electro** d'Europe dont Lyon peut s'enorgueillir, Nuits Sonores, qui fête ses 20 ans cette semaine, et dont on vous raconte nos coups de coeur (passés et à venir) avec un guide complet y compris de jour car on n'a pas toujours la force de retourner au bureau en sortant de soirée... Un air de famille, c'est enfin le **retour d'Agnès Jaoui** sur les écrans dans un rôle émouvant, en attendant Cannes et Maïwenn dont le nouveau film sort cette semaine. On vous en parlera dès mercredi, avant de se lancer dans le marathon electro de nos Nuits. Faites de beaux rêves et bonne semaine blanche...



Luc Hernandez
Rédacteur en chef d'Exit Mag

LES 3 COUPS DE DE LA SEMAINE



Airt de famille, l'expo street art immersive qui en met plein la vue avec les objets des vrais gens

Après la Part-Dieu l'an passé, l'équipe d'Omart a choisi de voir encore plus grand : décorer l'hôtel de Villeroy XVIIIe du Musée des Tissus avec des fresques de **27 artistes street-art** et des objets de Lyonnais. Magnifique !

[Tout savoir sur l'expo](#)

LE PROGRÈS

Actualité ▾ Départements ▾ Sport ▾ Long format ▾ Culture - Loisirs ▾ Magazine ▾ Services ▾ 🔍

» Culture - Loisirs

Mon beau village 2023

Lyon 2e

Œuvres insolites au musée des tissus

Le Progrès - 19 mai 2023 à 10:00 - Temps de lecture : 1 min

🗨️ | 📖 | 196 118 fois



Le parcours comprend les œuvres d'une trentaine d'artistes. Photo Progrès /Joël PHILIPPON

LYON 2E

Œuvres insolites au musée des tissus



Le parcours comprend les œuvres d'une trentaine d'artistes.
Photo Progrès/Joël PHILIPPON

Le festival Un airt de famille redonne temporairement un peu de vie au musée des Tissus de Lyon, actuellement fermé pour travaux. Une trentaine d'artistes ont imaginé des œuvres en se basant sur quelque 500 objets de la vie courante qui leur ont été confiés par des habitants, donnant ainsi un lieu à un parcours immersif dans les murs du bel hôtel de Villeroy. En marge de l'exposition, ouverte du mercredi au dimanche, de nombreux événements sont programmés. Cette fin de semaine, il est ainsi possible d'assister à un spectacle de stand-up (entrée libre), ce vendredi à 19 h, participer à la fresque du climat ce samedi après-midi ou assister à des ateliers créatifs avec des artistes samedi et dimanche.

Au 34, rue de la Charité, Lyon 2e. Tarifs : 8 euros pour l'exposition.
<https://airtdefamille.fr/>



► Musée des Tissus : avec "Où est Shaby ?" l'artiste invite les visiteurs à s'immerger et à jouer

Jusqu'au 30 juillet, durant toute la durée d'Air de Famille, festival artistique d'économie circulaire participatif, on vous présente l'un des 26 artistes de l'Incubateur Omart. Aujourd'hui, pleins feux sur Shab et son œuvre « Où est Shaby ? » à l'Hôtel de Ville de Villeroy au Musée des Tissus.

Nadine MICHOLIN - 20 mai 2023 à 11:53 | mis à jour le 20 mai 2023 à 16:57 - 80 mots de lecture - 1 min

📷 | 📄 | 🗨️



La scénographie « Où est Shaby ? » est un hommage au célèbre livre « Où est Charlie ? ». De son vrai prénom Charly, Shab propose aux visiteurs de s'amuser à trouver cinq éléments cachés dans son personnage Shaby. Photo Progrès / Nadine MICHOLIN

Dimanche 21 mai 2023

ACTU LYON 23

LYON 2E

Au musée des Tissus, Shab invite les visiteurs à jouer

Jusqu'au 30 juillet, durant toute la durée d'Air de Famille, festival artistique d'économie circulaire participatif, on vous présente l'un des 26 artistes de l'Incubateur Omart. Aujourd'hui, pleins feux sur Shab et son œuvre « Où est Shaby ? » à l'Hôtel de Ville de Villeroy au Musée des Tissus.

À 27 ans, ce natif d'Anney, résidant à Lyon depuis 2017, n'est pas un inconnu. Repéré par l'Incubateur Omart depuis 2020, Shab qui entretient une part de mystère en ne voulant pas se faire photographier le visage, est membre du collectif La Casa Mamy (Guillotière) qui regroupe les artistes Kessali, Queiz, Chufy et Ynot. Il a déjà peint à l'étranger (Égypte, Autriche, Norvège).

Comme un salarié à plein temps, l'artiste peintre travaille tous les jours

« Je dessine depuis que j'ai 12 ans et je suis inspiré par le mouvement du graffiti depuis mes 15 ans. En arrivant à Lyon, je me suis rendu compte que j'aimais peindre dans la rue, sur des toiles, avec la possibilité d'être exposé et de pouvoir en vivre. J'ai commencé par des visages avec un mélange de street art et de graffiti avec le Fort Superposition à Lyon. C'est là que j'ai élaboré les visages en une ligne sur les pentes de la Croix-Rousse. »

Comme un salarié à plein temps, l'artiste peintre travaille tous les jours et dessine sur son sketchbook. « J'ai beaucoup de projets avec des entreprises et des particuliers, en intérieur ou en extérieur. Je viens de terminer un couloir dans un appartement à la Croix-Rousse », précise Shab qui s'inspire particulièrement des bandes dessinées des années 1950-1970. Albert Dur-



La scénographie « Où est Shaby ? » est un hommage au célèbre livre « Où est Charlie ? ». De son vrai prénom Charly, Shab propose aux visiteurs de s'amuser à trouver cinq éléments cachés dans son personnage Shaby. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN

bout dessinateur humoristique, RG, dessinateur contemporain ou Joost Swarte, illustrateur néerlandais.

À l'Hôtel de Ville de Villeroy du musée des Tissus, Shab a réalisé une œuvre sur 120 m², sa plus grande jamais réalisée. L'effet est saisissant. D'emblée, la question vient à l'esprit : « Mais combien sont-ils sur les murs ? »

Adeptes de l'acrylique et de la bombe, Shab a choisi l'acrylique pour peindre en un mois 148 personnages sans logiciel ! « Je peins directement comme un architecte qui a les bonnes côtes. Pour ce projet, j'ai travaillé des pré-dessins deux mois auparavant. »

« C'est un honneur de peindre sur ces murs »

À l'intérieur de la pièce, Shab a créé une ville, avec une ambiance qui se décline sur chaque mur. Quant aux objets pré-

tés par les Lyonnais, ils se mélangent en fonction de la scénographie comme cette brouette et ces cônes sur la zone de chantier. Shab a voulu délivrer deux messages : tout le monde est bienvenu dans son univers, enfants, femmes, hommes et chacun peut s'amuser à trouver cinq éléments cachés : Shaby, une mamie, un voleur, un appareil photo et des dés.

En hommage à la BD « Où est Charlie ? » (série de livres jeux britannique créée par Martin Handford) chère à Shab dont le vrai prénom est Charly, il faut dénicher l'intrus au sein du dîner en tête à tête, de la boîte de nuit, le fleuriste, à la sortie du métro, sur le chantier relié aux embouteillages.

« Chaque scénette est une pièce unique. L'idée, c'est que tout soit relié. J'ai utilisé mes teintes de couleur préférées uniquement à l'acrylique, c'est moins dangereux, moins polluant et moins coûteux. » Heureux, Shab s'appête à partir

REPÈRES

Festival Air de Famille

Du 29 avril au 30 juillet, les mercredis et jeudis (11 h-18 h), vendredis (11 h-20 h), samedis (10 h-20 h) et dimanches (10 h-18 h). Plein tarif : 8 € la journée ou 6 € (tarif réduit), gratuité moins de 6 ans. 15 € le Pass d'un mois (11 € tarif réduit), 30 € le Pass illimité (22 €). Programme complet sur le site internet : airdefamille.fr et les réseaux sociaux.

fin mai à Bruxelles, un mois en résidence au Japon en juin, puis fin août à Sainte-Thérèse-Montréal (Canada).

Il souligne humblement : « C'est un honneur de peindre sur ces murs du Musée. Il y avait une pression supplémentaire mais ce fut un vrai plaisir ! »

Nadine MICHOLIN

LYON 3E

La Nature à Lyon : une expo à voir à la Part-Dieu

Le centre Westfield la Part-Dieu inaugure une exposition de photographies unique qui met la faune et la flore lyonnaises à l'honneur. Située dans la nouvelle extension du centre, cette exposition invite les visiteurs à admirer 30 photographies de Lyon et ses environs. L'opportunité a été donnée à cinq artistes, tous exposant six de leurs réalisations jusqu'à l'automne.

LYON

La Scintillante : la course contre le cancer revient le 8 octobre

La 4^e édition de La Scintillante, une course caritative organisée par le Centre Léon Bérard de lutte contre le cancer, aura lieu le 8 octobre. Deux parcours sont prévus dans Lyon : une balade de 5 km et une course à pied (également ouverte à la marche rapide) de 9 km. En 2022, la course avait permis de récolter plus de 225 000 € pour financer la recherche sur le cancer grâce aux 4 000 participants. Cette année, le centre s'est donné pour objectif de collecter 250 000 €.

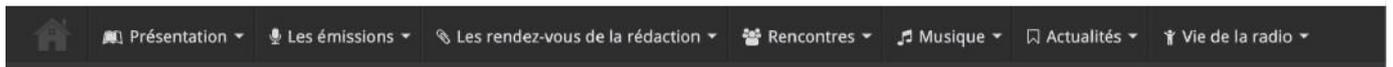
Des inscriptions sous forme de dons

Les inscriptions sont déjà ouvertes et courent jusqu'au 7 octobre. Deux formules sont proposées. La première, « ambassadeur », est une inscription gratuite, mais conditionnée à la collecte de 100 € minimum auprès de son entourage via une page de collecte dédiée. La formule « friendly », elle, permet de s'inscrire en faisant un don : 35 € avant le 30 juin (dont 20 € de don), 40 € avant le 31 août (dont 25 € de don), et 45 € jusqu'au 7 octobre inclus (dont 30 € de don).

Avec 600 chercheurs, 800 soignants et 280 médecins, le centre Léon Bérard est le 1^{er} pôle de soins et de recherche sur le cancer d'Auvergne Rhône-Alpes.

Inscription jusqu'au 7 octobre minuit sur scintillante.fr





INFOS Au programme sur Couleurs FM 15/05/2023 AU 21/05/2023

Accueil / Résultat de la recherche

RÉSULTAT DE LA RECHERCHE

Au programme sur Couleurs FM 15/05/2023 AU 21/05/2023

Depuis 2 semaines A la Une, Au programme
Commentaires fermés sur Au programme sur Couleurs FM 15/05/2023 AU 21/05/2023



Les interviews – Festival AIRT de famille – Interview Véronique Boulieu La 2ème édition du festival un AIRT de famille festival artistique d'économie circulaire participatif, aura lieu au Musée des Tissus à Lyon jusqu'au 30 juillet 2023. A partir d'objets de la vie courante, confié par le public, trente artistes ...

[En savoir plus](#)

ÉCOUTEZ-NOUS



[Écoutez-nous](#)



[Écoutez-nous](#)



[Écoutez-nous](#)



LYON 2E

Musée des Tissus : avec *Apparences* de Louis Pouilhe, trouvez le bon angle

Jusqu'au 30 juillet, durant toute la durée d'Air de Famille, festival artistique d'économie circulaire participatif, on vous présente l'un des 26 artistes de l'incubateur Omart. Aujourd'hui, pleins feux sur Louis Pouilhe et son œuvre, *Apparences* au Musée des Tissus qui dévoile le visage d'une femme, bouleversant de réalisme.

Originaire du Sud-Ouest, Louis Pouilhe (28 ans) vit à Lyon 7^e depuis six ans. Autodidacte, le jeune homme qui a conservé son vrai nom, a été approché par l'incubateur Omart de la scène artistique lyonnaise en mars 2023 au terme d'une présélection. Il dévoile au musée des Tissus sa première exposition solo.

« Le Omart, c'est le début de l'aventure ! »

« Le Omart, c'est le début de l'aventure ! » lance tout sourire cet ingénieur concepteur en génie mécanique qui a réalisé une première exposition collective en 2022 dans un bar associatif, Le Paradox. « Petit, je dessinais des animaux, des oiseaux, des pokemons mais le visage, j'avais peur. J'hésitais à me lancer. À la fin de mes études, j'ai commencé à peindre des portraits réalistes autour desquels j'essaie de faire tourner un univers abstrait. Au début, je faisais des posters au

feutre. Il y a cinq ans, j'ai essayé l'acrylique, c'est moins cher, moins polluant et le temps de séchage est plus rapide. »

Pour sa scénographie, le peintre s'est approprié une pièce en profondeur de 70 m² de l'Hôtel de Ville. Le photographe autodidacte de Lyon, Tony Noël spécialisé dans la street photographie et qui expose également au festival Air de Famille, a présenté à Louis Pouilhe son futur modèle, Alice, une danseuse brésilienne.

Passionné par l'hyper-réalisme et l'anamorphose

« On a discuté puis on a fait un shooting au Musée des Tissus. J'avais une idée de pose mais après avoir échangé avec Alice, elle a eu l'idée de mettre ses mains autour de son visage. Ce n'était pas prévu. Au final, cela donne du mouvement et de la texture. »

L'artiste a sélectionné 30 clichés après une séance de 200 à 300 photos puis a soumis son choix à



Louis Pouilhe devant le visage impressionnant de réalisme peint à l'acrylique. Le peintre souhaite s'adonner au street art pour laisser libre cours à son imagination. Photo Progrès/Joël PHILIPPON

Alice, qui très honorée, a acquiescé.

En entrant dans la pièce, le visage de cette femme s'impose, bouleversant de réalisme. Guidé par son inspiration, Louis Pouilhe l'a dessinée sur une vitre et a créé une ambiance autour à l'aide d'un jeu de miroirs, de coups de pinceaux et de fils. La musique composée par son frère Antoine embarque le visiteur dans une scénographie captivante. « C'est la première fois que j'utilise la modélisation en 3D, avec un logiciel d'ingénieur. C'était une occasion rêvée de mettre la peinture en valeur 3D. J'ai réalisé le croquis

sur mon logiciel d'ingénieur en liant la technique et l'artistique. Je suis sur une phase rose. Par rapport à la peau, ça découvre des couleurs complémentaires. Le vert turquoise fonctionne bien avec la peau. »

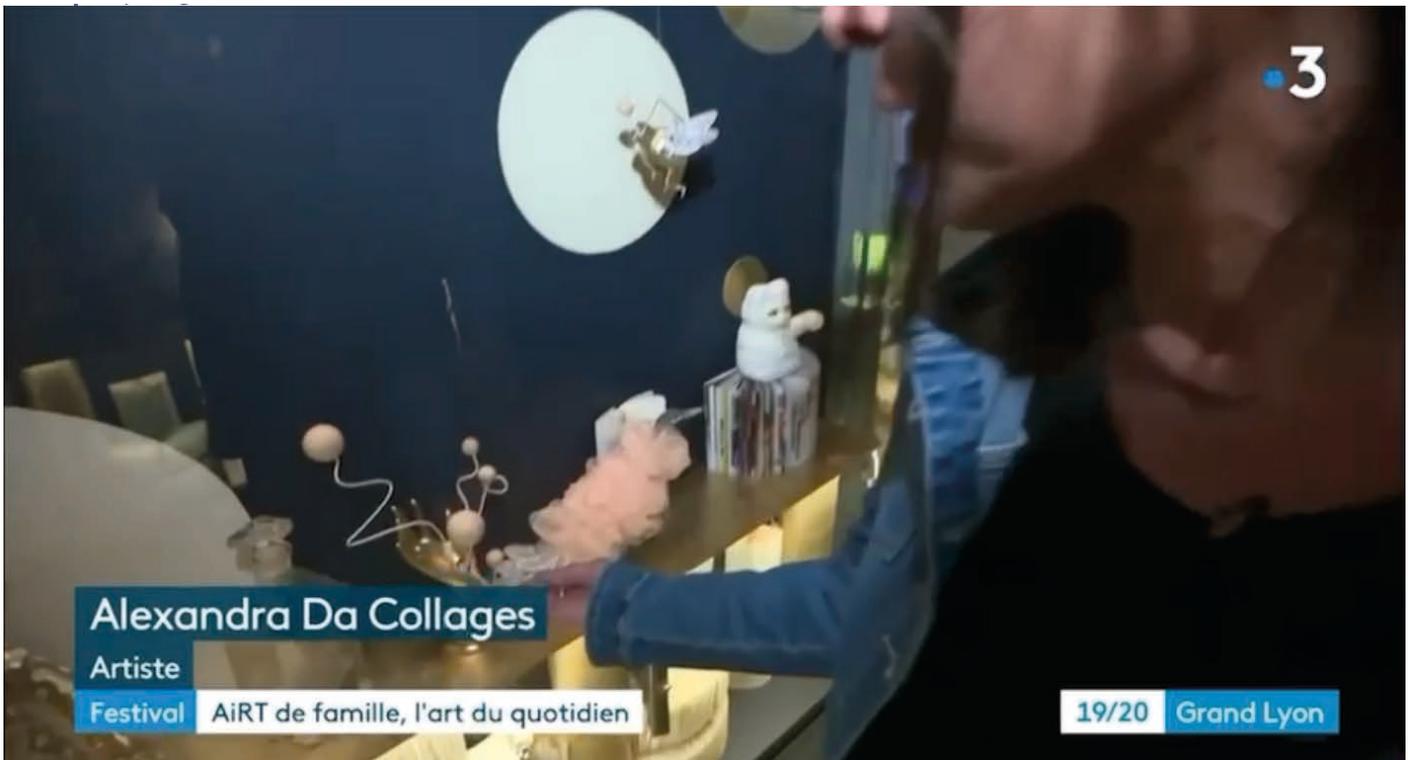
Pour pousser plus loin l'effet d'optique, le jeune homme a rajouté du chaos : « Avec les glaces, j'avais envie de pousser plus loin l'anamorphose avec des morceaux de ce grand tableau qui font des reflets que l'on ne voit pas sans les miroirs. Cela rajoute de la complexité et du chaos quand on n'est pas posté au bon endroit. Pour observer une image ou une installation, il y a

plusieurs points de vue » concède-t-il. Déjà enfant, Louis Pouilhe était passionné par l'hyper-réalisme, les effets d'optique à l'image de l'artiste parisien Georges Rousse, maître dans l'art de l'anamorphose. Aujourd'hui, le peintre s'inspire d'Hopare (Alexandre Monteiro), figure montante du street art en France. « Hopare me procure une grosse inspiration. J'ai envie grâce à lui de faire du street art. »

Louis Pouilhe a réalisé son œuvre en 18 jours seulement, le temps de ses vacances. En rupture conventionnelle avec son employeur, il se donne deux ans pour trouver son modèle économique. « Je profite de la visibilité de ce festival pour me faire connaître. Je candidate à des festivals » avance Louis qui recherche un atelier partagé.

Nadine MICHOLIN

Festival Air de Famille jusqu'au 30 juillet, les mercredis et jeudis (11 h-18 h), vendredis (11 h-20 h), samedis (10 h-20 h) et dimanches (10 h-18 h). Plein tarif : 8 € la journée ou 6 € (tarif réduit), gratuité moins de 6 ans. 15 € le Pass d'un mois (11 € tarif réduit), 30 € le Pass illimité (22 €). Programme sur Internet (airdefamille.fr) et les réseaux sociaux.



DÉAMBULATIONS ||||



FRESH ART

> 30.07.23

À Lyon, **AIRT DE FAMILLE** s'installe jusqu'en juillet dans l'hôtel de Villeroy devenu Musée des Tissus. Dédié à l'économie circulaire participative, le festival a été créé en 2022 par Omart – incubateur artistique – et METRONOMI – bureau de conseil et de création – pour mettre en valeur la jeune création tout en sensibilisant aux questions environnementales. Surfant sur la vague de l'*upcycling*, le projet réunit 25 artistes lyonnais (dont Myet, Charlotte Pilat, Shab...). À partir d'objets déposés par des particuliers, ils ont travaillé cinq semaines *in situ*, projetant leurs univers (une pièce, un artiste) sur les 2000 m². Chaque salle, bluffante, est comme un tableau en 3D, reflétant des sujets actuels (environnement, écoféminisme...). Bougrement rafraichissant ! **GV-P**

🕒
Musée des Tissus
Lyon 2
airtdefamille.fr



AIRT DE FAMILLE, GASPARD MARIOTTE

À CIEL OUVERT

08.07 > 24.09.23

Envie d'une escapade inspirante entre lac et montagne ? C'est parti pour **Annecy Paysages** et une virée dans la riante bourgade haut-savoyarde transformée en musée à ciel ouvert avec plus d'une trentaine œuvres – pour la plupart pérennes – monumentales, artistiques ou paysagères qui habitent ruelles, places, jardins et son bord de lac. Idéal pour se connecter à la beauté du monde qui nous entoure. **AH**

🕒
ANNECY PAYSAGES
Annecy (74)
annecy.paysages.com

ENTRE SACRÉ ET PROFANE

> 01.09.23

Créée en 2021 au MAMC de Saint-Étienne, l'oeuvre de Lionel Sabaté* composée de fragments de peau humaine, *Le Tissu*, se donne à voir dans le **monastère de Brou**, dans le cadre des cent ans de son musée. Un étrange carré suspendu dans l'église, à découvrir en variant les perspectives. De loin, cela ressemble à un tissu aérien qui laisse passer la lumière, en écho aux vitraux ; en hauteur, l'objet montre tout autre chose : ces fragments de peaux tissent une matière diaphane, comme un « tissu social recomposé ». Saisissant ! **GV-P**

*En résonance avec *Tenzo Faire* avec HDM, Espace d'art contemporain

🕒
Monastère royal de Brou
Bourg-en-Bresse (01)
monastere-de-brou.fr

EFFET MIROIR

> 17.09.23

En tissant des liens poétiques, sensibles ou formels, la nouvelle exposition du **Musée Paul-Dini** a l'excellente idée de réunir une soixantaine d'œuvres issues de sa propre collection et de celle du FRAC Auvergne, le fonds régional d'art contemporain. Dans deux espaces distincts, l'exposition crée habilement le dialogue, des troublants visages de l'enfance par Tabouret et Raysse à la peinture « plastique » façon Wolle et Maris, en passant par la photographie mémorielle de Manigaud et Allouche. La mise en résonance fonctionne tellement bien qu'elle affirme la singularité de chaque création. Pari réussi. **EB**

🕒
LE TOUCHER DU MONDE
Musée Paul Dini
Villefranche-sur-Saône
musee-paul-dini.com

Festival

Lyon

Quand ?



TROUVER

Agenda Culturel Rhône > Festival Rhône > Festival Airt de Famille 2023

Festival Airt de Famille 2023 Lyon expositions et artistes

Le Festival Airt de Famille 2023 se déroulera du samedi 29 avril 2023 au dimanche 30 juillet 2023 à Lyon au musée des Tissus et musée des arts décoratifs.

Abys2fly, Adventis, Airgone, Axelle Fernandez, Bart Lanzini, Bleg, Charlotte Pilat, Chloé Weinfeld, Coco Made, Da Collages, France Mermet proposent des [expositions à Lyon](#) au programme du Festival Airt de Famille 2023.

Pour ne rien manquer sur le festival Airt de Famille 2023, activez dès maintenant les notifications par mail.

Recherche par mots

OK

VOUS ÊTES
L'ORGANISATEUR
D'UN ÉVÈNEMENT ?

PRO

Connectez-vous sur l'Espace Pro
pour annoncer gratuitement un
événement

VOS INFOS ET NEWSLETTERS
SONT ADMINISTRABLES
DEPUIS L'ESPACE MEMBRE

Inscription

Se Connecter

L'ANNUAIRE

ARTISTE

LIEUX

L'ensemble des lieux et artistes
référéncés sur Agenda Culturel



Du samedi 29 avril 2023 au
dimanche 30 juillet 2023

10h00 • 11h00 • 18h00 • 20h00



Musée des Tissus de Lyon et musée des arts
décoratifs

Prix : De 6.00 € à 30.00 €



Restez informé à propos de cet événement

Recevez par e-mail les nouvelles informations concernant cet événement : billetterie, programme, tout changement d'horaires, de tarifs ou de lieu. Soyez également informé en cas d'annulation.



LE PROGRÈS

Actualité ▾ Départements ▾ Sport ▾ Long format ▾ Culture - Loisirs ▾ Magazine ▾ Services ▾ Q

Gaspiillage de l'eau potable | Ici on agit ! | Sciences | Orages dans le Rhône | [Projet rive droite du Rhône à Lyon](#)

Lyon

Musée des Tissus : plongez aux origines de la vie sur terre

Jusqu'au 30 juillet, durant toute la durée d'Air de Famille, festival artistique d'économie circulaire participatif, on vous présente l'un des 26 artistes de l'incubateur Omart. Aujourd'hui, pleins feux sur Martin Colognoli avec son œuvre « La nuit des temps » à l'Hôtel de Ville, au Musée des Tissus.

Nadine MICHOLIN - 03 juin 2023 à 19:00 - Temps de lecture : 4 min

🗨️ | 📄 | Vu 45 fois



Passionné par les milieux aquatiques, Martin Colognoli a suivi une formation d'écologie marine et biologie, il est aussi captivé par la photographie. Sa scénographie montre l'importance de protéger la biodiversité et l'origine de la vie. Photo Progrès / Nadine MICHOLIN



Originaire de Salon de Provence, Martin Colognoli (38 ans) vit à Lyon depuis dix ans. Passionné par les milieux aquatiques, il a suivi une formation d'écologie et biologie marine tout en étant captivé par la photographie. « J'ai effectué beaucoup de stages à l'étranger. Après mes études, je suis parti en Indonésie où j'ai travaillé à l'export de poissons tropicaux et de corail. C'était à l'opposé de mes valeurs, ce qui a donné l'orientation de la suite de ma vie. [J'ai cofondé l'association Coral Guardian en 2012 dédiée à la préservation des écosystèmes coralliens](#). J'ai transmis le flambeau de directeur scientifique en décembre 2022 » souligne Martin Colognoli.

« Le corail est le fil conducteur de mon travail, c'est un miracle de la vie »

Photographe autodidacte depuis qu'il a 12-13 ans, l'artiste va se



Newsletter « Ici on agit »

Chaque mois

Chaque mois, recevez une sélection des initiatives locales en faveur de l'environnement.

Saisissez votre e-mail

S'INSCRIRE

Désinscription à tout moment. [Protection des données](#)

Long format - Rhône | Comment ils tentent de percer le mystère des ovnis



Dimanche 4 juin 2023

ACTU LYON 25

LYON

Avec Martin Colognoli, plongez aux origines de la vie sur terre

Jusqu'au 30 juillet, durant toute la durée d'Air de Famille, festival artistique d'économie circulaire participatif, on vous présente l'un des 26 artistes de l'incubateur Omart. Aujourd'hui, pleins feux sur Martin Colognoli avec son œuvre La nuit des temps à l'Hôtel de Ville-roy, au Musée des Tissus.

Originaire de Salon-de-Provence, Martin Colognoli, 38 ans, vit à Lyon depuis dix ans. Passionné par les milieux aquatiques, il a suivi une formation d'écologie et de biologie marine tout en étant captivé par la photographie. « J'ai effectué beaucoup de stages à l'étranger. Après mes études, je suis parti en Indonésie où j'ai travaillé à l'export de poissons tropicaux et de corail. C'était à l'opposé de mes valeurs, ce qui a donné l'orientation de la suite de ma vie. J'ai cofondé l'association Coral Guardian, en 2012, dédiée à la préservation des écosystèmes coralliens. J'ai transmis le flambeau de directeur scientifique en décembre 2022 », souligne Martin Colognoli.

« Le corail est le fil conducteur de mon travail, c'est un miracle de la vie »

Photographe autodidacte depuis qu'il a 12-13 ans, l'artiste va se lancer dans une formation à l'École nationale supérieure de la photographie d'Arles (ENSP) pour mieux connaître les codes, l'histoire de la photographie.

En attendant, sélectionné par l'incubateur Omart en 2022, Martin Colognoli a déjà exposé ses œuvres au musée océanographique de Monaco, à l'Aquarium de Lyon et Nausicaá (Boulogne-sur-Mer), la Comédie Odéon et s'apprête à exposer en Haute-Savoie sur les ressources en eau. Il a également publié un livre *Corail*. « Le bouquet final de tout mon



Passionné par les milieux aquatiques, Martin Colognoli a suivi une formation d'écologie marine et de biologie, il est aussi captivé par la photographie. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN



La scénographie montre l'importance de protéger la biodiversité et l'origine de la vie. Photo Progrès/Joel PHILIPPON



Martin Colognoli en action. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN

travail associatif, le lien entre les personnes que l'on forme à protéger les zones, replanter, le retour de la biodiversité et le lien entre les humains et le corail, le poisson, la nature, la protection des côtes. L'importance de protéger la biodiversité et l'origine de la vie, c'est là-dessus que j'ai travaillé pour la Nuit des Temps », précise-t-il.

Pour porter son message sur l'importance de la ressource en

eau au Musée des Tissus, Martin a bossé durant sept semaines intenses. Son concept basé sur les milieux aquatiques s'affiche au sein de trois superbes vitrines à travers quatre thèmes : l'eau douce avec des torrents de montagne « et la fragilité des ressources en eau » ; la biodiversité et l'importance de comprendre que « l'on ne fait qu'un avec les êtres vivants » ; la gravité de la planète car « on est tous des terriens

avant d'être humain ». Deux grands portraits symbolisent le mélange d'un visage humain et du corail. « Génétiquement, on est très ressemblant. Le corail est le fil conducteur de mon travail. C'est un miracle de la vie. Sa symbiose me fascine. Il a su s'adapter dans des conditions extrêmes. Il vit en symbiose avec une algue. Le corail représente moins de 0,2 % de la surface des océans mais il abrite 25 %, soit

un quart de la biodiversité sur terre. C'est fascinant », raconte ce passionné.

Du recyclage grâce à l'Opéra de Lyon

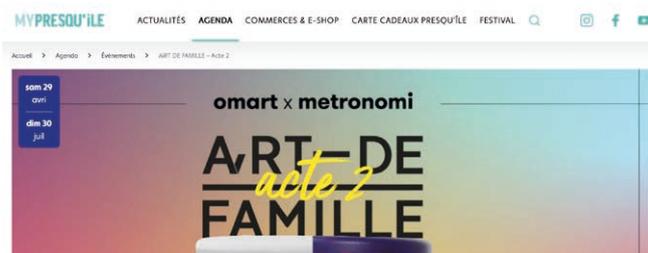
Pour sa scénographie de couleur bleu profond dans une pièce de 101 m², l'artiste a été soutenu par l'Opéra de Lyon : « Toute ma salle est en recyclage : le velours, le matériel, le sol, les miroirs flottants qui ont permis l'effet aquatique. Quant aux objets prêtés par les Lyonnais, la contrainte s'est transformée en opportunité. Maintenant, je ne vois pas ma salle sans les objets. »

Sur les photos en couleur ou en noir et blanc, il n'y a aucune retouche à l'exception du portrait de femme où l'artiste a découpé les yeux. « J'utilise trois techniques : la superposition, la projection ou l'assemblage. Mes photos numériques sont imprimées sur de l'aluminium brossé. Pour le revêtement, j'ai voulu montrer l'aspect colonisation du corail en collant sur les objets, des patches de photos de coraux réalisés avec un filtre bleu sur du coton bio. » Captivé par l'époque baroque, Martin Colognoli chine des cadres en stuc moulés à la feuille d'or pour encadrer ses clichés. bercée par la musique classique de Chopin et Tchaïkovski, *La Nuit des Temps* plonge le visiteur dans un magnifique aquarium.

Nadine MICHOLIN

Festival Air de Famille du 29 avril au 30 juillet, les mercredis et jeudis (11 h-18 h), vendredis (11 h-20 h), samedis (10 h-20 h) et dimanches (10 h-18 h). Plein tarif : 8 € la journée ou 6 € (tarif réduit), gratuité moins de 6 ans. 15 € le Pass d'un mois (11 € tarif réduit), 30 € le Pass illimité (22 €). Programme complet sur le site internet : airdefamille.fr et les réseaux sociaux. Site internet : www.martincolognoli.com





“

Forts du succès de la première édition, omart et metronomi se sont mis en quête d'un nouvel espace qui pourrait accueillir AiRT DE FAMILLE – acte 2, une nouvelle édition plus engagée :

- Un lieu historique en pleine transformation, le sublime Musée des Tissus : un terrain de jeu de 2000m2 hors du commun pour nos artistes.
- 27 artistes impliqués (vs 16 pour l'acte 1) pour réaliser un énorme challenge : transformer le musée en un parcours artistique immersif. Des projets ambitieux techniquement et pensés pour sensibiliser aux sujets de la transition écologique et sociale.
- Un véritable festival – et plus seulement une exposition – d'une durée de 3 mois, qui souhaite, au travers d'une programmation différente chaque jour, questionner et faire évoluer les mentalités sur les sujets liés au développement durable : ateliers participatifs, arts de la scène, conférences et débats, événements ponctuels... un programme dense pour petits et grands.
- D'un point de vue environnemental et sociétal avec une volonté forte de créer un lieu d'accueil pour tous, de débats, d'échanges, de partage et de mise en action... autour des questions du développement durable, de l'upcycling du réemploi. Mais aussi par l'utilisation de matériaux de récupération, destinés à être jetés, d'appel aux dons des entreprises, de réutilisation de matériaux par les artistes et par les organisateurs du festival.

Programmation du festival

Pendant 3 mois, en parallèle de l'exposition, le festival AiRT DE FAMILLE entend proposer une programmation différente chaque jour. Une occasion unique de débattre, réfléchir et agir en faveur d'une consommation plus responsable et plus respectueuse des Hommes et de la planète... Un lieu de réflexion et de partage pour TOUS.

Une thématique différente chaque semaine pour appréhender les différents sujets liés à la transition écologique :

GRAND OPENING – Le samedi 29 et dimanche 30 avril

Un Week-end d'ouverture sous le signe de la fête et de la créativité !

TOUS RÊVEURS – Du 3 au 7 mai

Une semaine pour concevoir un monde différent autour des

nouveaux récits et de l'imaginaire.

EN MODE TOUS RESPONSABLES – Du 10 au 14 mai

Plusieurs temps forts autour de la mode pour questionner notre rapport au textile.

TOUS VOYAGEURS – Du 17 au 21 mai

Pour inciter à revoir notre manière de voyager et imaginer des solutions alternatives moins impactantes pour notre environnement.

TOUS RÉUNIS – Du 24 au 28 mai

Une semaine autour de la solidarité et de l'inclusion qui interroge sur la diversité dans les transitions écologiques.

TOUS AU VERT – Du 31 mai au 4 juin

Pour réintroduire le végétal et la biodiversité dans nos vies de citadins et les remettre au centre du débat.

TOUS CRE'ACTEURS – Du 7 au 11 juin

Pour mettre en lumière les artisans Lyonnais et plus particulièrement les acteurs de l'upcycling.

TOUS POUR UN – Du 14 au 18 juin

Pour parler des manières alternatives d'aborder notre consommation notamment via le troc et la réparation des objets de notre quotidien.

TOUS A TABLE – Du 21 au 25 juin

Pour aborder les enjeux de l'alimentation dans la transition écologique.

TOUS EN SELLE – Du 28 juin au 2 juillet

Une semaine dédiée aux mobilités pour faire l'état des lieux de notre mobilité et des solutions pour décarboner nos déplacements.

TOUS DES ENFANTS – Du 5 au 9 juillet

Pour célébrer les vacances scolaires et intégrer les jeunes générations dans la transition écologique.

TOUS A LA MODE – Du 12 au 16 juillet

Une deuxième semaine sur la thématique de la mode pour s'inspirer de créateurs et upcycler, réparer, sublimer ses vêtements.

TOUS EN CORPS – Du 19 au 23 juillet

Questionner la place de nos émotions face à la transition écologique et comment se positionner en tant qu'individu face à ces enjeux

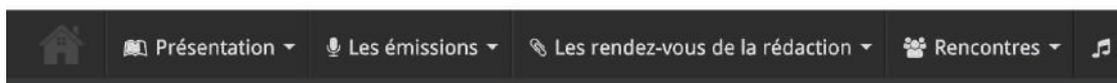
CLOSING – Du 26 au 30 juillet

Dernière semaine festive pour clôturer cette 2e édition du festival !

Plus à lire en flashant le QR Code !



”



INFOS Émission l'écho local N°292 du vendredi 9 juin 2023

Accueil / A la Une / Émission l'écho local N°292 du vendredi 9 juin 2023

ÉMISSION L'ÉCHO LOCAL N°292 DU VENDREDI 9 JUIN 2023

👤 Véronique Boulieu ⌚ Depuis 3 jours 📁 A la Une, ACTUALITES, Culture, Infos locales, Vie de la radio

Dans l'émission L'écho Local, le vendredi 9 juin 2023 de 13h00 à 14h00, Véronique Boulieu a reçu **Gaëlle Viegas**, commissaire de l'exposition *Un AIRt de famille*, qui aura lieu au Musée des tissus et des arts décoratifs de Lyon jusqu'au 30 juillet 2023. Rediffusion de l'émission le vendredi 9 juin 2023 à 20h00, le samedi 10 juin 2023 à 9h00 et le dimanche 11 juin 2023 à 11h00, une émission à écouter ou à réécouter sur notre site internet.

www.couleursfm.com/echo-local-2022-2023

Festival AIRT DE FAMILLE - festival artistique d'économie circulaire participative Lyon



Animation Véronique Boulieu - Technique William Guillem

• Les invités

- **Gaëlle Viegas**, présidente fondatrice du programme d'incubation Omart et commissaire de l'exposition *Un AIRt de famille*
- **Bleg**, artiste peintre et dessinateur

• Les pauses musicales

- **Paul Simon**, le titre you can call me, extrait de l'album Graceland
- **Koudlam**, le titre See you all, extrait de l'album Live at Teotihuacán
- **Fred Again** et **Brian Eno**, le titre Secret, extrait de l'album Secret live
- **One Republic**, le titre I'aint worried extrait de l'album Top Gun Maverick

PARTAGER

f Facebook

🐦 Twitter

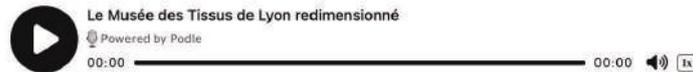
in LinkedIn

Guide Partez en France : le Musée des Tissus de Lyon redimensionné

Le projet initial de l'architecte Rudy Ricciotti est révisé mais respecté

✉ Envoyer à un ami ➔ Partager cet article

Les riverains de l'actuel Musée des Tissus au plein cœur de la presqu'île lyonnaise ont eu gain de cause. Le projet de rénovation confié à l'architecte Rudy Ricciotti (MuCem de Marseille, Musée du Grand Siècle St-Cloud) a dû être redimensionné et verdi.



Rédigé par Bruno Courtin le Vendredi 9 Juin 2023



L'ambitieux projet initial reproporionné pour satisfaire les riverains (©Rudy Ricciotti)

Encore le théâtre d'événements ponctuels



Festival un Airt de famille (©Omart)

En attendant la concrétisation, le musée rouvre ponctuellement à l'occasion d'événements comme depuis le mois avril dernier et jusqu'à l'été avec la 2e édition du festival artistique Airt de famille, une exposition entièrement réalisée par des artistes à partir d'objets de récupération, un événement "éco-responsable et participatif" selon l'organisateur Omart.





11 Juin
2023

LYON : Le festival artistique d'économie circulaire participatif

Written by Floriane. Posted in A LA UNE, INFOS NATIONALES

Pour les organisateurs de ce festival artistique et écologique, la dimension circulaire est au coeur de l'ADN du festival, a l'image des installations des artistes conçues à partir de matériaux recyclés.



Ludique et didactique, le festival organise en parallèle de l'exposition des ateliers, conférences, expériences en lien avec la transition écologique.

Du 16 au 18 juin prochain, le public est invité à parler troc et consommation responsable à travers différents ateliers et rencontres associatives.

Découvrez en avant première le programme et rendez-vous le 16 juin avec la fresque du Numérique !
Nouveaux horaires les jeudis, vendredis et samedis : nocturne jusqu'à 22h.

LYON 69009 - <https://airtdefamille.fr/>

[Twitter](#)



Dimanche 11 juin 2023

ACTU LYON | 25

LYON 2E

Festival Airt de famille : l'hommage à la nature de Gib La Manufacture

Jusqu'au 30 juillet, durant Airt de Famille, festival artistique d'économie circulaire participatif, on vous présente l'un des 26 artistes de l'incubateur Omart. Aujourd'hui, pleins feux sur Gib La Manufacture et son œuvre « Si demain... » au Musée des Tissus. Un hommage grandiose à la faune et la flore.

Du talent, du temps, de la patience et de l'énergie, autant de qualités que Gib La Manufacture de son nom d'artiste (Maëna) déploie durant le Festival Airt de Famille. L'artiste dont l'œuvre est révélée en fin de circuit, a pris possession d'un mur de 11 mètres de haut par 17 mètres de large pour réaliser une fresque monumentale et majestueuse : la reproduction de la façade de l'Hôtel de Ville.

Gib La Manufacture va enrichir sa fresque jusqu'au 10 juillet

Outre cette performance magistrale réalisée grâce à un échafaudage, la jeune femme relève une seconde gageure. À la demande des organisateurs, elle réalise une œuvre évolutive et participative faisant sienne cet adage inspiré du vers de Boileau « Vingt, cent fois sur le métier remettez votre ouvrage ».

« Au-delà de la taille, on m'a demandé que la fresque soit évolutive. C'est riche mais éprouvant physiquement et mentalement » reconnaît-elle. Fin prête pour l'ouverture du Festival le 29 avril,



« Monique », la tortue peinte à travers la fenêtre. Une performance artistique. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN



Quelques objets insolites sont venus se glisser dans l'univers sous-marin de Gib La Manufacture.

Photo Progrès/Nina BOROWSKI

« Si demain... » évolue au gré des coups de pinceaux de l'artiste ainsi que des ateliers de peinture réalisés avec les visiteurs sur des maquettes d'animaux découpés en carton, puis cloués au mur avec de petites pointes. Ce qui procure du relief à la fresque et apporte un côté vivant et coloré. « Dès que j'ai mis de la couleur, ça m'a fait du bien. Ça donne de la perspective. Je viens chaque semaine presque tous les jours et je l'enrichis. Je vais essayer de la terminer le 10 juillet, soit six semaines après la résidence de deux mois. J'ai choisi des plantes

endémiques qui poussent en ville comme le sureau, le lierre, l'ortie. Ce vivant permet d'avoir un écosystème et d'attirer la faune. J'ai retenu des espèces en danger menacés. Il y a la montée des eaux, la végétation, la banquise, la montagne. Il manque encore une dizaine d'animaux dont le guépard, le loup, l'éléphant, le koala, les abeilles, les papillons, les oiseaux. »

Le travail s'avère long et délicat. Derrière les fenêtres, Gib La Manufacture a peint des animaux qui se sont rajoutés, tels la tortue « Monique », une baleine, le corps d'une girafe.

Déjà sélectionnée par l'incubateur Omart (promotion 2021), Gib (31 ans) avait mis en valeur la beauté des fonds marins au Festival 2022 à Lyon 3^e. De nouveau, elle nous sensibilise à l'environnement, à la nature, sa beauté, ses bienfaits. Cette architecte de formation, originaire de Firminy, a puisé l'inspiration et sa vocation d'artiste dans ses cinq ans de vie à Paris : « Paris est une ville riche culturellement mais j'étais en manque de nature sauvage. Je me suis mise à peindre beaucoup, les animaux

« J'aime dessiner depuis que je suis toute petite. C'est une passion et un moyen d'expression »

Gib La Manufacture, artiste

avant sa destruction, où elle a exposé dix planches de skate sur le thème de la chaîne alimentaire de la mer. « C'est chouette de continuer la vie d'un patrimoine voué à être détruit ou réhabilité » dit-elle. Parallèlement, Maëna poursuit ses missions d'architecture : « Je travaille deux mois en fin d'année au service d'une entreprise événementielle Marcadé Special Events (Paris). Je m'occupe des décors, de A à Z, dans des boutiques éphémères ou de luxe à l'étranger. Ça regroupe à la fois du graphisme, de la scénographie et de l'architecture ». L'artiste a déjà passé commande pour une œuvre personnalisée. Elle exposera au Festival High Five à Annecy en septembre sur le monde du ski, puis en février 2024 au centre culturel de Dardilly.

Nadine MICHOLIN

Festival Airt de Famille jusqu'au 30 juillet, les mercredis et jeudis (11 h - 18 h), vendredis (11 h - 20 h), samedis (10 h - 20 h) et dimanches (10 h - 18 h). Plein tarif : 8 € la journée ou 6 € (tarif réduit), gratuité moins de 6 ans. 15 € le Pass d'un mois (11 € tarif réduit), 30 € le Pass illimité (22 €). **Programme complet sur le site internet** : airtdefamille.fr et les réseaux sociaux.

Des projets à foison

Gib a participé les 13 et 14 mai au Gravity Festival d'arts urbains à la Fondation GoodPlanet (Paris) tourné sur l'environnement. Fin 2022, l'exposition Curb à Doullens (Somme) lui a permis avec une quinzaine d'artistes de réinvestir l'ex-piscine municipale



À la boutique du musée des Tissus, Gib La Manufacture vend ce vieux skate peint, fabriqué à Annecy et qui représente l'Hôtel de Ville. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN

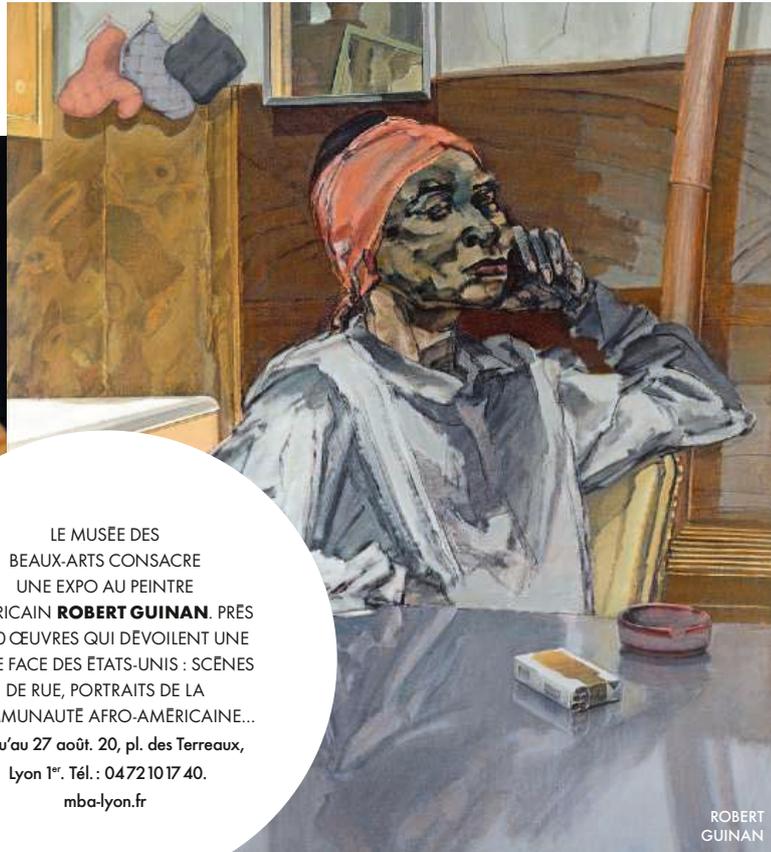


ELLE RHÔNE-ALPES



Danse avec FORSYTHE

Pour clôturer la saison en beauté, le **Ballet de l'Opéra de Lyon** interprète trois pièces majeures du chorégraphe William Forsythe : « Quintett », « N.N.N.N. » et « One Flat Thing, Reproduced ». Trois œuvres, trois atmosphères, offrant une plongée dans l'univers du maître américain et sa vision de la danse contemporaine. Dès 10 ans.
Du 24 au 29 juin. 1, place de la Comédie, Lyon 1^{er}. Tél. : 04 69 85 54 54.
opera-lyon.com



LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS CONSACRE UNE EXPO AU PEINTRE AMÉRICAIN **ROBERT GUINAN**. PRÈS DE 80 ŒUVRES QUI DÉVOILENT UNE AUTRE FACE DES ÉTATS-UNIS : SCÈNES DE RUE, PORTRAITS DE LA COMMUNAUTÉ AFRO-AMÉRICAINE...
Jusqu'au 27 août. 20, pl. des Terreaux, Lyon 1^{er}. Tél. : 04 72 10 17 40.
mba-lyon.fr

Sublimes DÉCHETS

Festival artistique d'économie circulaire participatif, **AiRT de famille** a sélectionné 30 artistes émergents pour créer des œuvres à partir de 500 objets « à jeter » confiés par des Lyonnais. Résultat : des fresques, collages et peintures dans un immense espace de 2 000 m² au musée des Tissus et des Arts décoratifs actuellement en travaux. Un contraste saisissant entre le très chic hôtel particulier et les scénographies inspirées par les rebuts destinés à la déchetterie !
Jusqu'au 30 juillet. 34, rue de la Charité, Lyon 2^e. airtdefamille.fr



*Le sculpteur Marcoville expose pour la première fois à Lyon, à l'occasion de la réouverture du musée de Fourvière. « **LUMIÈRES CÉLESTES** », présente des œuvres féeriques, composées de fragments de verre, son matériau de prédilection. ● ● ●*

Jusqu'au 1^{er} octobre. 8, place de Fourvière, Lyon 5^e. fourviere.org

AGATHE FOUPINET / ALBERT LOEB / PHOTO JEAN-LOUIS LOSI / UNDO ART

LYON 2E

Au Musée des Tissus, le Festival Airt de Famille bat son plein

Pour le Festival Airt de Famille, exposition artistique d'économie circulaire participative, 27 jeunes artistes ont sublimé 22 salles de l'Hôtel de Ville de Villeroy de scénographies réalisées à base d'objets hétéroclites. Ce week-end, des activités spécifiques sont proposées aux visiteurs. Samedi, pour la réussite de la Grafiteria, ces derniers sont invités à amener leurs objets inusités pour que d'autres les adoptent. Ils découvriront aussi les avantages et les bénéfices des technologies durables et abordables dans une habitation équipée d'un four solaire, d'appareils n'utilisant pas d'énergie fossile. L'association "Zéro déchet Lyon" les aidera à en produire encore moins. Parmi les autres activités, l'Atelier des nouveaux designs leur permettra de créer des bijoux à partir de bois, cuir, PVC.

34 rue de la Charité, Lyon 2e. Tarifs : 8 € pour l'exposition.



Dans Aqua-Plastique, Sly met en exergue la surconsommation du plastique. Photo Progrès/Jean GARAVEL

“

Pour le Festival Airt de Famille, exposition artistique d'économie circulaire participative, 27 jeunes artistes ont sublimé 22 salles de l'Hôtel...

Pour le Festival Airt de Famille, exposition artistique d'économie circulaire participative, 27 jeunes artistes ont sublimé 22 salles de l'Hôtel de Villeroy de scénographies réalisées à base d'objets hétéroclites. Ce week-end, des activités spécifiques sont proposées aux visiteurs. Samedi, pour la réussite de la Grafiteria, ces derniers sont invités à amener leurs objets inusités

pour que d'autres les adoptent. Ils découvriront aussi les avantages et les bénéfices des technologies durables et abordables dans une habitation équipée d'un four solaire, d'appareils n'utilisant pas d'énergie fossile. L'association "Zéro déchet Lyon" les aidera à en produire encore moins. Parmi les autres activités, l'Atelier des nouveaux designs leur permettra de créer des bijoux à partir de bois, cuir, PVC.

34 rue de la Charité, Lyon 2e. Tarifs : 8 € pour l'exposition.

”



CityCrunch

► AiRT de Famille, l'expo qui redonne vie aux objets

AiRT-DE
note 2
FAMILLE

Le festival artistique
d'économie circulaire participatif

La deuxième édition de l'exposition artistique d'économie circulaire participative s'installe cette année dans le Musée des Tissus. Dans ce cadre majestueux vous découvrirez comment des artistes ont réutilisé des objets confiés par les Lyonnais pour créer des oeuvres d'art originales. Surprenant, épatant et insolite, ce parcours artistique immersif de plus de 2000m2 vous fera voyager à travers les univers des 27 artistes impliqués. **Ce week-end**, en parallèle de l'expo, de nombreuses animations vous attendent au musée, notamment une scène ouverte le vendredi soir, des ateliers créatifs avec les artistes du festival, des conférences et débats autour de la transition écologique, une gratifera (brocante gratuite ou vous pouvez déposer ou prendre des objets)... Mais aussi un foodtruck et un véritable biergarten pour une pause dans les jardins du musée. C'est ouvert du mercredi au dimanche, avec des nocturnes du jeudi au samedi et l'entrée coûte 8€ (6€ en tarif réduit).

[Plus d'infos](#)

bon plan partenaire

faire votre pub sur CityCrunch



Dimanche 18 juin 2023

ACTU LYON | 21

LYON 2E

Avec Da Collages et France Mermet, l'objet devient œuvre d'art

Jusqu'au 30 juillet, durant Airt de Famille, festival artistique d'économie circulaire participatif, nous vous présentons l'un des 26 artistes de l'incubateur Omart. Aujourd'hui, pleins feux sur le duo Da Collages-France Mermet et son œuvre, *Objets résilients*, exposée au Musée des Tissus. Voyage dans ce cabinet des curiosités.

Un petit chien transformé en oiseau, une statuette de chat devenue sirène, dans le cabinet de curiosités de 12 m² de la scénographie *Objets résilients*, il faut prendre le temps d'admirer et de détailler chaque objet minutieusement détourné et métamorphosé en œuvre d'art.

Complémentaires par leur technique commune

Complémentaires par leur technique commune, c'est la première fois que France Mermet (28 ans) et Da Collages (47 ans) associent leur talent au musée des Tissus. Assemblage, collage, découpage, recherche poétique, pour elles, rien ne se jette et tout se transforme ! 40 objets désuets n'ayant pas forcément d'âme, ont ainsi été réanimés sous les doigts de ces deux artistes inspirées et créatrices. Chacune des pages des vieilles revues chinées des années 1950-1960 (affiches, tracts, magazines, encyclopédies) a été redécoupée et pliée avec l'aide des jeunes de l'association Les Cités d'Or, en service civique, et des étudiants du Lycée Jacques-Brel (Vénissieux).

Repérée par l'incubateur Omart en 2022, la Lyonnaise France Mermet vient du monde de l'architecture d'intérieur et pratique le collage en plusieurs dimensions. « J'ai toujours travaillé de la même manière avec du relief, des ombres et des lumières, à moitié entre l'objet et la toile. Dès



France Mermet et Da Collages : un duo complémentaire à la technique commune qui propose une scénographie liée à la seconde vie : affiches, tracts, magazines, livres et objets du quotidien détournés. Photo Progrès/Nadine MICHOLIN

l'âge de 10 ans, je détournais les objets avec ce que j'avais sous la main », confie cette jeune artiste plasticienne depuis 5-6 ans. « Je prends beaucoup de plaisir à l'aboutissement d'un travail minutieux. Il est décuplé par le temps passé et l'énergie que l'on met. Dans ces moments de création et de production, on entre dans un espace de transe. Les mains travaillent, la tête se met en off et ça peut durer des heures. On est hors du temps. Cela génère



Un petit chien transformé en petit oiseau.

Photo Da Collages-Mermet

« Cette exposition parle à tout le monde. Elle est accessible et universelle. »

France Mermet et Da Collages, artistes

re les mêmes émotions et sensations qu'un sportif », jubile France Mermet, qui a déjà exposé à l'Omarterie (Minuscule) quai des Célestins, Dot Projet (Lyon 1er), Studio H13 (Lyon 7e) et prévoit de se montrer à Pérouges cet été en juillet.

« On a voulu créer un bestiaire fantastique, animer l'inanimé »

Une sensation de lâcher prise grisante que partage pleinement Da Collages, de son nom d'artiste qui a suivi une formation d'arti-

san à l'école des Beaux-Arts et participé durant sept ans à des ateliers de dorure sur bois. « Je me suis intéressée à l'univers du collage il y a dix ans. J'ai pris le virus de la transformation, de sortir une image de son contexte », souligne Alexandra Dupin (47 ans). Originnaire de Haute-Savoie, cette Caluirarde au statut d'artiste auteur, a déjà exposé ses œuvres à Art Show en 2022, l'Omarterie en 2021, à la galerie Em'Arts-Atelier du Canal (Lyon 2e).

Aucune des deux ne regrette cette association si bénéfique et vertueuse : « C'est une belle opportunité avec un cadre, un vrai challenge et une vraie rencontre. On s'est créé un atelier chez France et on a détourné nos propres objets. C'était une manière de tester notre collaboration. Nous avons deux sensibilités qui se comprennent et s'entendent ».

« On a voulu créer un bestiaire fantastique, animer l'inanimé. On a travaillé l'objet en priorité et après on a adopté la scénographie », tel est le fil conducteur de

Airt de Famille du 29 avril au 30 juillet

Les mercredis et jeudis (11 h-18 h), vendredis (11 h-20 h), samedis (10 h-20 h) et dimanches (10 h-18 h). Plein tarif : 8 € la journée ou 6 € (tarif réduit), gratuité moins de 6 ans. 15 € le Pass d'un mois (11 € tarif réduit), 30 € le Pass illimité (22 €). Programme complet sur le site internet : airtdefamille.fr et les réseaux sociaux.



Une seconde vie pour Saint-Exupéry. Da Collages-Mermet

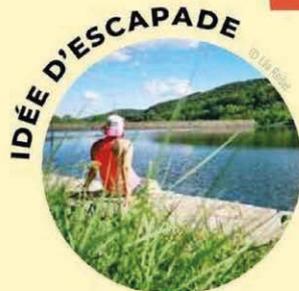
leur scénographie. Le duo s'est rapidement approprié les objets confiés par les Lyonnais qu'il a détournés à quatre mains. « Il a fallu trouver une histoire pour chaque objet, se renouveler. On s'est attaché à leur symbolique », confient-elles.

Alors que le Festival Airt de Famille qui réunit tous les langages artistiques, bat son plein, France Mermet et Da Collages avouent : « Cette exposition parle à tout le monde. Elle est accessible et universelle. Nous avons fait de belles rencontres et durant nos deux mois en résidence, on a ressenti une très belle énergie collective. »

Nadine MICHOLIN



DU 24 AU 30 JUILLET



LES MONTS DU LYONNAIS (RHÔNE)

Si vous avez besoin de déconnecter pas trop loin de Lyon, prenez de la hauteur dans les Monts du Lyonnais. Vous y retrouverez des vestiges de l'Aqueduc romain du Gier mais aussi des randonnées, un parc animalier, des monuments historiques et des vues panoramiques. Coup de coeur pour Yzeron, petit village aux nombreuses possibilités d'activités.

> Plus d'infos sur www.montsdulyonnaistourisme.fr

À FAIRE AUTOUR DES MONTS DU LYONNAIS

► Profiter du Parc de loisirs le Plateau d'Yzeron

Lieu tout terrain, le Plateau d'Yzeron vous offre aussi bien la détente d'un spa, le bon temps d'une auberge, des balades "Tout près des plantes" mais aussi un parc aventures ou encore des locations de VTT.

> Plus d'infos sur le site www.plateaudyzeron.com

► Arpenter le Parc de Courzieu

Rapaces, marmottes et loups sont au rendez-vous au Parc de Courzieu depuis 37 ans. Dans un espace naturel de 25 hectares, vous pourrez vous balader en pleine forêt et observer les animaux dans leur habitat naturel.

> Plus d'infos sur www.parc-de-courzieu.fr

► Randonner autour du Lac de Thurins

Un peu plus au sud d'Yzeron, empruntez un sentier de randonnée qui vous offrira une grande variété de paysages. Si vous pouvez profiter des abords ombragés du lac, de nombreuses variantes de randonnées existent autour pour varier les plaisirs.

> Plus d'infos sur www.visorando.com

► Entrer dans la Chapelle de Châteaueux

Pause historique de votre escapade yzeronnaise : la chapelle de Châteaueux, située à 2,5 km du village. Tous les dimanches, pendant l'été, vous pourrez entrer dans ce lieu presque intact du XII^e siècle. > Plus d'infos sur www.montsdulyonnaistourisme.fr

LES 5 ÉVÉNEMENTS À NE PAS RATER À LYON CETTE SEMAINE

Festival Les Météores Le 25/07

Le festival de l'été de Saint-Genis-Laval se clôture avec le spectacle Connexio durant lequel vous verrez aussi bien du jonglage, du dressage et du karaoké acoustique. Programme alléchant et soirée inédite pour cette dernière date de festival !

> Parc de la Maison des Champs - 130 avenue Georges Clémenceau 69230 Saint-Genis-Laval / GRATUIT / Plus d'infos sur la page Facebook de la Mouche

Soirée jeux de société Le 26/07

Lieu de rencontres et d'échanges, les Petites Cantines Lyon-Perrache se rajoutent une corde à leur arc. Après avoir préparé - si vous le souhaitez - et dégusté un bon repas, lancez-vous dans une session jeux pour terminer la journée léger, léger !

> Les Petites Cantines Lyon - Perrache 74 rue de la Charité 69002 Lyon / GRATUIT sur inscription / Plus d'infos sur la page Facebook de l'événement

Les jeudis musiques du monde Le 27/07



Clap de fin pour la dernière édition des jeudis musiques du monde. Depuis le Jardin des Chartreux, vous pourrez profiter d'une soirée 100% Caraïbes. Au programme, trois groupes / artistes sont invités pour vous faire voyager du côté de l'Atlantique Noir.

> Jardins des Chartreux 36 cours Général Giraud 69001 Lyon GRATUIT / Plus d'infos sur la page Facebook de l'événement

Complexe Comedy Club Le 29/07

Dernière date avant la pause de l'été pour Le Complexe Café-Théâtre avec son Comedy Club maison. Sur scène, quatre humoristes spécialistes du stand-up s'enchaînent et ont 15 minutes pour vous faire rire, rien que ça !

> Le Complexe Café-Théâtre 7 rue des Capucins 69001 Lyon Tarifs entre 11,50€ et 20€ / Plus d'infos sur le site www.lecomplexelyon.com

Airt de famille Le 30/07

Nous y sommes. L'exposition Airt de famille touche à sa fin et si vous n'avez pas encore eu l'occasion d'y aller, c'est le moment ou jamais. 30 artistes lyonnais ont imaginé des scénographies immersives à partir de centaines d'objets du quotidien. A voir !

> Musée des Tissus 34 rue de la Charité 69002 Lyon Tarifs à partir de 8 € / Plus d'infos sur le site airtdefamille.fr

SAMEDI 24 JUIN 2023

Actu Lyon | 21

Lyon 2e

Expo au musée des Tissus : Myet nous embarque dans un monde onirique

Jusqu'au 30 juillet, durant toute la durée d'Airt de famille, festival artistique d'économie circulaire participatif, on vous présente l'un des 27 artistes de l'incubateur Omart. Aujourd'hui, pleins feux sur Myet et son œuvre *Mirage* à l'Hôtel de Ville de Villeroy au Musée des Tissus.

Les volets clos, une douce lumière bleutée se répand dans la pièce et nous enveloppe dans un monde onirique, comme un flash du film *Avatar*. « J'ai eu un coup de cœur pour le premier *Avatar*. C'est une grosse référence. Cette notion d'émerveillement, de nature luxuriante prête à s'épanouir. J'avais envie de véhiculer quelque chose d'apaisant et de calme ». Mission réussie pour ce jeune artiste lyonnais de 28 ans, qui n'avait jamais réalisé de scénographie avant le Festival Airt de Famille !

Adeptes de l'aérosol et du pochoir

Enrôlé dans l'Omarterie en 2022, Myet de son nom d'artiste, est issu du graffiti. Adeptes de l'aérosol et du pochoir, il aime peindre à la bombe sur les murs. Il a déjà exposé au Zoo Art Show en 2021-22, au Festival de peinture fraîche à Debourg, à l'Art Urbain International en octobre 2022.

« J'ai suivi des études dans le design graphique à la SEPR qui m'ont appris la partie conception, l'histoire de l'art, la partie numérique. Cela rassure pour la conception de la maquette. Je suis attiré par le dessin depuis mes 17 ans. Mes premières expériences ont eu lieu sur des zones désaffectées. Puis, j'ai communiqué sur les réseaux sociaux. Les associations, les entreprises m'ont sollicité pour des commandes occasionnelles. »

Myet s'est lancé fin 2019-début 2020 au moment du Covid. Aujourd'hui, celui qui s'inspire, d'Hopare, figure montante



Comme un flash du film *Avatar*, la scénographie de Myet nous emmène dans un univers apaisant et calme. Au centre un radeau créé avec des matières recyclées pour se poser et admirer le portrait et le Mandala entourés d'une végétation luxuriante.

Photo Joël Philippon

du street art en France, entre autres, vit à temps plein de son métier d'artiste. On peut observer sa fresque à la SEPR (Lyon 3e), un Mandala bleu géant de 11 mètres de large par 4 mètres de haut aux motifs inspirés d'une vipère (écailles, yeux, langue). « Chaque forme est synthétisée au niveau du numérique. J'ai des fichiers pour chaque découpe. J'utilise cinq couches de pochoirs, et cinq autres couches pour le cercle. Le Mandala me fait du bien, il m'hypnotise et me calme » avoue Myet.

« Je me suis transformé en chauve-souris. Je ne travaillais que dans le noir »

Avec *Mirage* au musée des Tissus, l'artiste a peint un autre Mandala bleu, tout aussi puissant, ainsi qu'un visage qui surgit tel un mirage au-dessus du lagon : « Son trésor, non pas pécuniaire mais purement sentimental, est caché dans les cavités de cette grotte. Tous ces objets témoignent de

son existence, de son parcours, de sa sensibilité... D'habitude je superpose les portraits avec des paysages. Je demande à des membres de ma famille ou des amis pour des séances de shooting, ou j'achète des photos à des pros. Là, je savais l'intention du regard que je voulais poser. Que l'on puisse ressentir une sérénité. J'ai cherché à peindre une personne androgyne, jeune, les cheveux courts. Il répond aux critères. Dans la pièce, j'ai voulu créer une forme d'allégorie de la liberté avec des volatiles, des fleurs de lotus, magnolias et dahlias, des plantes que j'ai réalisés avec du carton recyclé. »

Adapte de la peinture acrylique, Myet dispose d'un nuancier de onze teintes, avec le noir et le blanc. Il a également utilisé de la peinture fluorescente. « C'est la seule qui réagit aux UV. Mais c'est complexe car il n'y a que six couleurs. Pour le portrait, j'ai superposé quatre couleurs de bleu » souligne Myet qui a travaillé durant cinq semaines intensives lors de la résidence pour abou-

tir à cette scénographie magique : « Je me suis transformé en chauve-souris. Je ne travaillais que dans le noir. »

Au centre, Myet a créé un radeau échoué sur la baie avec une palette et des vieilles couvertures. On peut s'y installer et se laisser bercer par la douceur de la nuit et une musique immersive au son de l'instrument handpan. « La nature est omniprésente. Gracieuse, lumineuse et luxuriante, elle reprend ses droits pas à pas sur notre civilisation déchu par sa vanité et son consumérisme. Nul besoin de nous pour qu'elle s'épanouisse... », souligne l'artiste.

• Nadine Micholin

> Festival Airt de Famille du 29 avril au 30 juillet, les mercredis et jeudis (11 h-18 h), vendredis (11 h-20 h), samedis (10 h-20 h) et dimanches (10 h-18 h). Plein tarif : 8 € la journée ou 6 € (tarif réduit), gratuité moins de 6 ans. 15 € le Pass d'un mois (11 € tarif réduit), 30 € le Pass illimité (22 €).

> Programme complet sur le site internet : airtdefamille.fr et les réseaux sociaux.

Lyon. • Airt de Famille : la scénographie Campagne de Muz Mural Media récompensée

Jeudi 22 juin, le Festival Airt de Famille avait convié douze galeristes lyonnais à venir découvrir les 27 univers différents des artistes dans le cadre du programme d'incubation Omart et du 2^e Festival Airt de Famille à l'Hôtel de Ville de Villeroy au musée des Tissus.

L'occasion de décerner, sous la houlette du président de l'association Art et Patrimoine Vieux Lyon, Roger Guir, le Prix des Galeries. Le gagnant est Muz Mural Media, un duo formé par Guillaume et Pyer-Vi qui a réalisé sur le thème de la Campagne normande, une fresque murale poétique entièrement réalisée à la perche et inspirée par des photos d'archives personnelles.

Les gagnants du Prix des Galeries : 1^{er} Muz Mural Media (La Campagne), 2^e ex aequo Laurie Diaz (Madona Mia !) & Adventis (Joséphine), 3^e Mynah (Azulejos - Songes lisboètes).

Lyon 1er • C'est la Guinguette des pentes, ce samedi à l'amphithéâtre des Trois Gaules

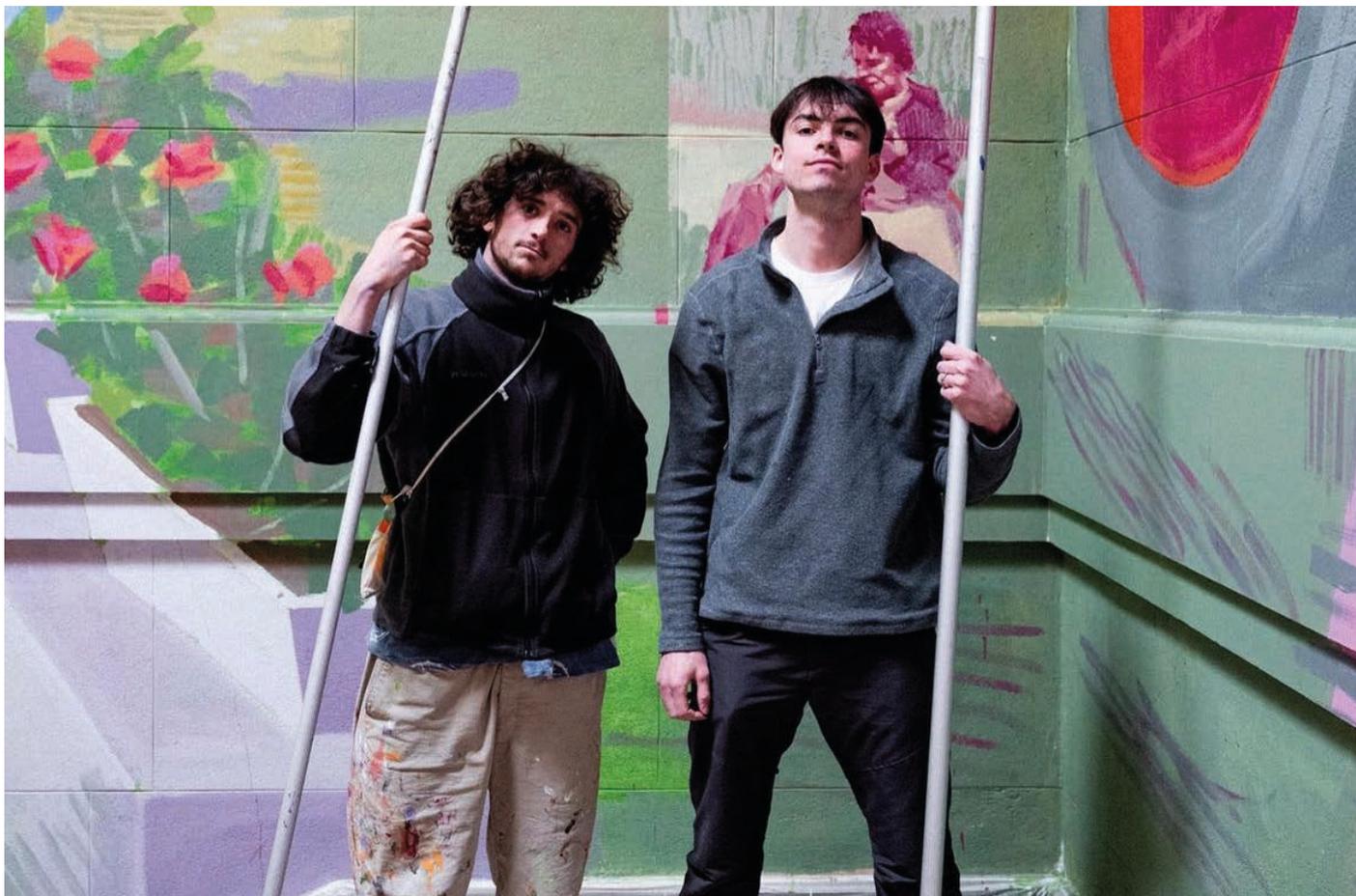
Afin de célébrer le retour de l'été et de ses longues soirées ensoleillées, Mediatone, A Thou Bout d'Chant et le Kraspek Myzic convient le public à l'amphithéâtre des Trois Gaules pour une journée de concerts et animations le samedi 24 juin, à partir de 16 heures. Delacourt, Oscar les vacances, Lara Taska et Karoline and the Free Folks assureront l'ambiance musicale. Différentes animations comme un atelier radio avec Arnaud BonPublic de la web radio Les Enfants du Rhône, un atelier de découverte des métiers techniques du son et des visites guidées de l'Amphithéâtre des Trois Gaules par Nicolas Hirsch, archéologue de la ville de Lyon sont proposées pendant tout l'après-midi.

La Guinguette des pentes, ce samedi 24 juin, de 16 heures à 23 h 30 à l'Amphithéâtre des Trois Gaules, rue Lucien-Sportisse, Lyon 1^{er}.

Entrée libre et gratuite. Jauge limitée à 500 personnes.

Lyon 2e





“

Lyon. Airt de Famille : la scénographie
Campagne de Muz Mural Media
récompensée.

Jeudi 22 juin, le Festival Airt de Famille avait convié douze galeristes lyonnais à venir découvrir les 27 univers différents des artistes dans le cadre du programme d'incubation Omart et du 2^e Festival Airt de Famille à l'Hôtel de Villeroy au musée des Tissus.

L'occasion de décerner, sous la houlette du président de l'association Art et Patrimoine Vieux Lyon, Roger Guir, le

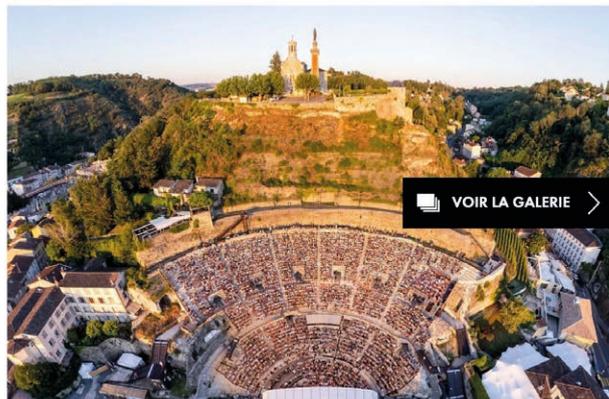
Prix des Galeries. Le gagnant est Muz Mural Media, un duo formé par Guillaume et Pyer-Vi qui a réalisé sur le thème de la Campagne normande, une fresque murale poétique entièrement réalisée à la perche et inspirée par des photos d'archives personnelles.

Les gagnants du Prix des Galeries :
1^{er} Muz Mural Media (La Campagne).
2^e ex aequo Laurie Diaz (Madona Mia !) & Adventis.
(Joséphine).
3^e Mynah (Azulejos -Songes lisboètes).

”

Rhône-Alpes : les meilleurs événements culturels de l'été 2023

Publié le 24 juin 2023 à 18h08



VOIR LA GALERIE >

Rhône-Alpes : les meilleurs événements culturels de l'été 2023 - @Jazz à Vienne



SAUVEGARDER

Les événements culturels à ne surtout pas manquer dans la région Rhône-Alpes.

VOIR LA GALERIE >

L'été s'est déjà installé – ô joie. L'occasion alléchante de sortir profiter du soleil et des températures de saison. Ça tombe bien puisque la région Rhône-Alpes s'est parée d'un programme de choix pour cet été. Concerts, expositions, spectacles, festivals... Vous l'aurez compris, les activités ne manquent pas. Suivez le guide !

©UNDO ART



Festival artistique d'économie circulaire participatif, AiRT de famille a sélectionné 30 artistes émergents pour créer des œuvres à partir de 500 objets « à jeter » confiés par des Lyonnais. Résultat : des fresques, collages et peintures dans un immense espace de 2 000 m2 au musée des Tissus et des Arts décoratifs actuellement en travaux. Un contraste saisissant entre le très chic hôtel particulier et les scénographies inspirées par les rebuts destinés à la déchetterie ! Jusqu'au 30 juillet. 34, rue de la Charité, Lyon 2^e. airtdefamille.fr



EXPOSITION

Festival Airt de famille : zoom sur le photographe Martin Colognoli

Le festival Airt de famille propose de s'immerger dans les univers de 27 artistes, dans le cadre d'une exposition temporaire au musée des Tissus à Lyon. L'occasion de découvrir le travail du photographe Martin Colognoli.

Depuis le 29 avril, le **musée des Tissus de Lyon** vit au rythme de l'exposition **Airt de famille**, impulsée par l'**incubateur artistique lyonnais Omart**. Dans ce lieu qui fera bientôt l'objet d'une **grande rénovation**, **27 artistes** de tous horizons se sont emparés chacun (ou à deux) d'une pièce du bâtiment pour y graver leur style.

Se poursuivant jusqu'à fin juillet, cette exposition temporaire vise deux objectifs : mettre en avant de **jeunes artistes émergents** et placer **l'économie circulaire** au cœur d'un projet artistique. C'est ainsi que chaque salle héberge **des objets du quotidien**, confiés par des Lyonnais et transformés par les artistes, qui devaient les intégrer à leur **scénographie**.

A la rencontre de Martin Colognoli, artiste de l'exposition Airt de famille

Parmi les 27 artistes à découvrir, nous avons rencontré **Martin Colognoli**, photographe des fonds marins, créateur de l'installation *Nuit des temps*.



Pour découvrir toute la programmation d'Airt de famille, rendez-vous [sur le site de l'exposition](#).



A:RT-DE
acte 2
FAMILLE